



COMPTE RENDU

Réunion mensuelle (septembre)

Nombre d'heures de séances par semaine : environ 35
Salle de jeu conforme : oui
Psychologue : Laure Lisowski

Nombre de bénévoles présents : 40

Résumé et progrès notables

Augustin a bien profité de ses vacances, et a été très heureux ensuite de retrouver sa salle de jeu et tous ses amis ! La reprise s'est faite tout en douceur, sans problème particulier.

Nous avons évoqué la question de la sieste durant notre réunion, la conduite à tenir est la suivante :

- A la séance de 14h Augustin a le droit de faire une sieste sans aucun problème ! Cela montre qu'il est totalement détendu, et il en a réellement besoin parfois, surtout lorsque la nuit a été courte...
- Aux autres séances : Afin qu'Augustin ne prenne pas l'habitude de dormir en séance, nous proposons un temps très calme de jeux, allongé au sol, mais sans pour autant que cela soit une vraie sieste. S'il montre vraiment des signes de fatigue, il est possible toutefois de le laisser dormir 20 minutes. Ensuite on le réveille en douceur, et on lui propose aussi de rester allongé pour jouer tranquillement...

Le niveau de développement d'Augustin est bien entendu très hétérogène. Sa mémoire est très développée, mais son imagination reste pauvre pour le moment. Le langage progresse, mais il parle encore de lui à la troisième personne... En ce qui concerne le domaine de la communication générale, on peut toutefois estimer qu'il a environ 18-20 mois : il commence à imiter spontanément, mais cela n'est pas encore acquis. Patience !

NIVEAU de développement = «3,4 / 6
prochaine évaluation en novembre



Les priorités du mois

1. **Privilégiez la communication gestuelle, associée avec des échanges de regards**
Lorsqu'il vous réclame quelque chose, exigez **parfois** son regard avant de lui répondre. (Gardez un visage souriant, et s'il ne vous regarde pas c'est qu'il ne peut pas. N'insistez pas à ce moment là...)
2. **Venez sans projets, ni exigences autres que celle d'être AVEC Augustin...**
Encore une fois il ne s'agit pas de « faire » plein de choses avec Augustin, mais de l'amener à se sentir rejoint là où il est, pour tout doucement trouver plus d'intérêt au jeu interactif...soyons optimistes et gais !
3. **Soyez détendus, souriants, dynamiques mais pas « fatigants »...**
Proposez parfois une variante, mais si Augustin refuse n'insistez pas. S'il vous semble fatigué respectez cela et parlez doucement, faites un jeu adapté, par exemple au sol...

Prochaine réunion	Jeudi 15 novembre à 18h45
-------------------	---------------------------



CONSTATS

CONSEILS AEVE

COMPORTEMENT

Stéréotypies et obsessions

Les dessins animés sont encore très présents dans les jeux d'Augustin, qui les utilise parfois encore pour se couper de la relation...

Toujours avec patience, nous devons accepter les stéréotypies. Afin de ne pas les enrichir toutefois, les dessins animés seront « ritualisés » à l'aide de pictogrammes apparaissant sur le planning d'Augustin. En ce qui concerne les séances il faut continuer à imiter Augustin, et dès qu'il nous regarde transformer ce jeu en interaction, à deux ! Faites le clown, riez, soyez détendu et Augustin ne résistera pas longtemps...

Angoisses et peurs, crises**Repli – Présence - Interactions**

COMMUNICATION NON VERBALE

Communication visuelle

Le regard d'Augustin est plutôt facile à capter maintenant, et sa durée est bien plus longue qu'au début de la méthode.

Maintenant que le regard est consolidé, cela nous permet d'insister sur la communication gestuelle, en associant toujours le regard...

Communication gestuelle, pointage

Augustin pointe vaguement ce qui l'intéresse, mais ne nous regarde pas toujours...

Il est important qu'il passe par cette phase de développement au cours de laquelle l'enfant pointe ce qu'il veut, et vérifie par le regard si l'adulte regarde bien dans la même direction. Essayez de l'y amener à travers des jeux... (Par exemple ne lui donnez pas ce qu'il demande s'il ne vous regarde pas...)

COMMUNICATION VERBALE

Langage

Nous voulons harmoniser son développement, donc ne pas trop stimuler la communication verbale qui est déjà particulièrement développée.

Il est important de s'adresser à Augustin en lui disant « Je », « Tu » et non à la 3^{ème} personne. Ne racontez pas trop d'histoires pour l'histoire en elle-même mais que ce soit un prétexte pour démarrer un jeu, mimer, faire le clown...

Compréhension et obéissance aux consignes

Le risque pour Augustin est de s'enfermer dans les consignes, ce qui l'empêcherait de développer son imaginaire...

Aucune consigne à énoncer en séance. Cependant, nous pouvons l'aider à progresser en exigeant (avec douceur) de lui qu'il nous regarde quand il nous demande quelque chose, etc...



CONSTATS		CONSEILS AEVE	
CONSCIENCE et IDENTIFICATION			
Conscience de soi – Miroir			
Augustin continue à passer beaucoup de temps à se regarder dans le miroir...		Profitons toujours de ces moments pour faire des jeux d'expression avec lui : grimaces, sourires, expression de joie, d'étonnement, de colère, de tristesse etc. Augustin a besoin de se voir faire les choses : utilisons le miroir pour rentrer en interaction !	
Identification de l'autre			
Augustin identifie très bien ses différents bénévoles...		Il continue cependant parfois à toucher nos visages, cheveux etc... Il en a encore besoin pour bien se représenter la globalité (alors que jusque là il percevait probablement mieux les détails...des yeux, une bouche etc.) Continuons tant qu'il le faudra !	
Expression des sentiments – Empathie			
Il est arrivé en séance qu'Augustin entende son petit cousin (Joseph) pleurer dans une pièce à côté, et qu'il demande à sa tante (la maman de Joseph) d'aller le consoler !		C'est un premier pas dans la reconnaissance des émotions, et dans l'empathie ! Continuons ainsi ! Augustin ne comprend pas toujours les émotions des autres, qui sont parfois bien mystérieuses pour lui...prenons le temps de lui expliquer ! Et surtout, faisons des jeux autour des différentes émotions, en exagérant les expressions de notre visage !	
IMITATION ET JEUX IMAGINAIRES			
Imitation gestuelle et verbale			
Augustin imite parfois spontanément certains de nos gestes, bravo !		Il va vraiment falloir mettre l'accent sur ce type de communication : joindre le geste aux bruits d'animaux, mimer des situations (taper avec un marteau, faire l'avion, se laver, manger...), chansons à gestes, jeux répétitifs tels que le jeu du « coucou », du « oui-non » avec hochement de tête, du « bonjour-au revoir », faire bravo. En salle de jeux, pointez ce que vous voyez, Augustin fera de même. Le pointage est un geste complexe; l'enfant pointe dans la direction de l'objet qu'il veut	



CONSTATS	CONSEILS AEVE
	montrer, le regard accroche le regard de l'interlocuteur, tente de le rapporter vers ce qu'il désigne du doigt en faisant un va et vient. Et dans le captage du regard, il y a un « je » et un « tu », sans lesquels le langage n'est pas communication...
Faire semblant et imaginaire	
Ces capacités se développeront au rythme d'Augustin.	Pour l'aider nous pouvons essayer de diversifier un maximum la manière dont nous enrichissons les jeux (interactions) avec Augustin...soyons inventifs ! Souriez, profitez aussi de ces moments et montrez-le afin qu'Augustin ait envie de vous rejoindre !
MOTRICITE	
Motricité Globale	
Rien de particulier ce mois-ci.	Les jeux physiques, très simples, donnent vraiment les meilleures interactions avec Augustin, n'hésitez pas, même si vous ne faites que ça ! C'est une période nécessaire et indispensable...
Motricité Fine	
Nous la travaillerons bientôt.	
AUTONOMIE ET APTITUDES	
Autonomie - Propreté	
Augustin est autonome et propre.	
Concentration –Capacités d'apprentissages	
Cela viendra bientôt, mais pour le moment nous ne demandons pas à Augustin de se concentrer... patience !	