

# MITAINES CAFE AU LAIT

*Note : ce modèle a été créé par Paula McKeever, ce n'est pas mon œuvre, j'ai seulement été autorisée à le traduire. Les notes en italique que j'ai ajoutées sont là pour vous aider à tricoter ces mitaines et à comprendre certaines techniques. Vanessa (Citroncannelle sur Ravelry.)*

Portez ces mitaines quand il fait froid, vous aurez les doigts libres pour tenir votre tasse de thé ou café bien chaud.

## Fournitures :

- 1 pelote de Sublime Cashmere Silk Merino DK (127 yards ou 116 m) ou tout autre laine de la même grosseur (*note : j'ai utilisé un tout petit peu plus d'une pelote de Bengale de Monoprix*);
- Aiguilles 3,5 mm, soit des aiguilles à double pointe ou circulaire(s) pour pratiquer le *magic loop*;
- 2 anneaux marqueurs (*différents de celui utilisé pour marquer le début de chaque rang*)
- Un peu de laine ou un attrape-mailles (*pour mettre les mailles du pouce en attente*)

Echantillon : 25 m. pour 10 cm

Motif dentelle (grille à la fin des instructions):

Rang 1	*3 m end, 2 m ens end, 1 jeté, 1 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 2	*2 m end, 2 m ens end, 1 jeté, 2 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 3	*1 m end, 2 m ens end, 1 jeté, 3 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 4	*2 m ens end, 1 jeté, 4 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 5	*1 m end, 1 jeté, SSK, 3 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 6	*2 m end, 1 jeté, SSK, 2 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 7	*3 m end, 1 jeté, SSK, 1 m end ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang
Rang 8	*4 m end, 1 jeté, SSK ; répéter depuis * jusqu'à la fin du rang

## **Instructions :**

Monter seulement 42 m et fermer pour tricoter en rond. Répartir les mailles par groupes de 6 sur vos aiguilles - pour le *magic loop*, vous aurez 18 m sur l'aiguilles de devant et 24 sur celle de derrière.

Tricoter en côtes 1/1 sur 16 rangs. Passer ensuite à la dentelle et tricoter les 7 premiers rangs. Au rang 8, travailler 6 m, PM, M1, PM et continuer la dentelle pour le reste du rang.

## **Mise place du pouce :**

Augmenter de 2 m entre les marqueurs tous les 3 rangs comme suit : tricoter le motif de dentelle jusqu'au premier marqueur, faire glisser le marqueur, M1, tricoter les m jusqu'au 2<sup>nd</sup> marqueur à l'end, M1, faire glisser le marqueur et finir le rang.

Vous augmenterez sur les rangs suivants et dans cet ordre : rangs 1, 4, 7, 2, 5, 8, 3 et 6. Pour les autres rangs, vous tricotez les m entre les marqueurs à l'endroit.

Continuer à augmenter jusqu'à ce qu'il y ait 17 m entre les marqueurs. Travailler 2 rangs pour finir sur le rang 8 de la dentelle. Au rang suivant, mettre les m du pouce en attente.

Travailler encore 16 rangs de dentelle puis en côtes 1/1 pour 4 rangs. Rabattre seulement en utilisant « Elizabeth Zimmermann's sewn bind-off »\* ou utiliser toute autre méthode qui rende le même résultat. Rentrer les fils.

\**Note* : c'est une technique très simple, vous pourrez la trouver expliquée en vidéo ici :

<http://www.youtube.com/watch?v=MfnvSY2Rug>

## **Pouce - finitions :**

Répartir les 17 m sur des aiguilles à double pointe ou circulaire(s). Relever 3 m supplémentaires et continuer à l'end sur les 17 m restantes. Tricoter 4 rangs à l'end puis 4 autres rangs en côtes 1/1. Rabattre seulement et rentrer les fils.

Tricoter la deuxième mitaine de manière identique.

## **Abréviations :**

**m** : maille(s)

**PM** : placer un anneau marqueur ;

**SSK** : *slip, slip, knit* en anglais (=glisser, glisser, tricoter) soit faire glisser une m comme pour la tricoter à l'end, faire de même avec la suivante, les replacer sur l'aiguille gauche pour les tricoter par le brin arrière. On peut trouver une vidéo en français ici :

<http://knitspirit.net/2009/07/ssk-ou-ggt-en-francais-dans-le-texte.html>

**M1** : augmenter d'une maille ;

**end** : endroit

Et enfin, pour celles (et ceux) qui sont assez visuel(le)s, comme moi, voici une grille pour le motif de dentelle :

- : 1 m end

/ : 2 m ens end

\ : SSK

O : jeté

\	O	-	-	-	-
-	\	O	-	-	-
-	-	\	O	-	-
-	-	-	\	O	-
-	-	-	-	O	/
-	-	-	O	/	-
-	-	O	/	-	-
-	O	/	-	-	-