

CCF Arts Appliqués Terminale

Dossier d'étude et de recherche

SUJETS PROPOSES :

* Le patrimoine architectural

Champs du programme: Appréhender son espace de vie

Thématique Histoire des arts : Champs technique

Question: Le patrimoine architectural peut-il trouver sa place dans la communication visuelle des institutions culturelles, sportives..?

Exemples de recherches graphiques: - proposition d'un logo basé sur le patrimoine archi. d'un lieu (musée, stade de foot, ville...)

OU

même champs du programme

thématique Histoire des arts: champs esthétique

Question: Le patrimoine architectural peut-il être détourné ?

Exemple de recherches graphiques:- Créer une ligne de mode inspirée du patrimoine archi d'une ville ou d'un pays

* La voiture comme signe de reconnaissance

Champs du programme: Élargir sa culture artistique

Thématique HDA : esthétique

Question: Les codes esthétiques /artistiques «retro» peuvent-ils être utilisés par le design contemporain?

Exemple de recherches graphiques:- Habillage, intérieur et/ou ext. d'un véhicule reprenant les caractéristiques de 3 artistes des années 80 (ou de 3 peintres abstraits)

* Le vetement

Champs du programme: Elargir sa culture artistique

Thématique HDA: Technique/hist. social

Question: Les signes de reconnaissance peuvent ils etre détournés?

Exemple de recherches graphiques: proposition d'un vetement de « soiree» adaptable pour la pratique du sport la journée et pour les sorties le soir.

* La nature comme source d'inspiration

Champs du programme: Appréhender son espace de vie

Thématique HDA: champ technique

Question: Comment les démarches eco citoyennes font évoluer les contenants des produits courant?

Exemple de recherches graphiques: Proposition d'un nouveau packaging « naturelle» pour un objet du quotidien.

Choisissez 1 des 4 themes pour votre dossier .

Envoyer moi votre choix pour le **26 mars** au mail

suivant: **ccfaa@live.fr**

Commencez vos recherches en suivant l'aide fournie, le dossier sera continué en classe à votre retour de stage.

Sites internet de reference:

Site des arts decoratifs de paris

Cité du design

centre pompidou

Stylistes divers...(Gaultier, myake, yamamoto...)

Artistes(haring, basquiat,combas pour 80; Mondrian, Kandisky, miro pour la peinture abstraite)

Francois azembourg pour design nature...