



Un secteur dédié au sixième degré sur un rocher de très bonne qualité.

Equipeurs : Thomas Boisgard (T), JB Capicot (JB), Patrick Courtois (C), Gilles Deschamps (G), Jean-Yves Salin (JJ), René Hopf (R)

- 1) **Bleu ciel 6b (JJ)** : Un départ un peu pénible suivi d'un beau mur...bleu ciel !
- 2) **Les durs pètent froids 6c (C)** : Départ difficile, belle fissure au milieu. Beaucoup de prises taillées...
- 3) **Les mous pètent chaud 6c (C)** : Commentaire identique à la précédente, sans la fissure !
La combinaison « Pas pire » (6c, pointillés sur la photo, départ et sortie par 3, milieu par 2) permet d'éviter un max de prises taillées !
- 4) **Frangin 5c+ (R)** : Dièdre fissure malaisé mais « pédagogique » !
- 5) **Les années folles 5c (JJ)** : Belle fissure abordable avec une jolie conque au milieu (cruz).
- 6) **Hors taxe 6a (G)** : Superbe voie technique. Très beau rocher.
- 7) **Arsen pif 6b (JJ)** : Un mouvement très bloc au deuxième point.
- 8) **Finos 6c (JJ)** : Tout se joue dans le mur final. Beau rocher compact.
- 9) **La route du Rom 6b (JJ)** : départ identique à 8 ; traverse à droite jusqu'à la fissure. Superbe sortie.
Et puis ce nom de voie, j'adore !!!
- 10) **C dans l'R 6b(+) (R)** : Le départ direct de la voie 9. Mouvements d'ampleur sur prises franches.
- 11) **Perception accrue 6c+ (T)** : Mur raide, d'anciennes prises taillées au milieu et un très beau final.
11 b) φ phi 7b ?(T) : Plusieurs sections difficiles permettent de rejoindre la fin de « Perception accrue » ou de « Baptiste »
- 12) **Baptiste 6b (JB)** : Belle fissure dans du rocher compact.
- 13) **Initiation Verdon 6a (JJ)** : Dalle, fissure, dièdre ; une voie pédagogique.
- 14) **Surprise 6a (JJ)** : Une conque fissurée mal aisée donne accès à une très belle sortie.
- 15) **Les 13 sangliers 6a (C)** : Beau pilier avec un départ peu évident.
- 16) **Idée fixe 6a+/b (JJ)** : Départ physique sur de bonnes prises. On rejoint, au milieu, « Les 13 sangliers » puis une traversée aérienne à droite donne accès à une très belle fissure finale.
- 17) **Clé en main 6c (JJ)** : Superbe pilier aux mouvements obligatoires (ne pas partir trop à gauche !)
- 18) **La poudre aux yeux d'or 6c (JJ)** : Départ difficile, suivi d'un beau pilier fissuré.
- 19) **Le sot à la perche 7a+ (JJ)** : Départ à doigt physique, plus simple ensuite ! 1^{er} point bien haut, d'où l'emploi de la perche ! la fin de la voie, plus simple, sera équipée un jour, peut être...