Avant-propos (ou le passage non obligatoire)

Puisqu'il faut faire un tuto sur le thème surprise, je vais vous faire carrément profiter de toute ma démarche, ce qui en même temps me permettra d'écrire un peu, ce qui, je dois bien l'avouer, me manque un peu (énormément en fait, mais c'est très dur d'écrire avec deux petites dans les pattes... Impossible de se concentrer suffisamment pour pondre quelque chose de potable).

Quand j'ai lu le thème, je me suis dit « Oh là là, qu'est-ce que tu veux que je fasse avec ça, moi ? ». Mais croire que je me décourage pour si peu, ce serait mal me connaître. J'ai lâché le pc gracieusement prêté pendant mes vacances de Noël et je suis allée manger, regarder un film, discuter avec des amis... tout en me disant : « un vêtement de poupée autour de la pomme ?!! »

Et puis, finalement, pas vraiment convaincue, je lance une recherche image sur mon cher ami Google avec le seul mot « pomme ». Rien de bien extraordinaire, bien sûr... des pommes ! Rouges, vertes, jaunes. Bon... Autant dire qu'au milieu de tout ça, le petit dessin de Roba m'a sauté aux yeux. C'est une vraie découverte pour moi car je ne connaissais pas cette BD « Pomme », une jolie petite fille brune aux traits sympathiques.

J'ai donc enfin commencé à me dire que j'allais pouvoir en tirer quelque chose de ce thème. Il suffisait de creuser. J'ai même pensé à faire un léger plagiat de Charlotte aux Fraises et j'ai regardé s'il existait un personnage Pomme dans cette série. Eh bien oui, il existe, c'est la petite sœur de Fraisi, d'ailleurs (je n'ai pas retenu son nom, les images ne m'inspirant pas pour combler le thème qui est désormais mien).

Au magasin de tissu où je me suis rendue pour chercher de quoi remplir une commande (ma toute première commande en matière de couture, là aussi cela me fait plaisir), j'ai demandé s'ils avaient un imprimé avec des pommes. Ah mais non, ça ne va pas être si simple, ma petite dame, il va te falloir faire travailler tes méninges! Qu'à cela ne tienne, elles tournent donc à fond, suite à une suggestion de la vendeuse: faire un habit vert pomme!

Oui mais... Je veux quelque chose de mettable, de portable... Et si j'ai vaguement cherché quelque chose du style jeu de mot sur les pommes de rainette et les petites grenouilles... C'est finalement cette idée de robe-pomme qui revient me hanter.

Il me faut donc une robe dont la forme pourrait évoquer une pomme. C'est pour cela que je me suis donc dirigée vers une forme boule.

J'en avais justement vue une sur un blog... Oh, y a longtemps. Mais j'ai su la retrouver et je m'en suis inspirée. J'ai donc été cherché mon tissu dans mon grenier. J'en suis revenue avec un autre que celui auquel je pensais, mais c'est bien l'inconvénient d'avoir plein de choses et de les conserver loin de soi... On en oublie! Quand j'ai vu celui-ci, je me suis dit qu'il était fait pour cette robe. Et me voici partie.

<u>Tutoriel</u>

Le choix du tissu est important, s'il est trop épais, le plissage sera moins joli, s'il n'a pas assez de tenue, vous allez peiner.

En tout premier, bien sûr, découpage. Rien de bien sorcier : un rectangle de 70 cm sur 16 cm pour la jupe (mais vous pouvez faire plus ou moins, l'important est d'avoir assez de tissu pour obtenir un beau plissé), un autre de 20 cm sur 13 pour la doublure de la jupe et deux hauts (j'ai choisi de le doubler pour avoir une finition propre).



Placez deux fils de fronce en bas de votre grand rectangle mais ne tirez pas les fils et laissez-les de côtés encore un moment. On peut les mettre plus tard, mais c'est à ce moment que c'est le plus pratique.



On prend des repères pour les plis de la jupe (moi j'ai espacé de 1,5 cm mais vous faites en fonctions de vos goûts et du métrage choisi pour le grand rectangle).

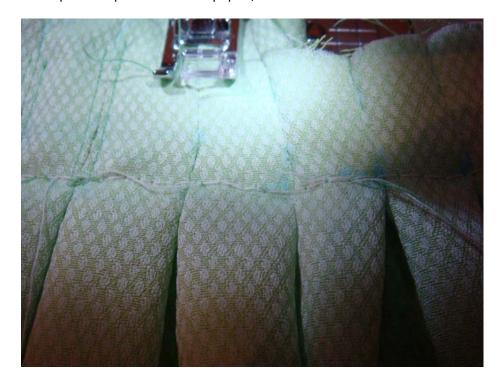


Vous marquez les plis un repère sur deux, en faisant les rentrés vers l'intérieur.

Vous allez ensuite faire un bâti pour aplatir les plis en prenant garde de ne pas les superposer.



A ce stade, je vous conseille un second bâti à l'endroit que vous voulez comme démarcation. Vous allez maintenant aplatir les plis avec une surpiqûre, décorative ou non.



C'est maintenant que l'on va tirer les deux fils de fronce du bas jusqu'à ce que la longueur soit la même que pour l'autre rectangle, qu'on va coudre endroit contre endroit sur les plis du bas en les répartissant harmonieusement. Après ça, retirez les fils de fronce.



Prenez maintenant les deux hauts et assemblez-les endroit contre endroit sur la jupe et sa doublure l'un après l'autre. Sur le bon côté, vous pouvez à ce stade coudre une ceinture ou une décoration quelconque pour masquer la couture de démarcation si vous ne la trouvez pas gracieuse. Vous pourrez toujours la coudre plus tard, mais vous devrez la coudre à la main.

Puis assemblez les deux hauts ensemble endroit contre endroit à leur tour, en omettant les épaules.



Retournez le travail, assemblez les épaules puis, endroit contre endroit, faites une surpiqûre à l'encolure si vous le souhaitez, assemblez le dos de la jupe et de la doublure en vérifiant l'ajustement sur la poupée pour qu'elle puisse l'enfiler aisément. Posez le système de fermeture choisi.



C'est fini, vous pouvez admirer votre œuvre.

Note : vous pouvez jouer à plaisir sur la hauteur de la jupe et du corsage pour obtenir différents effets, ainsi que sur la longueur du surpiquage.

