



# HOORAY HENRY



Chorégraphe : Rob Fowler

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Hooray Henry / Magill (102 bpm)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 8 temps**

## 1 à 8 CHARLESTON STEPS TWICE

- 1-2 Pointer PD devant, pas PD en arrière,
- 3-4 Pointer PG derrière, pas PG en avant,
- 5-6 Pointer PD devant, pas PD en arrière,
- 7-8 Pointer PG derrière, pas PG en avant,

## 9 à 16 JAZZ BOX ¼ TURN, SWIVELS, HITCH AND HEEL FAN

- 1-2 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière,
- 3-4 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD,
- 5&6 Pivoter les talons vers la G, puis les pointes, puis les talons,
- 7&8 Monter genou D, pas PD près du PG, pivoter le talon D à D, ramener talon D au centre et appui PD,

3h00

## 17 à 24 RUMBA BOW FORWARD, RUMBA BOX BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1&2 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en avant,
- 3&4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en arrière,
- 5&6 Pas chassé G.D.G. vers l'arrière,
- 7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant

## 25 à 32 STEP, HITCH, ¼ TURN HITCH, GRAPEVINE LEFT, HITCH, ¼ TURN, GRAPEVINE RIGHT, HITCH, SIDE STEP, ¼ TURN, STEP

- 1&2& Pas PG en avant, monter genou D, ¼ de tour à G et pas PD à D, monter genou G,
- 3&4& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, monter genou D,
- 5&6& ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, monter genou G,
- 7&8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant

12h00

3h00

6h00

...puis reprendre au début !

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)