

HISTOIRE DES ARTS

Création d'un carnet
« histoire des arts » HDA

Arts plastiques

Classe de troisième

Me Milly

Pendant les vacances de Noël, vous allez créer votre carnet/ livre HDA. Pour vous aider, voici quelques consignes.

LE FORMAT

La taille est libre sauf le format A4, ni un format plus petit.

Le carnet doit donc être plus grand que le format A4. Vous pouvez choisir la forme de ce carnet librement (rectangle, carré, rond...). Il doit être transportable et manipulable facilement.

Le contenu doit être bien lisible.

LA MATIÈRE

Le carnet peut être constitué de différentes matières. On évitera les matières périssables, fragiles, ou celles qui se décomposent. Vous pouvez utiliser du tissu, du bois, du plexiglas, du cuir, du papier, du carton, de la récup'...

LE CONTENU

Vous aller créer une « coquille vide ». Vous le remplirez à partir de Mars, Avril.

La thématique est « l'engagement ». Le fond doit être en lien avec la forme.

Vous étudierez plusieurs œuvres en relation avec cette notion dans plusieurs matières, vous choisirez ensuite plusieurs œuvres à mettre dans ce carnet.

Vous pouvez écrire vos textes sur l'ordinateur. Choisissez une typographie lisible et des reproduction d'œuvres de bonne qualité.

Pensez à une reliure afin de finaliser le carnet proprement.

Vous avez la possibilité de compléter votre carnet par un diaporama, une bande sonore, une vidéo.

Prévoyez le nombre de pages suffisant ou un système pour rajouter des pages.

LES RÉFÉRENCES

Livre d'artiste sur internet, formes pop 'up, livres pour enfants...

L'ÉPREUVE

Au moment de l'épreuve, vous choisirez une œuvre parmi les autres.

Vous passerez à l'oral pendant 10 minutes. Vous serez aussi interrogés sur les autres œuvres.

SOYEZ CRÉATIF !

