

Mercredi 25 octobre : **Soirée Terres conquises Terres promises**

Sous réserve de modification

20h00 : Avant l'aube (Before Dawn)

de Balit Kenyeres, Hongrie, 2005, Fiction, Couleur, Sans dialogue, 35 mm - scope - 13'00 - Dolby SRD
suivi de



Indigènes

de Rachid Bouchareb

Avec Jamel Debbouze, Samy Naceri, Roschdy Zem

France, guerre, 2h08, 2005

En 1943, alors que la France tente de se libérer de la domination nazie, le parcours de quatre "indigènes", soldats oubliés de la première armée française recrutée en Afrique. Abdelkader, Saïd, Messaoud et Yassin, réputés pour leur courage, sont envoyés en première ligne. Argent, amour pour la France ou pour l'armée française, foi en la liberté et l'égalité, leurs motivations divergent pour un même combat, libérer la France, les armes à la main.

31 octobre : **Soirée Michel Gondry**

20h00 : City Paradise

de Gaëlle Denis, Animation, 2004, 1,85, 06'00 suivi de

La Science des rêves

de Michel Gondry



Avec Gaël Garcia Bernal, Charlotte Gainsbourg, Alain Chabat

Français, Grande Bretagne, Comédie, 1h45, 2005

Venu travailler à Paris dans une entreprise fabriquant des calendriers, Stéphane Miroux mène une vie monotone qu'il compense par ses rêves. Devant des caméras en carton, il s'invente une émission de télévision sur le rêve.

Un jour, il fait la connaissance de Stéphanie, sa voisine, dont il tombe amoureux. D'abord charmée par les excentricités de cet étonnant garçon, la

jeune femme prend peur et finit par le repousser. Ne sachant comment parvenir à la séduire, Stéphane décide de chercher la solution de son problème là où l'imagination est reine...

22h00 : **Block Party**

de Michel Gondry

Avec Dave Chappelle, Erykah Badu, Bilal

Etats-Unis, Documentaire musical, 1h43, 2005



L'histoire d'un concert mémorable organisé à Brooklyn à l'initiative de l'humoriste américain Dave Chappelle. Alliant spectacle, comédie et musique, ce projet peu ordinaire a été tourné sur les lieux et au moment même où il s'est déroulé. Animé par Dave Chappelle, qui offre à son public quelques-unes de ses toutes nouvelles créations, la fête est assurée par les plus grands noms de la musique noire : Kanye West, Mos Def, Talib Kweli, Common, Dead Prez, Erykah Badu, Jill Scott, The Roots, Cody Chesnutt, Big Daddy Kane, et - réunis pour la première fois depuis près de huit ans - les Fugees.

7 novembre : **Universciné** nouveau rendez-vous : Un classique avec le département Art du Spectacle

20h00 : Fast Film

de Virgil Widrich, Animation, 2003, 1,66, 14'00 suivi de



La Mort aux trousses

de Alfred Hitchcock

Avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason

Etats-Unis, Policier, 2h 16, 1959

Le publiciste Roger Tornhill se retrouve par erreur dans la peau d'un espion. Pris entre une mystérieuse organisation qui cherche à le supprimer et la police qui le poursuit, Tornhill est dans une situation bien inconfortable. Il fuit à travers les Etats-Unis et part à la recherche d'une vérité qui se révélera très surprenante.

14 novembre : **Before Nordik Impakt :: The Beastie Boys**

21h00 : Nœuds papillon de rigueur pour têtes carrées (Fliegenpflicht für Quadratköpfe)
de Stephan-Flint Müller, Animation, 2004, 1,66, 13'26 suivi de

Awesome ! I Fuckin' Shot That !

De Adam Yauch (aka MCA des Beastie Boys)



Avec Adam Yauch, Mike D, Adam Horovitz
Etats-Unis, Documentaire, Musical, 1h30, 2006

Le 9 octobre 2004, le groupe musical américain The Beastie Boys propose à une cinquantaine d'admirateurs de filmer leur spectacle présenté au Madison Square Garden. Le résultat est un produit inédit, un « authorized bootleg » qui mélange l'approximation de l'enregistrement pirate avec la qualité de son du produit fini. De « Sure Shot » à « What's It All About », du premier album au récent To The 5 Boroughs, Awesome ; I Fuckin' Shot That ! capture l'esprit des Beasties et innove dans le domaine du concert filmé pour DVD. À intervalles réguliers dans le DVD, une mosaïque des 50 cadres choisis par les 50 fans, comme une version hip hop des « split screens » de la série 24 Heures.

22 novembre : **Soirée Woody Allen / Scarlett Johansson**

Sous réserve de modification

20h00 : La révolution des crabes
de Arthur de Pins, Animation, 2004, 1,66, 04'00 suivi de

Scoop

de Woody Allen

Avec Scarlett Johansson, Hugh Jackman, Woody Allen



Etats-Unis grande Bretagne, Comédie, 1h36, 2005

L'enquête du célèbre journaliste d'investigation Joe Strombel, consacrée au "Tueur au Tarot" de Londres, tourne court quand il meurt de façon aussi soudaine qu'inexplicable. Mais rien, pas même la mort, ne peut arrêter Joe. A peine arrivé au purgatoire, il décide de transmettre ses toutes dernières informations à la plus charmante des étudiantes en journalisme : Sondra Pransky.

22h00 : **Match point**

de Woody Allen

Avec Jonathan Rhys-Meyers, Scarlett Johansson, Emily Mortimer

Etats-unis Angleterre, Drame, 2h03, 2004



Jeune prof de tennis issu d'un milieu modeste, Chris Wilton se fait embaucher dans un club huppé des beaux quartiers de Londres. Il ne tarde pas à sympathiser avec Tom Hewett, un jeune homme de la haute société avec qui il partage sa passion pour l'opéra.

Très vite, Chris fréquente régulièrement les Hewett et séduit Chloé, la soeur de Tom. Alors qu'il s'apprête à l'épouser et qu'il voit sa situation sociale se métamorphoser, il fait la connaissance de la ravissante fiancée de Tom, Nola Rice, une jeune Américaine venue tenter sa chance comme comédienne en Angleterre...