



<b>29 SEP / 5 OCT</b>	MER 29	JEU 30	VEN 1 <sup>ER</sup>	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
The killer inside me	18:15	21:00	18:15			21:00	
The housemaid*	21:00	18:15	21:00			18:15	21:00
Fantastic Mr Fox	<i>ciné même</i>		16:00				18:15
La jeune fille et la mort			21:00				
Dead man				15:00			
À la vie à la mort			18:15				
Sonatine				18:15			
Secrets et mensonges				21:00			

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "MUNJIAI" de YUMI JUNG 10 MN

<b>OCTOBRE</b>	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
City of life and death	15:00		21:00	18:15	18:15		
Les amours imaginaires*	18:15 21:00	18:15 21:00	18:15	21:00	15:00 21:00	18:15 21:00	21:00
Shrek 4, il était une fin				16:00			18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "CONFLIT" de GARRI BARDNE 7 MN

<b>OCTOBRE</b>	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Un homme qui crie*	15:00 21:00	18:15	18:15	21:00	15:00	21:00	
Contes de l'âge d'or 2	18:15	21:00			21:00	18:15	
Chantrapas			15:00	18:15	18:15		21:00
Ulysse clandestin			20:30				
L'illusionniste				16:00			18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "ART TOTAL" de GWENN PACOTTE 4 MN

<b>OCTOBRE</b>	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
Des poings dans les poches		<i>Ciné mémoire</i>			15:00	21:00	
Edouard II	21:00						
Miral	18:15	21:00	18:15	21:00	18:15		15:00
Kaboom*	15:00	18:15	21:00	18:15	21:00	18:15	21:00
Toy story 3				16:00			18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "Billy the Killy" de LUIS BRICERO 4 MN



# Prochainement

## FESTIVAL CINÉMA

### ET MUSIQUES

**DU 17 AU**  
**23 NOVEMBRE**



# JEUNE PUBLIC

## Fantastic Mr Fox

VF

États-Unis 02/10. Un film d'animation de Wes Anderson avec les voix françaises d'Isabelle Huppert, Mathieu Amalric... **Durée : 1h28.** Mr Fox est le plus rusé des voleurs de poules. Une fois marié, son épouse Felicity lui demande de mettre fin à ses activités incompatibles avec la vie d'un honorable père de famille. La mort dans l'âme, il se fait alors engager comme éditorialiste dans un journal local... *Ce conte moral, brillant et enthousiasmant nous rappelle que l'humour est une philosophie de vie. (Positif)*

*ciné même*



Dès 7 ans



Dès 6 ans

## Shrek 4, il était une fin

États-Unis 06/10. Un film d'animation de Mike Mitchell... **Durée : 1h33.**

Après avoir vaincu un méchant dragon, sauvé une belle princesse et le royaume de ses parents, que peut encore faire un ogre malodorant et mal léché ? Domestiqué, assagi, Shrek a perdu jusqu'à l'envie de rugir et regrette le bon vieux temps où il semait la terreur dans le royaume...

*La saga se boucle avec panache, efficacité et une impertinence qu'on adore. (Figaroscope)*



Dès 8 ans

## L'illusionniste

France 06/10. Un film d'animation de Sylvain Chomet d'après un scénario original de Jacques Tati... **Durée : 1h20.**

À la fin des années 50, une révolution agite l'univers du music-hall : le succès phénoménal du rock, dont les jeunes vedettes attirent les foules, tandis que les numéros traditionnels sont jugés démodés. Notre héros, l'illusionniste, ne peut que constater qu'il appartient désormais à une catégorie d'artistes en voie de disparition...

*Par le réalisateur de "Les Triplettes de Belleville".*



Dès 6 ans

## Toy story 3

États-Unis 07/10. Un film d'animation de Lee Unkrich... **Durée 1h40.**

Woody et Buzz savaient bien que leur cher Andy allait grandir un jour, mais que faire lorsque ce jour est arrivé ? Dans ce troisième chapitre, Andy se prépare à partir pour l'université, et ses fidèles amis les jouets se posent beaucoup de questions quant à leur avenir...

*Autant dire que cette version jouet de La Grande Évasion est un fabuleux moment de cinéma. (Télé7Jours)*

**VEN 15 oct 20h30**

**En présence de THOMAS LACOSTE, RÉALISATEUR**

SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LE RÉSEAU EDUCATION SANS FRONTIÈRE À LA SUITE DU CERCLE DE SILENCE QUI SERA ORGANISÉ

LE MÊME JOUR PLACE WILSON À AGEN À 18H. PLUS D'INFORMATIONS SUR [http://cerclesdesilence.info/les\\_cercles\\_de\\_silence/accueil.html](http://cerclesdesilence.info/les_cercles_de_silence/accueil.html)

## Ulysse clandestin

pour la nécessaire suppression du ministère de l'Immigration et de l'Identité nationale

France 09/10. Un documentaire de Thomas Lacoste avec la participation des historiens Pap Ndiaye, Tzvetan Todorov... **Durée : 1h33.**

"La création d'un ministère de l'Immigration et de l'Identité nationale était en soi un acte d'une violence inouïe. Le débat sur l'identité nationale, et toutes les dérives verbales qui l'ont accompagné, ont confirmé les plus sombres prophéties. La prochaine étape dans ce parcours de l'ignominie sera la présentation du projet de loi Besson en septembre 2010 qui dégradera encore un peu plus la condition des immigrés en France. Il est primordial de réagir, sans attendre..."

*Plus d'info sur : [www.labandepassante.org](http://www.labandepassante.org).*

**MER 20 oct 21h**

EN PARTENARIAT AVEC LA C<sup>E</sup> PIERRE DEBAUCHE - SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UNE PRÉSENTATION. SOIRÉE DANS LE CADRE DE LA PIÈCE **MACBETH** DE SHAKESPEARE (m. en scène Pierre Debauche) QUI SERA JOUÉE AU THÉÂTRE DU JOUR DU VENDREDI 28 JANVIER AU SAMEDI 19 FÉVRIER 2011

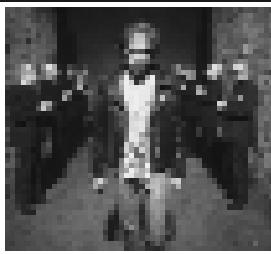
RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS AU 05 53 47 82 09

[ciepierredebauche@wanadoo.fr](mailto:ciepierredebauche@wanadoo.fr) - site : [www.theatredujour.fr](http://www.theatredujour.fr)

## Edward II

Grande-Bretagne 1992. Un drame de Derek Jarman avec Steven Waddington, Kevin Collins, Tilda Swinton... **Durée : 1h30.**

Nouvellement couronné, Édouard II rappelle son fidèle ami et amant Piers Gaveston de l'exil. Follement épris de ce dernier, Édouard le couvre de cadeaux et de titres honorifiques, suscitant la jalousie de la cour. Avec l'appui du roi, Gaveston fait torturer et enfermer l'évêque de Winchester, responsable de sa déportation, à la Tour de Londres...



## les poings dans les poches

*Ciné mémoire*

Italie 1965. Un drame de Marco Bellocchio avec Lou Castel, Paola Pitagora... **Durée : 1h45.**

Alexandre, un adolescent souffrant d'épilepsie, s'enferme dans un univers fait de cruauté et d'actes sadiques. Il noie le fiancé de sa sœur, précipite dans le vide sa mère aveugle. Il est emporté par une crise d'épilepsie avant d'avoir réussi à séduire la fiancée de son frère Auguste...



Prix de la mise en scène Locarno 1965

**LUN 25 oct 21h**

*Ce film saisit la complexité du conflit entre pulsion de mort et pulsion de vie au moment de l'adolescence. (Le Monde)*

SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC UN INTERVENANT (SOUS RÉSERVE)

création SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

**PROGRAMME DU 28 SEPTEMBRE AU 26 OCTOBRE 2010**

# Les Montreurs



# d'images

*l'autre cinéma* **Déjà 15 ans !**

## Les Montreurs d'Images



**À 15 ans, on n'a pas fini de grandir !**



**1995** **2010**

**Les Montreurs d'Images fêtent leurs 15 ans d'existence samedi 2 et dimanche 3 octobre.**

**Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini**

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN

Programme / répondeur : 05 53 48 23 51

Administration : 05 53 48 04 54

[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)

courriel : [montreurs@wanadoo.fr](mailto:montreurs@wanadoo.fr)




# LES 15 ANS DES MONTEURS D'IMAGES

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 OCTOBRE

5 FILMS

PASS "ANNIVERSAIRE 15 ANS"

LES 5 FILMS + LE BUFFET DU SAMEDI SOIR  
ADHÉRENTS : 25 € - NON ADHÉRENTS : 30 €  
RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS AU 05 53 48 04 54

Soirée spéciale samedi 2

2 FILMS + 1 REPAS : ADHÉRENTS 15€ NON ADHÉRENTS : 17€

SAM 2 octobre

## à la vie, à la mort !

France 1995. Une comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Gérard Meylan, Jacques Boudet... Durée : 1h40.

Dans une ville de Marseille en déclin, des personnages tentent de survivre. Et bien qu'ils soient chômeurs ou à la rue, ou bien prostitués, streap-teaseuses, stériles ou handicapés, tous parviennent, depuis leur refuge "Le Perroquet Bleu", à maintenir la tête hors de l'eau car ils s'aiment depuis très longtemps, à la vie, à la mort !...



20h

## Buffet

## la jeune fille et la mort

Grande-Bretagne/France/États-Unis 1995. Un drame de Roman Polanski avec Sigourney Weaver, Ben Kingsley... Durée : 1h45.

Une femme, après avoir émigré aux États-Unis pour raisons politiques, s'installe avec son compagnon dans une maison isolée dans la campagne. Un jour, un représentant se présente chez eux. Elle reconnaît en lui son tonton à cause duquel elle est aujourd'hui traumatisée et presque folle. Après le départ de son mari au travail, elle va kidnapper cet homme et lui faire subir à son tour toutes les tortures qu'elle a imaginées pour lui...



LES 15 ANS DES MONTEURS D'IMAGES

bim 3 octobre

# dead man

15h

États-Unis/Allemagne 1995. Un western de Jim Jarmusch avec Johnny Depp, Gary Farmer... Durée : 2h14.

VO



William Blake, un jeune homme naïf élevé à Cleveland part dans l'Ouest américain pour prendre un poste de comptable. Arrivé à destination, rien ne fonctionne comme prévu et l'innocent devient un meurtrier involontaire bientôt pourchassé par un trio de tueurs à gages. Grièvement blessé, il fuit et rencontre Nobody, un indien bienveillant et érudit qui lui sauve la vie et l'accompagne dans un étonnant voyage...

## sonatine, mélodie mortelle

18h15



VO

Japon 1995. Un film policier de Takeshi Kitano avec Takeshi Kitano, Aya Kokumai, Tetsu Watanabe... Durée : 1h34.

Murakawa, bras droit du chef d'un des clans de yakuzas, est un homme froid et violent. Il accepte de partir, avec ses hommes, dans l'île d'Okinawa, pour venir en aide à un clan "ami", en guerre avec un

autre. Trahis par sa hiérarchie, il prend les armes une dernière fois pour venger son honneur...

## secrets et mensonges

21h

France/Grande-Bretagne 1995. Un drame de Mike Leigh avec Brenda Blethyn, Marianne Jean-Baptiste... Durée : 2h22.



VO

A la suite du décès de sa mère adoptive, Hortense, jeune femme noire de 27 ans, décide de rechercher sa véritable mère. Elle est bouleversée lorsqu'elle découvre que celle-ci est blanche ! Tout les sépare : Hortense est brillante, dynamique et d'un milieu aisé ; Cyntia, sa mère, est d'un milieu modeste et vit une relation conflictuelle avec sa fille Roxanne...

Palme d'or & Prix d'interprétation féminine Cannes 1996

# les amours imaginaires

Canada 09/10. Une comédie dramatique de Xavier Dolan avec Xavier Dolan, Monia Chokri, Niels Schneider... Durée : 1h35.

Francis et Marie sont deux bons amis. Lors d'un dîner, ils rencontrent Nicolas, un jeune homme de la campagne qui débarque tout juste en ville. De rendez-vous en rendez-vous, troublés par d'innombrables signes, les deux complices s'embrassent dans l'obsession de leur fantôme, et bientôt, un duel amoureux menace l'amitié qu'ils croyaient indestructible...

Avec un dosage parfait de dérision distanciée et de fièvre sentimentale, Dolan réussit avec éclat ses fragments pop d'un discours amoureux. (Les Inrocks)



VO

## kaboom

VO

États-Unis 09/10. Une comédie de Gregg Araki avec Thomas Dekker, Juno Temple, Roxane Mesquida... Durée : 1h26.

Smith mène une vie tranquille sur le campus - il traîne avec sa meilleure amie, l'insolente Stella, couche avec la belle London, tout en désirant Thor, son sublime colocataire, un surfeur un peu simplet - jusqu'à une nuit terrifiante où tout va basculer. Sous l'effet de space cookies ingérés à une fête, Smith est persuadé d'avoir assisté à l'horrible meurtre de la Fille Rousse énigmatique qui hante ses rêves. En cherchant la vérité, il s'enfoncé dans un mystère de plus en plus profond...



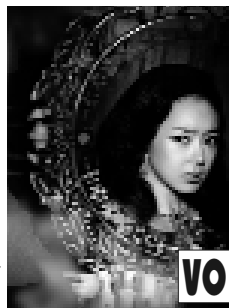
Queer Palm Cannes 2010

## the housemaid

Corée du Sud 09/10; Un thriller d'Im Sang-soo avec Jeon Do-Yeon... Durée : 1h46.

Lee Euny est engagée comme gouvernante dans une riche maison bourgeoise. Le mari de la famille, Hoon, la prend pour maîtresse. La vie de toute la maison va alors basculer...

Le remake d'un classique du cinéma coréen. Im Sang-Soo garde les mêmes cibles sociales, conserve la dimension fantastique et autopsie le désir qui fait mal. (Excessif.com)



VO

## un homme qui crie



France/Belgique 09/10. Un drame de Mahamat Saleh Haroun avec Youssouf Djaoro, Diouc Koma, Emile Abooso M'Bo... Durée : 1h32.

Adam, la soixantaine, maître nageur de la piscine d'un hôtel de luxe à N'Djamena, doit laisser la place à son fils Abdel lors du rachat de l'hôtel par des repreneurs chinois. Il vit très mal cette situation qu'il considère comme une déchéance sociale. Le Tchad est en proie à la guerre civile et les rebelles armés menacent le pouvoir. Le gouvernement, en réaction, fait appel à la population pour un "effort de guerre", exigeant d'eux argent ou enfant en âge de combattre les assaillants...

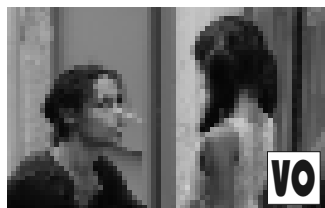
VO



# Miral

France 09/10. Un film de Julian Schnabel avec Hiam Abbass, Yasmine Elmasri... Durée : 1h52.

Jérusalem, 1948. Alors qu'elle se rend à son travail, Hind, une jeune femme palestinienne, recueille un groupe d'enfants victimes d'une attaque israélienne. Ainsi naquit l'institut Dar Al Tifel, un pensionnat pour enfants palestiniens. En 1978, Miral, fillette de 7 ans est conduite par son père Jamal à l'institut après le suicide de sa mère...



VO



## chantrapas

France 09/10. Une comédie d'Otar Iosseliani avec David Tanielashvili, Fanny Gonin... Durée : 2h02.

Nicolas est un artiste, un cinéaste qui ne demande rien tant que de pouvoir s'exprimer, et que tous voudraient réduire au silence. À ses débuts en Géorgie les

"idéologues" espèrent pouvoir le faire taire...

Avec une fraîcheur et une insolence incroyable, Iosseliani ose tout sans jamais perdre le spectateur. (Première)

## the killer inside me



États-Unis/Grande-Bretagne 08/10. Un thriller de Michael Winterbottom avec Casey Affleck, Jessica Alba... Durée : 1h49.

Lou a un tas de problèmes. Des problèmes avec les femmes. Des problèmes avec la loi. Trop de meurtres commencent à s'accumuler dans la juridiction de sa petite ville du Texas. Et surtout, Lou est un tueur sadique et psychopathe...

Ce film cultive l'ambiguïté pour mieux interpeller le spectateur. (Première)



VO

## city of life and death

VO



Chine 07/10. Un drame de Chuan Lu avec Liu Ye, Yuanyuan Gao, Hideo Nakaizumi... Durée : 2h15.

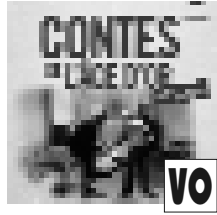
Évocation du massacre de Nankin, épisode de la guerre sino-japonaise au cours duquel, en 1937, durant plusieurs semaines, des dizaines de milliers de civils et soldats chinois furent tués par l'armée japonaise, dans la ville occupée de Nankin...

Soucieux de la vérité des hommes et porté par une puissance picturale énorme, ce film s'impose comme un monument de cinéma humaniste. (Première)

## contes de l'âge d'or 2<sup>e</sup> partie

Roumanie 07/10. Une comédie dramatique de Ioana Uricaru, Hanno Höffer, Răzvan Mărculescu, Cristian Mungiu... Durée : 1h28.

Les 15 dernières années du régime de Ceausescu auront été les pires de toute l'Histoire de la Roumanie, à mille lieues de "l'âge d'or" cher à la propagande gouvernementale. L'époque fourmillait de rumeurs comiques, bizarres, surprenantes, inspirées par la vie quotidienne...

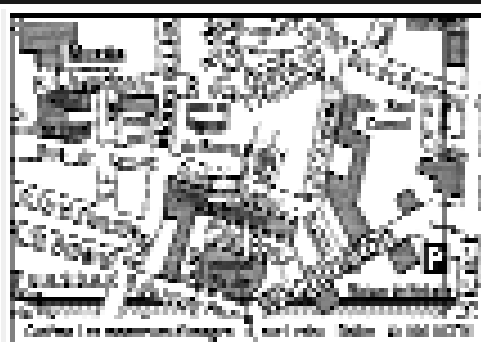


VO

TARIFS		LUNDI	FILMS JEUNE PUBLIC 3 € POUR TOUS	
PLEIN		6,50 €		5 €
RÉDUIITS	ABONNÉS - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €		4 €
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €		
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES		5 €		
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €		
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €		
ABONNEMENTS 2010 2011 : 18 € (et + si soutien)				
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €				

Établissement classé Art & Essai 2010

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire



SORTIR47FR  
Le tout culturel à 1€ 50 semaine

Agent

Il y a un...  
Il y a un...  
Il y a un...