

# FONTAINE : un voyage dans le temps



■ Chaque année à la même époque, la Guinguette accueille, pour plusieurs soirées, le théâtre de la Cité pour présenter un spectacle qui résume le travail des élèves. Cette année, c'est l'atelier "petites formes théâtrales" qui a présenté, durant trois soirées, une ribambelle de textes de Row Lewis, Alexandre Astier, Jean-Michel Ribes, Jacques Prévert, Boris Vian, Raymond Devos... sous le titre : "La complainte du progrès (il était une fois, l'homme)", un petit tour à travers l'histoire de l'humanité avec une multitude de personnages.

« C'est le troisième spectacle présenté par ce groupe cette saison, indique Laure Pinatel Vidal, qui a assuré la mise en scène. C'est une fois encore une performance puisqu'il a été monté en 24 heures de répétitions ». Un travail intense et d'une grande richesse, tant au niveau de la mise en scène que du jeu de comédiens.