



CONSERVATOIRE DE REIMS
MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE
SAISON 2013 • 2014



page **5** Septembre Octobre
page **6** Novembre Décembre
page **9** Janvier Février
page **11** Mars Avril
page **13** Mai Juin
page **16** Concerts Partenaires
page **17** Opus Élèves
page **18** Conférences
page **20** Masterclasses
page **22** Agenda



CONCERTS / SPECTACLES / ÉVÈNEMENTS

Les Journées du Patrimoine

Comme chaque année, le Conservatoire ouvre ses portes dans le cadre des *Journées du Patrimoine*. Visites guidées dans ce bâtiment consacré à la Musique, la Danse et le Théâtre. (environ 1^h). Le Conservatoire assurera également des animations au Planétarium les samedi et dimanche.

SAM 14 SEPT¹³ / 14^{H30} > 17^{H30} / CRR

SAM 14 & DIM 15 SEPT¹³ / après-midi / Planétarium
ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Cabaret Devos

COMPAGNIE ICI & MAINTENANT

“L'intérêt pour les textes de **Raymond Devos** était présent dans mon esprit depuis un certain temps et il s'est incontestablement confirmé à la lecture: voilà un homme dont j'ai envie de faire réentendre la voix, non pas seulement comme un «amuseur» de talent (ce qui est déjà beaucoup) mais comme un écrivain, à part entière, dont la modestie a souvent occulté le travail littéraire. C'est en effet à un digne représentant des inventeurs de langue que nous avons affaire ici, descendant de ce mouvement de la littérature française qui part de **Rabelais** et qui arrive aujourd'hui à **Novarina**, en passant par **Jarry** et beaucoup d'autres...”

CHRISTINE BERG PROFESSEUR DE THÉÂTRE DU CRR

MAR 24 & VEN 27 SEPT¹³ _ 20^{H30}

MER 25 & JEU 26 SEPT¹³ _ 19^{H30}

SAM 28 SEPT¹³ _ 18^{H30}

Audi 1 du CRR

TARIFS 15€ / 10€ / 6€ /// INFOS 06 85 78 69 20 /

WWW.ICIETMAINTENANTTHEATRE.FR

Les Journées Marocaines

Dans le cadre du jumelage Reims-Meknès, le Conservatoire organise, avec le Service des Relations Internationales de la Ville de Reims, des animations culturelles – contes, danses traditionnelles, ainsi qu'une masterclass et un concert de musique traditionnelle.

DU JEU 10 AU SAM 12 OCT¹³ / CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Hallucinations & Merveilles

DU PRE-ROMANTISME AU XXI^{ÈME} SIECLE

Ce voyage nous transporte de l'Autriche Schubertienne aux Pays-Bas contemporains. Œuvres de **Ralph Vaughan-Williams**, **Clara Wieck-Schumann**, **Fanny Henel-Mendelssohn**, **Franz Schubert** et **Jacob Ter Veldhuis**.

CHANT **HADHOUM TUNC** | PIANO **AYA MEDOUS**

HAUTBOIS **STÉPHANE GOYEAU**

MAR 15 OCT¹³ / 20^H / Audi 1 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Le Brass Band de Champagne

AU PROFIT DE L'ASSOCIATION ONCOBLEUETS

Cet ensemble a été créé il y a maintenant 5 ans. Les 30 musiciens qui le composent sont issus de sociétés musicales de toute la région. Ils partagent une même passion: la musique pour cuivres et percussions. Ils interprètent les orchestrations et les pièces les plus audacieuses.

[DIRECTION **MANUEL HAUSSY**]

DIM 20 OCT¹³ / 15^H / Audi 1 du CRR

INFOS 07 60 27 51 51 / WWW.CRR-REIMS.FR



HALLUCINATIONS & MERVEILLES MAR 15 OCT¹³

Korokoro

SPECTACLE FAMILIAL, À PARTIR DE 18 MOIS

Pièce poétique où se mêlent danse, musique, texte et vidéo d'après l'album éponyme d'Emilie Vast et les poèmes de Vélimir Khlebnikov. Dans un quelque part blanc, « *Mara-roma Biba-boul!* ». Un enfant roule, roule après les grands, après ses peurs, après ses mots. Dans un ailleurs blanc, un petit hérisson déboule, comme sorti du livre. Korokoro !

MAR 19 NOV¹³ / 15^H & 19^{H30} / Audi 1 du CRR
TARIFS ADAC 10€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Les Classes de Musique de Chambre

LE CONSERVATOIRE À L'OPÉRA

Dans le cadre de la convention qui lie le Conservatoire et l'Opéra de Reims, celui-ci accueille les grands élèves des classes de Musique de Chambre qui présentent les programmes les plus aboutis, travaillés avec l'ensemble des enseignants du Conservatoire.

JEU 21 NOV¹³ / 20^H / Opéra
ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Ensemble de Cuivres de Champagne

Avec l'Ensemble de Cuivres des Sacres qui est un projet musical à l'initiative des professeurs de la Région Champagne-Ardenne, créé dans le but de fédérer les classes de cuivres des différents établissements de la région. Sous la direction de Gilles Herbillon, directeur du Conservatoire de Reims, l'Ensemble accompagne les solistes François Thuillier et Anthony Caillet dans des œuvres de Gilles Herbillon et Modeste Moussorgski.

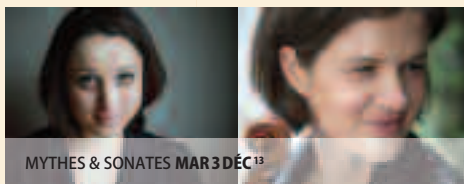
TUBA ANTHONY CAILLET | EUPHONIUM FRANÇOIS THUILLIER
[DIRECTION GILLES HERBILLON]

MAR 26 NOV¹³ / 20^H / Audi 1 du CRR
TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Les Citrons Bleus

Les Citrons Bleus, groupe dont le nom rappelle la *Blue Note* de la Musique Nord-Américaine, présente un programme axé sur le jazz, le gospel, le spiritual.

VEN 29 NOV¹³ / 19^{H45} / Audi 1 du CRR
TARIFS 12€ / 6€ /// INFOS 03 26 49 13 78 / WWW.CRR-REIMS.FR



photos © Jean-Baptiste Miliot

Mythes & Sonates

Deux jeunes artistes, Elsa Grether, violoniste charismatique au jeu passionné et Marie Vermeulin, révélation pianistique, remarquée pour sa témérité technique, sa finesse et sa maturité proposent la Sonate Achevée de Janacek, la Sonate pour Piano et Violon, dite *Posthume* de Ravel, la Sonate N°1 de Saint-Saëns et les *Mythes* de Szymanowski.

VIOLON ELSA GRETHER | PIANO MARIE VERMEULIN

MAR 3 DÉC¹³ / 20^H / Audi 1 du CRR
TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Association Prokofiev

CONCERT

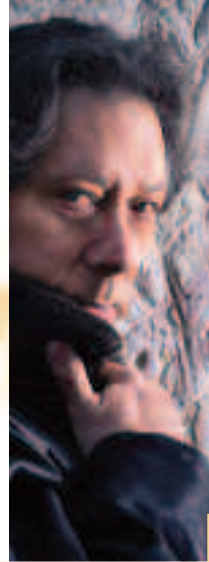
L'Association Prokofiev a pour but de faire ressortir, conjointement avec la Fondation Serge Prokofiev de Londres, toutes les facettes de l'œuvre du compositeur, dont le Journal témoigne d'un singulier talent littéraire.

AVEC PHILIPPE JÉGOUX | ALINE ZELLER |
JEAN-CHARLES MONCIERO | MARC-DIDIER THIRAUT
PROGRAMME STRAVINSKI | ROUSSEL | PROKOFIEV

MER 4 DÉC¹³ / 20^H / Audi 1 du CRR
TARIFS 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45



ET APRÈS? MAR 10 DÉC¹³



D. Prud'Homme © Jean-Claude Empain / M. Pékar © Philippe Matsas / C. Mariotto © Gérard Becker

Et Après?

QUATUOR DE JAZZ

Autour du nouvel album de **Manu Pékar**, professeur de Jazz au Conservatoire de Reims, ce projet est la concrétisation d'une longue histoire d'amitié et de connivence musicale "en filigrane", et non "en référence à", la musique de Led Zepplin, Neil Young et Weather Report...

SAXOPHONES **MANU PEKAR & DAMIEN PRUD'HOMME** | CONTREBASSE **GAUTHIER LAURENT**
| BATTERIE **CHRISTIAN MARIOTTO**

MAR 10 DÉC¹³ / 20^H / Audi 2 du CRR
TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Cursus Voix

CLASSES DE CHANT ET DE CHANT CHORAL DU CONSERVATOIRE

Le Conservatoire de Reims ouvre un **Cursus Voix**. La voix devient ainsi, pour certains élèves, la pratique dominante: pratique chorale collective, pratique vocale individualisée, petits ensembles, *un par voix*, chant soliste... Outre les cours dispensés au Conservatoire pour les *Traditionnels* et les élèves des Classes à Horaires Aménagés, est assuré un enseignement vocal collectif et individuel, dans trois écoles primaires du quartier **Croix-Rouge**. Ce concert présente ainsi les premières réalisations de ce nouveau cursus.

PROFESSEURS **FRANÇOIS EBERLÉ, SIMONA CARESSA, NICOLAS RENAUX, BÉATRICE WARCOLLIER, YVES WEEGER** |

SAM 14 DÉC¹³ / 15^H / Audi 1 du CRR
ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Verdi & Wagner

Autour du 200^{ème} anniversaire des naissances de Giuseppe Verdi et de Richard Wagner.

AVEC LE CHŒUR PER MUSICAM DU LYCÉE CLÉMECEAU

[CHEF DE CHŒUR **NICOLAS PATTIER**]

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU CONSERVATOIRE

[DIRECTION **RUT SCHEREINER**]

MER 18 & JEU 19 DÉC¹³ / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR



VERDI & WAGNER MER 18 & JEU 19 DÉC¹³

© Simon Samuhajlas

L'Ensemble Vocal d'Enfants

CONCERT AU PROFIT DE L'ASSOCIATION LA CIMADE

L'Ensemble Vocal d'Enfants du Conservatoire vous interprétera *A Ceremony of Carols* de Britten, des répertoires sacrés, des chants de Noël ainsi que de la chanson contemporaine.

[DIRECTION **YVES WEEGER**]

VEN 20 DÉC¹³ / 20^H / Temple Protestant de Reims

INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Les Trompettes de Noël

Prestations par les classes de trompette du Conservatoire dans différents lieux de la Ville de Reims.

PROFESSEURS **PATRICK CARCELLER, JEAN-BAPTISTE ARNOLD**

SAM 21 DÉC¹³ / l'après-midi / Centre ville de Reims

GRATUIT /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Jérôme Vély

CONCERT HOMMAGE

Il y a 10 ans déjà, Jérôme Vély, 22 ans, nous quitte lors d'un tragique accident de la route. Ce brillant percussionniste était apprécié de tous tant pour ses qualités humaines qu'artistiques. Ses nombreux amis se retrouveront lors de ce concert pour lui rendre un vibrant hommage.

SAM 11 JAN¹⁴ / 15^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Anne Queffélec

RÉCITAL DE PIANO

L'une des plus remarquables pianistes de notre temps, Anne Queffélec, interprète des œuvres de G.F. Haendel, J.S. Bach, D. Scarlatti.

MAR 14 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Clara & Robert Schumann

Seront joués lors de cette soirée, le *trio op. 17 pour piano et cordes* de Clara Wieck-Schumann, le *trio N°3 opus 110 pour piano et cordes* de Robert Schumann.

MAR 21 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Ricardo Nillni

De nationalité argentine, après des études musicales à Buenos Aires, Ricardo Nillni se perfectionne à l'Université de Tel-Aviv, puis au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, dans les classes de Guy Reibel et Paul Mefano. Il participe aux activités de l'IRCAM. Il obtient un prix de composition au CNSMD de Paris en 1991.

MER 22 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Hautboiseries & Bassonades

Un week-end dans le courant duquel se rassemblent de nombreuses classes de hautbois et de basson, de toute la Région Champagne-Ardenne et de la région parisienne.

SAM 25 & DIM 26 JAN¹⁴ / au Conservatoire

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Le Kammerkonzert de Ligeti

Un ensemble de professeurs interprète cette œuvre phare du compositeur hongrois György Ligeti: *Le Kammerkonzert*.

[DIRECTION RUT SCHEREINER]

LUN 3 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Amici Budapest & Michel Bienaimé

SEXTUOR À CORDES & CLARINETTE

Fondé par Vilmos Olah, premier violon solo de l'Orchestre de la Radio Hongroise, il réunit les meilleurs instrumentistes de l'Opéra de Budapest. Le clarinetiste Michel Bienaimé, directeur du Conservatoire de Chartres, est depuis longtemps leur partenaire privilégié.

MAR 11 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Le Brass Band de Champagne

Cet ensemble a été créé il y a maintenant 5 ans. Les 30 musiciens qui le composent sont issus de sociétés musicales de toute la région. Ils partagent une même passion : la musique pour cuivres et percussions. Ils interprètent les orchestrations et les pièces les plus audacieuses.

MER 12 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR



PAPA HAYDN MER 19 FÉV¹⁴

Joseph Haydn / Portrait de T. Hardy (1792), huile sur toile, © 2007 Royal College of Music, Gift of Mr Arthur Hill, 1933



ORCHESTRE À VENT MAR 18 FÉV¹⁴

© Simon Sanahujas

Les Sourds-Doués

THÉÂTRE MUSICAL

Humour, rires aux larmes, délires et drames : un quatuor de jeunes professionnels sort la musique de son contexte habituel pour toucher un public curieux.

CLARINETTE **ADRIEN BESSE** | TROMPETTE **PIERRE PICHAUD** | COR **NICOLAS JOSA** |

CLARINETTE BASSE **ÉMILIE VERET**

VEN 14 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR / WWW.LESSOURSDDOUES.FR

Concert des Orchestres à Vent du Conservatoire

[DIRECTION **PHILIPPE COCHENET** & **JOËL DÉON**]

MAR 18 FÉV¹⁴ / 18^{H30} / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Papa Haydn

Concert de l'Orchestre à Cordes 1^{er} cycle et des Orchestres Symphoniques 1^{er} et 2^{ème}
Cycles autour du compositeur Joseph Haydn.

[DIRECTION **RUT SCHEREINER** & **SYLVIE VAZQUEZ**]

MER 19 FÉV¹⁴ / 18^{H30} / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Concert de l'Atelier Chanson

Depuis plus de dix ans, le Conservatoire propose une ouverture aux 'Musiques actuelles' avec un 'Atelier Chanson' ouvert aux jeunes dès l'âge de 10 ans.

PROFESSEUR **FRANÇOIS ÉBERLÉ**

JEU 20 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Le Département de Musique Ancienne

LE CONSERVATOIRE À L'OPÉRA

Dans le cadre de la convention qui lie le Conservatoire et l'Opéra de Reims, celui-ci accueille les grands élèves du Département de Musique Ancienne qui présentent les programmes les plus aboutis, travaillés avec l'ensemble des enseignants.

VEN 21 FÉV¹⁴ / 20^{H30} / Opéra

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

MARS · AVRIL

Plier-Déplier

Jeux acoustiques et électroniques interprétés par le **Quatuor Béla**, sur l'oeuvre *Plier-Déplier* de **Thierry Blondeau** et **Daniel D'Adamo**.

VIOLONS **FRÉDÉRIC AURIER** & **JULIEN DIEUEGARD** | ALTO **JULIAN BOUTIN**
VIOLONCELLE **LUC DEDREUIL**

MAR 11 MARS¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR
TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

La Cantate du Café

Professeurs et élèves du Département de Musique Ancienne dans un programme consacré au Baroque.

SAM 15 MARS¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR
ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Hommage à Claude Bolling

Quatre enseignants du Conservatoire se réunissent autour des suites pour instruments solistes et trios Jazz de **Claude Bolling**.

FLÛTE **ODILE RENAULT** | PIANO **EMMANUELLE MORIAT** |
CONTREBASSE **SÉBASTIEN BÉLIAH** | PERCUSSIONS **VINCENT LECROQ**

MAR 18 MARS¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR
TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Lettres de poilus

SPECTACLE TRANSVERSAL DANSE - MUSIQUE - THÉÂTRE

Les élèves du 3^{ème} Cycle du Département Théâtre et ceux des 2^{ème} et 3^{ème} Cycles de Danse Contemporaine dans une évocation de la Première Guerre Mondiale au travers de lettres de combattants.

PROFESSEURS **CHRISTINE BERG** | **JULIE BARBIER** | **VINCENT LECROQ** |

VEN 21 MARS¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR
ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

La Grande Rosace de la Cathédrale

CONCERT DE MUSIQUE SACRÉE ANGLAISE

Sous les voûtes de la cathédrale résonneront les harmonies de la musique anglaise pour chœurs et cuivres, si savamment pensées et adaptées aux grands édifices religieux. Avec ce programme qui couvrira un répertoire allant de **Henry Purcell** à **John Rutter**, le CRR apportera ainsi sa contribution à la restauration de la grande Rosace de la Cathédrale de Reims au côté des Amis de la Cathédrale.

GLORIA **RUTTER** | MUSIQUES SACRÉES **VAUGHAN-WILLIAMS** | AVEC LES CHŒURS ET L'ENSEMBLE VOCAL D'ENFANTS DU CONSERVATOIRE [DIRECTION **BÉATRICE WARCOLLIER & YVES WEEGER**] L'ENSEMBLE DE CUIVRES, CHŒURS ET ÉLÈVES DE LA CLASSE DE CHANT DU CONSERVATOIRE [DIRECTION **GILLES HERBILLON**]

SAM 22 MARS 14 / 20^H / Cathédrale de Reims

INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

CONCERT AU PROFIT DE L'ASSO. DES AMIS DE LA CATHÉDRALE

Grands Spectacles de Danse

Spectacle de danse classique et contemporaine avec les classes d'initiation, et de 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Cycle.

PROFESSEURS **CATHERINE LEBLANC** | **JULIE BARBIER** | **DJOUNA MONSILLON** | **AURÉLIE DALLE** |

SPECTACLE INITIATION ET 1^{ER} CYCLE

VEN 28 MARS 14 / 20^H / Audi 1 du CRR

SAM 29 MARS 14 / 14^H / Audi 1 du CRR

SPECTACLE 2^{EME} ET 3^{EME} CYCLE

VEN 4 AVR 14 / 20^H / Audi 1 du CRR

SAM 5 AVR 14 / 14^H / Audi 1 du CRR

TARIFS 5€ / 3€

UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION 03 26 35 61 45

Brundibar

OPÉRA DE HANS KRAŠA / LE CONSERVATOIRE À L'OPÉRA

Cet opéra, écrit par le compositeur tchèque **Hans Kraša** a été joué plus de 40 fois par des enfants internés dans le camp de concentration de Terezin pendant la Seconde Guerre Mondiale.

AVEC LES ÉLÈVES ET L'ENSEMBLE VOCAL D'ENFANTS DU CONSERVATOIRE [CHEF DE CHŒURS **YVES WEEGER**]

CHŒURS DES COLLÈGES UNIVERSITÉ & SAINT-REMI

[DIRECTION **VÉRONIQUE JUNG & LAURE BERGOUGNAN**]

L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

[DIRECTION **RUT SCHEREINER**]

JEU 10 AVR 14 / 14^{H30} (scolaires) / Opéra

19^{H30} (tout public) / Opéra

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

L'Instant-Donné

L'Instant-Donné est un ensemble instrumental singulier. Dédié à l'interprétation de la musique de chambre d'aujourd'hui, principalement non dirigée, il fonctionne depuis 2002 de manière collégiale.

LUN 14 AVR 14 / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Concert des TMD

Les élèves de la section 'Technique Musique et Danse', présentent une éclectique compilation de programmes et de talents.

VEN 18 AVR 14 / 20^H / Audi 1 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR



CONCERT DE LA GRANDE ROSACE
SAM 22 MARS 14



SPECTACLES DE DANSE
DU VEN 28 AU SAM 5 AVR 14



BRUNDIBAR JEU 10 AVR 14

Rosace nord du transept / Cathédrale de Reims © Targio27174

© Yves Weeger

Magnificat © Simon Sanaulhujs

MAI · JUIN

Hors les Murs!²⁰¹⁴

FESTIVAL DE DANSE CONTEMPORAINE

Depuis 2006, *Hors les murs!* est un rendez-vous annuel permettant aux artistes associés du Laboratoire Chorégraphique d'aller à la rencontre du public rémois dans différents lieux de la ville et de s'associer à d'autres artistes le temps d'un festival.

VEN 16 MAI¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

EN PARTENARIAT AVEC LE LABORATOIRE CHORÉGRAPHIQUE DE REIMS

Les Trois Dernières Sonates de Beethoven

David Selig, artiste passionné, mène une carrière pianistique comme soliste, en formations de chambre, en récitals de chant. Il interprète ces trois œuvres composées en 1821 et 1822, contemporaines de la *Missa Solemnis*.

PIANO **DAVID SELIG**

PROGRAMME: LES SONATES OP. 109, 110, 111 **BEETHOVEN**

MAR 20 MAI¹⁴ / 20^H / Audi 1 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Vincent Dubois

RÉCITAL D'ORGUE

Vincent Dubois est l'un des organistes les plus éblouissants de sa génération. Il est également directeur du Conservatoire de Strasbourg, après avoir dirigé le Conservatoire de Reims.

ORGUE **VINCENT DUBOIS**

PROGRAMME: **JEAN-SÉBASTIEN BACH** | **THIERRY ESAICH** | **JEAN GUILLOU** | **GASTON LITAIZE** | **MARCEL DUPRÉ** |

MAR 27 MAI¹⁴ / 20^H / Cathédrale

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Ensemble Vocal d'Enfants

Les jeunes choristes à l'assaut de ces monumentaux résumés de l'art vocal et choral du *Cantor* de Leipzig.

PROGRAMME: MOTETS **JEAN-SÉBASTIEN BACH** |

[DIRECTION **YVES WEEGER**]

SAM 24 MAI¹⁴ / 20^H / Temple Protestant

ENTRÉE LIBRE /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 27

Orchestre Symphonique du Conservatoire

LE CONSERVATOIRE À L'OPÉRA

Pour sa première série symphonique à la tête de l'orchestre du conservatoire, **Gilles Herbillon** a choisi un répertoire symphonique sur le thème de la danse transposée à l'orchestre. Ces danses nous viennent de **Brahms**, **Dvorak**, de **Falla** ou de compositeurs d'outre atlantique comme **Alberto Ginastera** ou **Arturo Marquez** et nous rappellent que le mouvement du corps, quelqu'en soit le rythme, est la première origine de la musique et du besoin irrésistible de l'homme d'exprimer et communiquer aux autres ses états d'âme et ses sentiments, là où les mots ne suffisent plus. Ce répertoire festif sera repris lors de la Fête de la Musique.

[DIRECTION **GILLES HERBILLON**]

MER 28 MAI¹⁴ / 20^H / Opéra

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Génération 14

Nous sommes en 1914. C'est la mobilisation. A partir de ce jour, un troupière en partance pour Verdun raconte le quotidien dans ses carnets : les combats, la peur, vivre et survivre, tout s'inscrit au jour le jour.

Nous sommes en 2014... Trois générations futures s'invitent étrangement dans ce récit et lui répondent en écho : le pourquoi, le respect, vivre et se souvenir, tout se construit par la mémoire.

MARIE EBERLÉ VIOLONCELLISTE - CHANTEUSE

THOMAS EBERLÉ GUITARISTE - CHANTEUR

FRANÇOIS EBERLÉ AUTEUR - COMPOSITEUR

MISE EN SCÈNE **THOMAS PIASEKI** | COMÉDIEN **SYLVAIN POTTIEZ**



MAR 17 JUIN¹⁴ / 20^H / Audi 2 du CRR

TARIFS ADAC 16€ / 13€ / 5€ /// INFOS RÉSA 03 26 35 61 45

Fête de la Musique

Les Ensembles et Orchestres du Conservatoire participent à la Fête de la Musique.

SAM 21 JUIN¹⁴ / Après-midi / centre ville Reims

GRATUIT /// INFOS 03 26 35 61 27





CONCERTS PARTENAIRES

L'Harmonie Municipale

Concerts au répertoire éclectique qui saura ravir de nombreux amateurs.

[DIRECTION **PHILIPPE COCHENET**]

SAM 18 JAN¹⁴ / 20^{H30} / Audi 1 du CRR

DIM 19 JAN¹⁴ / 15^H / Audi 1 du CRR

INFOS RÉSA 06 33 98 34 72 / WWW.HARMONIEDEREIMS.FR

Harmonie du 3^{ème} Canton

Plus ancienne et dernière des harmonies de quartiers de Reims, elle a fêté ses 120 ans en 2001. L'Harmonie du 3^{ème} Canton est une formation dynamique et joyeuse. L'orchestre est composé d'une soixantaine de musiciens bénévoles.

[DIRECTION **FRANCIS TREMLET**]

LES **SAM 8** & **DIM 9 FÉV**¹⁴ / Conservatoire

INFOS WWW.H3C-REIMS.FR

Per Musicam

Depuis sa création au Lycée Clémenceau et sous l'impulsion de **Janine Nonet**, l'association *Per Musicam* (régie par la loi du 1^{er} juillet 1901) poursuit sa mission éducative dans l'établissement, en aidant sous diverses formes les élèves musiciens du lycée.

[DIRECTION **NICOLAS PATTIER**]

LES **MAR 8** & **MER 9 AVR**¹⁴ / Conservatoire

Chant' Mercredi

[DIRECTION **PIERRE PHILBERT**]

LES **MAR 6** & **MER 7 MAI**¹⁴ / Conservatoire

Les Jeunes Voix de Champagne

Cette chorale réunit tous les collèges de Reims et les villages alentour (Tinquieux, Gueux...). Elle est dirigée par les professeurs d'éducation musicale.

[DIRECTION **STÉPHANE CANDAT**]

LES **MER 4** & **JEU 5 JUIN**¹⁴ / Conservatoire



© Simon Sainthiljars

PER MUSICAM LES **MAR 8** ET **MER 9 AVR**¹⁴

LOPUS ÉLÈVES

Musique en Médiathèque

Les Bibliothèques Municipales et le Conservatoire de Reims s'associent pour proposer une série de quatre rendez-vous musicaux qui mettront en avant les élèves du Conservatoire au sein des médiathèques. Pour les élèves, c'est l'occasion de mettre leur pratique musicale à l'épreuve et de se confronter au public.

JEU 23 JAN¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Jean-Falala

JEU 20 FÉV¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Jean-Falala

JEU 20 MARS¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Croix-Rouge

JEU 17 AVR¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Jean-Falala

JEU 5 JUIN¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Laon-Zola

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Musique au Musée

Des concerts mensuels sont organisés au Musée des Beaux-arts le dimanche matin à 10^{H30}, sur le thème: "1913 – 2013. Déjà 100 ans... En route pour un nouveau musée!" sans oublier la participation des étudiants à la traditionnelle Nuit des Musées, programmée cette année le jeudi 5 décembre.

DIM 17 NOV¹³ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 5 DÉC¹³ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 12 JAN¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 2 FÉV¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 16 MARS¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 6 AVR¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

DIM 11 MAI¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 36 10

Les Mini-Concerts

Les mini-concerts permettent aux élèves du Conservatoire de tout âge, tout niveau toute discipline de partager et faire partager leurs émotions artistiques, et de connaître l'expérience irremplaçable de la scène. C'est également l'occasion de découvrir en famille les instruments et répertoires les plus variés.

Les élèves des 1^{er} et 2^{ème} cycles interviendront chaque semaine le mercredi à 17^H à partir du 25 septembre. Les élèves des 3^{ème} cycle, COA, COP, perfectionnement se produiront quand à eux un jeudi par mois, à 18^H, à partir du 26 septembre.

à partir du MER 25 SEPT¹³ / Conservatoire

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

CONFÉRENCES

Les Cours de l'École du Louvre

L'École du Louvre, établissement d'enseignement supérieur, exerce une mission d'enseignement d'histoire de l'art et des civilisations. Dans le souci d'étendre cette diffusion à des publics ne pouvant bénéficier des cours dispensés à Paris dans ses propres locaux, elle mène depuis plusieurs années des actions spécifiques dans les régions, à la demande des collectivités territoriales ou d'associations locales. En tant que lieu-ressources, le musée des Beaux-arts de la Ville de Reims organise la venue de ces cours afin de permettre à des publics les plus divers de découvrir l'histoire de l'art ou d'approfondir leurs connaissances dans ce domaine.

INTRODUCTION GÉNÉRALE **DU CABINET DE CURIOSITÉS AU MUSÉE MODERNE**
LUN 18 NOV¹³ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

LE MUSÉE **UNE SECONDE VIE POUR LES ARCHITECTURES PALATIALES, CIVILES ET RELIGIEUSES ?**
LUN 25 NOV¹³ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

LE MUSÉE MONOGRAPHIQUE **UNE RESTITUTION D'ATMOSPHÈRE ?**
LUN 9 DÉC¹³ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

LES COLLECTIONNEURS ET LEURS ARCHITECTURES
LUN 13 JAN¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

LE MUSÉE *EX NIHILO* **UNE HISTOIRE PARALLÈLE DE L'ARCHITECTURE DU XX^{ÈME} SIÈCLE**
LUN 20 JAN¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

LE GRAND GESTE, UN MUSÉE IDÉAL AU XXI^{ÈME} SIÈCLE
LUN 10 FÉV¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

FOCUS SUR LE MUSÉE DES BEAUX ARTS DE REIMS (1^{ÈRE} PARTIE)
LUN 17 MARS¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

FOCUS SUR LE MUSÉE DES BEAUX ARTS DE REIMS (2^{ÈME} PARTIE)
LUN 7 AVR¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1 du CRR

RENSEIGNEMENTS 03 26 35 36 10





Wolfgang-amadeus-mozart by Barbara Krafft (1764 - 1825) - photo © Otto Erich (1965) - Stanford: Stanford University Press.

Les Conférences de Francis Albou

Professeur agrégé de musicologie, ancien rédacteur en chef et journaliste de la revue Répertoire, Francis Albou est organiste titulaire de l'orgue de l'Eglise Saint-Jacques à Reims. Il assume depuis 2000 plusieurs cycles de conférences sur l'art lyrique et la musique occidentale pour le compte de l'Opéra de Reims et des Flâneries Musicales de Reims.

LES CONFÉRENCE DE L'OPÉRA

ORFEO - CLAUDIO MONTEVERDI PARTIE 1
JEU 10 OCT¹³ / 18^H / Opéra

ORFEO - CLAUDIO MONTEVERDI PARTIE 2
VEN 11 OCT¹³ / 18^H / Opéra

DON GIOVANNI - WOLFGANG AMADEUS MOZART PARTIE 1
JEU 17 OCT¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

DON GIOVANNI - WOLFGANG AMADEUS MOZART PARTIE 2
VEN 18 OCT¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

DON PASQUALE - GAETANO DONIZETTI PARTIE 1
JEU 30 JAN¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

DON PASQUALE - GAETANO DONIZETTI PARTIE 2
VEN 31 JAN¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

IL TROVATORE - GIUSEPPE VERDI PARTIE 1
JEU 13 MARS¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

IL TROVATORE - GIUSEPPE VERDI PARTIE 2
VEN 14 MARS¹³ / 18^H / Audi 2 du CRR

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 50 03 92 / WWW.CRR-REIMS.FR

LES CONFÉRENCE DES FLÂNERIES MUSICALES

HECTOR BERLIOZ: LA SYMPHONIE FANTASTIQUE
LUN 9 SEPT¹³ / 18^{H30}

LA NAISSANCE DE LA POLYPHONIE
LUN 16 SEPT¹³ / 18^{H30}

LES MUSIQUES POPULAIRES DANS LA MUSIQUE SAVANTE
LUN 23 SEPT¹³ / 18^{H30}

LE GROUPE DES SIX
LUN 7 OCT¹³ / 18^{H30}

JEAN-SÉBASTIEN BACH: AUTOUR DE L'ORATORIO DE NOËL
LUN 16 DÉC¹³ / 18^{H30}

WOLFGANG AMADEUS MOZART: LA SYMPHONIE N°41 JUPITER
LUN 27 JAN¹⁴ / 18^{H30}

SERGE PROKOFIEV: L'AMOUR DES 3 ORANGES
LUN 17 FÉV¹⁴ / 18^{H30}

FRANÇOIS COUPERIN: LES GOÛTS RÉUNIS
LUN 10 MARS¹⁴ / 18^{H30}

LUDWIG VAN BEETHOVEN: LA 5^{ÈME} SYMPHONIE
LUN 24 MARS¹⁴ / 18^{H30}

MUSIQUE EN ILE DE FRANCE, DES TROUVÈRES À LA RENAISSANCE
LUN 5 MAI¹⁴ / 18^{H30}

LES CONFÉRENCES SE DÉROULERONT DANS L'AUDI 2 DU CONSERVATOIRE, MAIS DEUX D'ENTRE ELLES SERONT PROGRAMMÉES AU LYCÉE CLEMENCEAU ET / OU AU LYCÉE JEAN JAURÈS, LE CALENDRIER SERA DÉFINI EN SEPTEMBRE /// ACCUEIL DU PUBLIC DÈS 18 H ///

TARIF 5 € PAR CONFÉRENCE /// INFOS 03 26 36 78 00

MASTERCLASSES

OUVERTES À TOUS LES PUBLICS, ELLES PERMETTENT AVANT TOUT AUX ÉLÈVES DE BÉNÉFICIER DE L'ENSEIGNEMENT D'ARTISTES OU D'ENSEIGNANTS INVITÉS AU CONSERVATOIRE DURANT LA SAISON.

Serge Wilfart

PNEUMAPHONIE LE SOUFFLE-VOIX

La Méthode de Serge Wilfart part du constat que l'enfant naît avec une voix particulièrement puissante et très riche harmoniquement. Avec l'éducation ou plus exactement le « formatage » de ce tout petit enfant, sa voix s'inhibe. En fait, énergétiquement, l'être humain se construit à l'envers, à la manière d'un bateau renversé dont la coque serait en haut. L'enjeu du travail va consister à remettre cette énergie à l'endroit. Cela se réalise par une lecture du travail de l'inspir/expir, des tensions dues au stress et aux anxiétés, dont témoigne l'acte vocal. La finalité est de retrouver une voix juste, non pas esthétiquement, mais dans la justesse de l'être.

MASTERCLASS

VEN 4 OCT¹³ / 18^H / Audi 2

ATELIERS

SAM 5 & DIM 6 OCT¹³ / Studio de Danse

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Ricardo Nillni

MUSIQUE ELECTRO-ACOUSTIQUE

Ricardo Nillni est un compositeur franco argentin né en 1960 à Buenos Aires.

JEU 21 NOV¹³ / 9^{H30} / Audi 2

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Anne Queffélec

Anne Queffélec est une pianiste française d'exception, née le 17 janvier 1948 à Paris. Elle a reçu en 1990 en France la Victoire de la « Meilleure interprète de musique classique ».

MER 15 JAN¹⁴ / 9^{H30} / Audi 2

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

David Girondin-Moab

Masterclasses autour des marionnettes dirigées par David Girondin-Moab Marionnettiste diplômé de l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières. Il est directeur artistique de la compagnie **Pseudonimo**.

ATTENTION: MASTERCLASSES RÉSERVÉES AUX ÉLÈVES DE THÉÂTRE DE CYCLE 3

LUN 27 & MER 29 JAN¹⁴ / 19^H / Salle de Théâtre

LUN 3 & MER 5 FÉV¹⁴ / 19^H / Salle de Théâtre

Pierre Lemarquis

Pierre Lemarquis est Neurologue, co-fondateur de la Société d'Etudes Internationales de Neurologie du Sud et conférencier international sur des thèmes associant la musique et le cerveau.

VEN 7 FÉV¹⁴ / 19^H / Audi 1

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Alexis Demailly

Il commence le cornet et la trompette à l'âge de 6 ans. Diplômé de trompette au conservatoire de Lille et de cornet au conservatoire St Omer il poursuit ses études au CNSM de Paris.

JEU 13 FÉV¹⁴ / 9^{H30} / Audi 2

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

Les Sourds-Doués

Théâtre Musical.

VEN 14 FÉV¹⁴ / 9^H / Conservatoire

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27 / WWW.CRR-REIMS.FR

MASTERCLASSES DANSE

Le Sacre du Printemps

DE MAURICE BÉJART

Masterclasses animées par Olivier Chanut.

SAM 5 OCT¹³ / 13^H

DIM 6 OCT¹³ / 9^H

LES **SAM 19 OCT & 16 NOV¹³ / 13^H / Studio 1**

Le Sacre du Printemps

Masterclasses et représentation animées par Claude Sorin. Participation des élèves de 3^{ème} cycle (danse classique et contemporaine)

SAM 7 DÉC¹³ / 14^H / Audi 1

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27

Irène Ginger

DANSE BAROQUE

LES **MER 9 OCT¹³ / 20 NOV¹³ / 11 DÉC¹³ /**

15 JAN¹⁴ / 5 FÉV¹⁴ / 12 MARS¹⁴

2^{ème} cycle 1 et 2: 14^{H30} / Studio 1

2^{ème} cycle 3 et 4: 16^{H30} / Studio 1

RÉSERVÉ AUX ÉLÈVES /// INFOS 03 26 35 61 27

Stage de Danse

Un enseignement de la danse sous toutes ses formes – classique, contemporain, jazz, dispensé par des professionnels de renom, est proposé à tous les jeunes danseurs de la Région Champagne-Ardenne.

DU LUN 24 AU JEU 27 FÉV¹³ / Studio 1 / Audi 1

SUR RÉSERVATION /// INFOS 03 26 35 61 27

Marie Blaise

Ateliers chorégraphiques de danse traditionnelle.

LES **MER 4 & 11 DÉC¹³ / Studio 1**

1P1: 9^{H30} / 1P2: 10^{H45} / 1P3: 13^H

RÉSERVÉ AUX ÉLÈVES /// INFOS 03 26 35 61 27

Bal des Enfants

Pour les élèves danseurs d'initiation 2 et du 1^{er} cycle. Participation des élèves.

INTERVENANTE **MARIE BLAISE**

SAM 14 DÉC¹³ / 10^H / Audi 1

ENTRÉE LIBRE /// INFOS 03 26 35 61 27



© Yves Weiger

Ballet Biarritz

VEN 28 FÉV¹⁴

RÉSERVÉ AUX ÉLÈVES /// INFOS 03 26 35 61 27

AGENDA



Septembre

- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 9 SEPT¹³ / 18^{H30}
- E** LES JOURNÉES DU PATRIMOINE / SAM 14 SEPT¹³ / 14^{H30} > 17^{H30} / Conservatoire
- E** LES JOURNÉES DU PATRIMOINE / SAM 14 & DIM 15 SEPT¹³ / après-midi / Planétarium
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 16 SEPT¹³ / 18^{H30}
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 23 SEPT¹³ / 18^{H30}
- ★ CABARET DEVOS / MAR 24, VEN 27 SEPT¹³ 20^{H30} / MER 25, JEU 26 SEPT¹³ 19^{H30} / SAM 28 SEPT¹³ 18^{H30} Audi 1
- O** LES MINI-CONCERTS / à partir du MER 25 SEPT¹³ / Conservatoire

Octobre

- M** SERGE WILFART / VEN 4 OCT¹³ / 18^H / Audi 2 / SAM 5 & DIM 6 OCT¹³ / Studio de Danse
- M** LE SACRE DU PRINTEMPS PAR OLIVIER CHANUT / SAM 5 OCT¹³ / 13^H / DIM 6 OCT¹³ / 9^H
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 7 OCT¹³ / 18^{H30}
- M** IRÈNE GINGER / MER 9 OCT¹³ / Studio 1
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / JEU 10 OCT¹³ / 18^H / Opéra
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / VEN 11 OCT¹³ / 18^H / Opéra
- E** LES JOURNÉES MAROCAINES / DU JEU 10 AU SAM 12 OCT¹³ / CRR
- ★ HALLUCINATIONS ET MERVEILLES / MAR 15 OCT¹³ / 20^H / Audi 1
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / JEU 17 OCT¹³ / 18^H / audi 2
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / VEN 18 OCT¹³ / 18^H / audi 2
- C** LE SACRE DU PRINTEMPS PAR OLIVIER CHANUT / SAM 19 OCT¹³ / 13^H / studio 1
- ★ LE BRASS BAND DE CHAMPAGNE / DIM 20 OCT¹³ / 14^H / Audi 1

Novembre

M LE SACRE DU PRINTEMPS PAR OLIVIER CHANUT / **SAM 16 NOV¹³** / 13^H / studio 1

O MUSIQUE AU MUSÉE / **DIM 17 NOV¹³** / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

C COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / **LUN 18 NOV¹³** / 18^{H15} / Audi 1

★ **KOROKORO** / **MAR 19 NOV¹³** / 15^H & 19^{H30} / Audi 1

M IRÈNE GINGER / **MER 20 NOV¹³** / Studio 1

M ROCARDO NILLNI / **JEU 21 NOV¹³** / 9^{H30} / Audi 2

★ **LES CLASSES DE MUSIQUE DE CHAMBRE** / **JEU 21 NOV¹³** / 20^H / Opéra

C COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / **LUN 25 NOV¹³** / 18^{H15} / Audi 1

★ **ENSEMBLE DE CUIVRES DE CHAMPAGNE** / **MAR 26 NOV¹³** / 20^H / Audi 1

★ **LES CITRONS BLEUS** / **VEN 29 NOV¹³** / 19^{H45} / Audi 1

Décembre

★ **MYTHES & SONATES** / **MAR 3 DÉC¹³** / 20^H / Audi 1

★ **ASSOCIATION PROKOFIEV** / **MER 4 DÉC¹³** / 20^H / Audi 1

M MARIE BLAISE / **MER 4 DÉC¹³** / studio 1

M LE SACRE DU PRINTEMPS PAR OLIVIER CHANUT / **SAM 7 DÉC¹³** / Audi 1

C COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / **LUN 9 DÉC¹³** / 18^{H15} / Audi 1

★ **ET APRÈS?** / **MAR 10 DÉC¹³** / 20^H / Audi 2

M IRÈNE GINGER / **MER 11 DÉC¹³** / Studio 1

M MARIE BLAISE / **MER 11 DÉC¹³** / studio 1

M BAL DES ENFANTS / **SAM 14 DÉC¹³** / 10^H / Audi 1

★ **CURSUS VOIX** / **SAM 14 DÉC¹³** / 15^H / Audi 1

C LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **LUN 16 DÉC¹³** / 18^{H30}

★ **VERDI & WAGNER** / **MER 18** & **JEU 19 DÉC¹³** / 20^H / Audi 1

★ **L'ENSEMBLE VOCAL D'ENFANTS** / **VEN 20 DÉC¹³** / 20^H / Temple Protestant de Reims

★ **LES TROMPETTES DE NOËL** / **SAM 21 DÉC¹³** / l'après-midi / Centre ville de Reims

Janvier

★ JÉRÔME VELY / SAM 11 JAN¹⁴ / 15^H / Audi 1

📍 MUSIQUE AU MUSÉE / DIM 12 JAN¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

📍 COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / LUN 13 JAN¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1

★ ANNE QUEFFÉLEC / MAR 14 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1

📍 ANNE QUEFFÉLEC / MER 15 JAN¹⁴ / 9^{H30} / Audi 2

📍 IRÈNE GINGER / MER 15 JAN¹⁴ / Studio 1

★ L'HARMONIE MUNICIPALE / SAM 18 JAN¹⁴ / 20^{H30} / DIM 19 JAN¹⁴ / 15^H / Audi 1

📍 COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / LUN 20 JAN¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1

★ CLARA & ROBERT SCHUMANN / MAR 21 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1

★ RICARDO NILLNI / MER 22 JAN¹⁴ / 20^H / Audi 1

📍 MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE / JEU 23 JAN¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Jean-Falala

★ HAUTOISERIES & BASSONADES / SAM 25 & DIM 26 JAN¹⁴ / au Conservatoire

📍 DAVID GIRONDIN-MOAB / LUN 27 & MER 29 JAN¹⁴ / 19^H / Salle de Théâtre

📍 LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 27 JAN¹⁴ / 18^{H30} / JEU 30, VEN 31 JAN¹⁴ / 18^H / audi 2

Février

📍 MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE / DIM 2 FÉV¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

📍 DAVID GIRONDIN-MOAB / LUN 3 & MER 5 FÉV¹⁴ / 19^H / Salle de Théâtre

★ LE KAMMERKONZERT DE LIGETI / LUN 3 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1

📍 IRÈNE GINGER / MER 5 FÉV¹⁴ / Studio 1

📍 PIERRE LEMARQUIS / VEN 7 FÉV¹⁴ / 19^H / Audi 1

★ HARMONIE DU 3^{ÈME} CANTON / LES SAM 8 & DIM 9 FÉV¹⁴ / Conservatoire

📍 COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE / LUN 10 FÉV¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1

★ AMICI BUDAPEST & MICHEL BIENAIMÉ / MAR 11 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1

★ LE BRASS BAND DE CHAMPAGNE / MER 12 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1

📍 ALEXIS DEMAILLY / JEU 13 FÉV¹⁴ / 9^{H30} / Audi 2

★ LES SOURDS-DOUÉS / VEN 14 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1

📍 LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / LUN 17 FÉV¹⁴ / 18^{H30}

★ CONCERT DES ORCHESTRES À VENTS DU CONSERVATOIRE / MAR 18 FÉV¹⁴ / 18^{H30} / Audi 1

★ PAPA HAYND / MER 19 FÉV¹⁴ / 18^{H30} / Audi 1

★ CONCERT DE L'ATELIER CHANSON / JEU 20 FÉV¹⁴ / 20^H / Audi 1

★ LE DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE / VEN 21 FÉV¹⁴ / 20^{H30} / Opéra

📍 STAGE DE DANSE / DU LUN 24 AU JEU 27 FÉV¹³ / Studio 1 & Audi 1

📍 BALLET BIARRITZ / VEN 28 FÉV⁰⁴

Mars

- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **LUN 10 MARS**¹⁴ / 18^{H30}
- ★ **PLIER-DÉPLIER** / **MAR 11 MARS**¹⁴ / 20^H / Audi 1
- M** **IRÈNE GINGER** / **MER 12 MARS**¹⁴ / Studio 1
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **JEU 13 MARS**¹⁴ / 18^H / audi 2
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **VEN 14 MARS**¹⁴ / 18^H / audi 2
- ★ **LA CANTATE DU CAFÉ** / **SAM 15 MARS**¹⁴ / 20^H / Audi 1
- O** **MUSIQUE AU MUSÉE** / **DIM 16 MARS**¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts
- C** **COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE** / **LUN 17 MARS**¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1
- ★ **HOMMAGE À CLAUDE BOLLING** / **MAR 18 MARS**¹⁴ / 20^H / Audi 1
- O** **MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE** / **JEU 20 MARS**¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Croix-Rouge
- ★ **LETTRES DE POILUS** / **VEN 21 MARS**¹⁴ / 20^H / Audi 1
- ★ **LA GRANDE ROSACE DE LA CATHÉDRALE** / **SAM 22 MARS**¹⁴ / 20^H / Cathédrale de Reims
- C** LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **LUN 24 MARS**¹⁴ / 18^{H30}
- ★ **GRANDS SPECTACLES DE DANSE 1^{ER} CYCLE** / **VEN 28 MARS**¹⁴ / 20^H / **SAM 29 MARS**¹⁴ / 14^H / Audi 1

Avril

- ★ **GRANDS SPECTACLES DE DANSE 2^{ÈME} CYCLE** / **VEN 4 AVR**¹⁴ / 20^H / **SAM 5 AVR**¹⁴ / 14^H / Audi 1
- O** **MUSIQUE AU MUSÉE** / **DIM 6 AVR**¹⁴ / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts
- C** **COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE** / **LUN 7 AVR**¹⁴ / 18^{H15} / Audi 1
- ★ **PER MUSICAM** / **LES MAR 8 & MER 9 AVR**¹⁴ / Conservatoire
- ★ **BRUNDIBAR** / **JEU 10 AVR**¹⁴ / 14^{H30} (scolaires) / Opéra / 19^{H30} (tout public) / Opéra
- ★ **L'INSTANT-DONNÉ** / **LUN 14 AVR**¹⁴ / 20^H / Audi 1
- O** **MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE** / **JEU 17 AVR**¹⁴ / 18^{H30} / Médiathèque Jean-Falala
- ★ **CONCERT DES TMD** / **VEN 18 AVR**¹⁴ / 20^H / Audi 1

Mai

G LES CONFÉRENCES DE FRANCIS ALBOU / **LUN 5 MAI¹⁴** / 18^{H30}

★ **CHANT'MERCREDI** / **LES MAR 7 & MER 8 MAI¹⁴** / Conservatoire

O **MUSIQUE AU MUSÉE** / **DIM 11 MAI¹⁴** / 10^{H30} / Musée des Beaux-Arts

★ **HORS LES MURS!**²⁰¹⁴ / **VEN 16 MAI¹⁴** / 20^H / Audi 1

★ **LES TROIS DERNIÈRES SONATES DE BEETHOVEN** / **MAR 20 MAI¹⁴** / 20^H / Audi 1

★ **VINCENT DUBOIS** / **MAR 27 MAI¹⁴** / 20^H / Cathédrale

★ **ENSEMBLE VOCAL D'ENFANTS** / **SAM 24 MAI¹⁴** / 20^H / Temple Protestant

★ **ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU CONSERVATOIRE** / **MER 28 MAI¹⁴** / 20^H / Opéra

Juin

★ **LES JEUNES VOIX DE CHAMPAGNE** / **LES MER 4 & JEU 5 JUIN¹⁴** / Conservatoire

O **MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE** / **JEU 5 JUIN¹⁴** / 18^{H30} / Médiathèque Laon-Zola

★ **GÉNÉRATION 14** / **MAR 17 JUIN¹⁴** / 20^H / Audi 2

★ **FÊTE DE LA MUSIQUE** / **SAM 21 JUIN¹⁴** / Après-midi / centre ville Reims



CONSERVATOIRE DE REIMS
MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE

20, RUE GAMBETTA - 51100 REIMS
TEL 03 26 35 61 27
WWW.CRR-REIMS.FR

