

CARNET A EPINGLES « CAMEE »

Par Menley – <http://ouvertledimanche.canalblog.com>



FOURNITURES :

- Tissu intérieur Tilda « Cameo » de 16 cm x 11 cm
- Tissu extérieur de 16 cm x 11 cm
- Un morceau d'ouatine de mêmes dimensions
- Feutrine : un morceau cranté de 13,5 cm x 9 cm et un autre de 12,5 cm x 8 cm
- Quelques perles de rocailles blanches nacrées (calibre moyen)

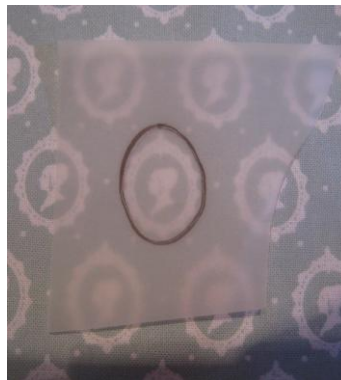


PREPARATION :

Tout d'abord penser à bien définir le médaillon qui sera décoré AVANT de couper le tissu :



Sur un petit morceau de papier calque, tracer les contours du médaillon en suivant l'extérieur des pointes du cadre :



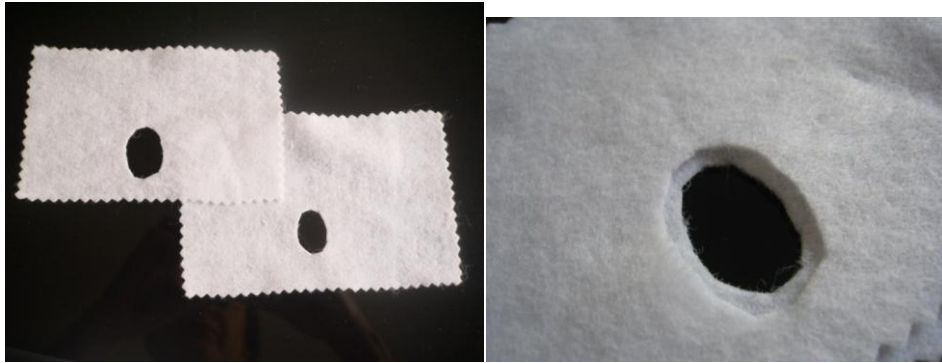
Découper ce petit gabarit et le reporter sur la feuille de feutrine **la plus grande**.

Pour cela, plier d'abord la feutrine en deux dans le sens de la hauteur pour repérer le centre puis s'aider directement du tissu pour définir la hauteur précise où tracer le gabarit et découper l'ovale :



Découper ensuite un autre ovale **un peu plus grand** dans la feuille de **feutrine la plus petite**.

On obtient ceci :



RESERVER

Broder les perles autour du camée :

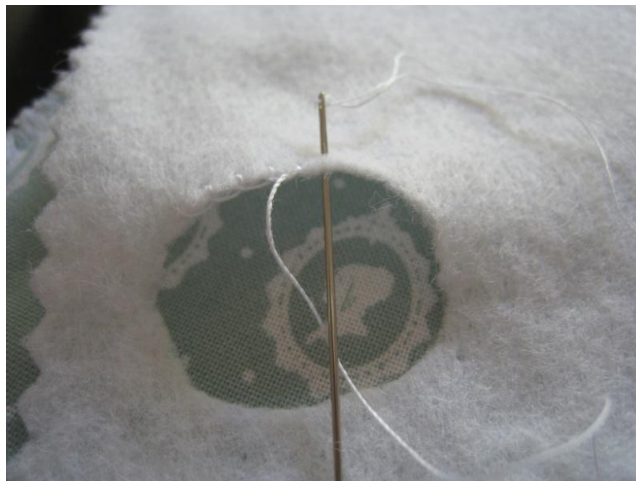


Une fois toutes les perles brodées, refaire un tour complet en passant l'aiguillée à travers toutes les perles pour consolider et les rapprocher un peu si nécessaire.

Vérifier que tout s'emboîte bien :



Border chaque découpe d'un petit point de feston pour un fini plus propre :



Coudre les deux « pages » de feutrine sur le tissu à médaillons à petits points arrière réalisés minutieusement à la main, sans dépasser de la feutrine (je trouve que c'est plus joli que de piquer à la MAC sur toute la longueur mais chacun fait selon sa préférence et sa patience lol).



ASSEMBLAGE :

Il suffit de réaliser un sandwich tissu extérieur envers vers vous + ouatine + tissu intérieur endroit vers vous, et de piquer l'ensemble à ½ centimètre du bord. Effiloche délicatement cette petite bordure.

Admirez votre travail et félicitez-vous ;o))



NOTE DE L'AUTEUR : Ce petit ouvrage a été réalisé dans du tissu TILDA référence CAMEO, issu d'une collection déjà un peu ancienne et par conséquent devenue un peu difficile à trouver aujourd'hui car il me semble bien qu'il n'est hélas plus édité.

J'ai donc réalisé une recherche sur Internet afin de vous aider à trouver peut-être encore de ce tissu qui semblait toujours disponible ici au jour de la rédaction de ce tuto :

– à vérifier - <http://www.a2patchsetvous.fr/tissu-tilda-lavande-0.htm>

Néanmoins, la méthode expliquée dans ce pas à pas reste valable et applicable sur un autre imprimé, comme par exemple des cœurs (ou autres motifs) ou également autour d'un charm ou d'une breloque que l'on souhaite mettre en valeur.

Pour cela, quelles que soient les déclinaisons qui en seront faites, je vous remercie de bien vouloir me reconnaître la propriété de cette création et de penser à me citer comme auteur lors des divers usages de ce tuto. Un petit lien vers mon blog serait alors un plus, grandement apprécié. Merci ♥.