

Le jeudi 16 mai pour la 4^{ème} édition, notre territoire a participé à cette opération vertueuse qui permet de lever l'autocensure des personnes en situation de handicap et de faire évoluer le regard des employeurs.



4 binômes ont été créés avec Pierre CASSOULAT qui, le temps d'une journée, a mis le costume de l'agent d'accueil de la Résidence « La Girandière » à Bayonne, Marie-Lys COULON et Mickaël LAFITTE ont découvert nos délégations APF France handicap respectivement à Pau et Bayonne, puis Hugues LESUT-CANDERATZ qui, avec son âme de reporter, nous permet de nous immerger dans l'univers radiophonique...

Carole BATRIO

Carnet de route d'un univers radiophonique, la journée folle d'un passionné !

Le 11 juin, pour la 4^{ème} édition du DuoDay, j'ai pu vivre une journée en immersion avec les équipes de la première radio du Pays Basque. Chaque jour, près de 50 000 personnes écoutent ses programmes.



Retour sur une journée riche et intense...

On est bien ensemble sur France Bleu !

8h15 : Accueilli par Pierre Rousseau, Responsable technique, ma découverte de l'envers du décor débute au 2^{ème} étage. Là, dans le studio principal, j'assiste aux dernières minutes de la matinale, en compagnie de Ttotte Darguy, le Directeur de la station. Au creux de l'oreille, il me présente ce studio, inauguré une semaine avant ma visite, après 8 mois de travaux.

Ecrans plats géants, webcam, interphone, beaucoup de technologie pour faciliter les interactions entre l'animateur et les auditeurs.

9h00, Yves Tusseau, Rédacteur en chef, vient me chercher pour que je puisse prendre part à la Conférence de rédaction. Pendant une heure tous les jours, les journalistes choisissent les invités et les sujets qui vont être abordés dans les différents journaux de la journée. À 10h00, 11h00, 12h00, 17h00 et 18h00.

10h00, Yves Tusseau m'a montré le matériel qu'ils utilisent pour effectuer des interviews en extérieur, micros, casques, enregistreur notamment celui qui sert aux commentaires des matchs de rugby. C'est un appareil, qui se branche à une prise téléphonique. Et même depuis un événement délocalisé, le journaliste est instantanément à la radio. Cette machine a aussi quelques fonctions rapides de montage. De petites cabines interview sont également ainsi disponibles si besoin. Une a même la possibilité de récupérer le son des télévisions. Ce moment nous a permis d'échanger longuement sur le métier de journaliste qui me passionne tant.

10h30 : Je rejoins Médéric Bouillon dans l'espace commun de travail. Je l'aide à préparer le jeu « Ça colle aux basques » diffusé du lundi au vendredi, de 11h00 à 12h00.

Quelles sont les règles ?

3 auditeurs doivent donner en une minute un maximum de bonnes réponses à un questionnaire de culture générale.

Le premier candidat du lundi est automatiquement considéré comme le txapeldun (le Champion en Français). Souhaitons pour lui qu'il le reste jusqu'à la fin de la semaine. Pour le détrôner, il faut faire un point de plus. L'égalité n'est pas possible. Le vainqueur remporte chaque semaine un cadeau différent. Cette semaine là, un chèque cadeau d'une valeur de 400 € à valoir à la Fnac Bayonne.



Dans ce programme, l'animateur n'a pas seulement un rôle de présentation il gère aussi la relation avec les partenaires sponsors pour le choix des récompenses. Grégoire Tiffaneau le Responsable des programmes de France Bleu Pays Basque, n'est jamais très loin, il doit donner son accord.

12h00 : Après avoir soutenu les candidats par la pensée aux côtés de Médéric, il est temps d'aller manger.

13h15 : Ma visite des coulisses de France Bleu se poursuit. L'ascenseur me dépose au 1^{er} étage où se trouve un second studio. « Radio Kutzu » est en train d'être s'enregistrée, avec une bande de joyeux drilles.

Réunis autour de Médéric Bouillon, Sarah Johnson (Chanteuse, Guitariste) Gorka Robles (Chanteur basque), et l'Accordéoniste Gérard Luc.

Depuis la régie, aux côtés de Renaud Ricard qui s'occupe de la mise en oreille de ce moment de rigolade et de bonne humeur, je découvre l'un des invités passer au grill. L'acteur Mehdi El Glaoui. Vous le connaissez sûrement ! A 4 ans, c'est lui qui avait le rôle-titre du petit garçon dans la série télévisée Belle et Sébastien. Il venait présenter en avant-première avec sa compagne Virginie Stevenoot, elle aussi actrice, Le Petit Bijou, un Café-Théâtre qu'ils ont créé, ouvert à Biarritz le 12 septembre dernier.

14h30 : « Club de fin », l'émission qui sera diffusée le 16 juin est mise en boîte. Médéric enregistre simplement un spot promotionnel.

Renaud sauvegarde les pistes sonores sur l'intranet, en y insérant des marques pour faciliter le montage final de l'émission, qui sera effectué par Médéric Bouillon lui-même. En respectant scrupuleusement le temps qui lui est imparti. Il ne faut pas oublier qu'il y aura des plages musicales et publicitaires à placer. Ces éléments seront inclus en temps réel le dimanche par le technicien de permanence.

14h45 : Découverte insolite... La radio jusqu'aux toilettes ! En fait, c'est volontaire. Les techniciens doivent pouvoir entendre ce qui passe à l'antenne où qu'ils soient, afin d'intervenir tout de suite en cas de problème.

15h15 : La pression monte pour moi... Lucas Rodriguez m'attend, nous allons co-animer « ça vaut le détour », panorama des sorties, chroniques musicales ou événements à ne pas manquer. Mon premier direct, pendant deux heures d'émission, me voilà dans la peau d'un animateur. Carte blanche m'est donnée pour intervenir, réponse à une interview sur mon expérience de cette journée,

16h25 : teasing* de l'émission la Vie en Bleu présentée par Stéphane Claverie

16h45 : les joies du direct... La langue de Lucas fourche au moment de lancer une chanson de Charlie POOTH qu'il prononce Charlie PUTH, le débat s'installe donc sur comment faut-il le prononcer, les auditeurs sont mis à contribution

19h15 : fin du direct, une phrase n'a pas échappée au directeur de la station « je serai disponible si besoin »

France Bleu Pays Basque n'a quasiment plus aucun secret pour moi, je fais parti de la famille selon Lucas Rodriguez, d'ailleurs une proposition m'a été faite par le Directeur, lui envoyer mes interviews... Animateur, chroniqueur, journaliste, la radio n'a (presque) plus de secret pour moi et ce n'est pas qu'un slogan, « on est vraiment bien ensemble sur France Bleu Pays Basque »

*Accroche, présentation rapide du programme à venir

Hugues LESUT-CANDERATZ