



But I do

Comptes : 64 Murs : 2 Niveau : Débutant
Chorégraphe : Karen Tripp
Traduction : CAP COUNTRY 07 JFA Intro : 16 comptes
Musique : I don't know why I love you but I do Charlie Landsborough

1-8 R 4 COUNT VINE, R LINDY

1 - 2 PD à D, PG derrière PD
3 - 4 PD à D, PG croisé devant PD
5 & 6 Pas chassé à D, D G D
7 - 8 Rock step arrière G, revenir sur PD

9-16 L ROCKING CHAIRS

1 - 2 Rock step avant G, revenir sur PD
3 - 4 Rock step arrière G, revenir sur PD
5 - 6 Rock step avant G, revenir sur PD
7 - 8 Rock step arrière G, revenir sur PD

17-24 L 4 COUNT VINE, R LINDY

1 - 2 PG à G, PD derrière PG.
3 - 4 PG à G, PD, PD croisé devant PG
5 & 6 Pas chassé à G, G D G
7 - 8 Rock step arrière D, revenir sur PG

25-32 R ROCKING CHAIRS

1 - 2 Rock step avant D, revenir sur PG
3 - 4 Rock step arrière D, revenir sur PG
5 - 6 Rock step avant D, revenir sur PG
7 - 8 Rock step arrière D, revenir sur PG

33-40 WALK 3, L KICK, L STEP, R KICK, R STEP, L KICK

1 - 2 Marche avant PD, marche avant PG
3 - 4 Marche avant PD, Kick PG
5 - 6 PG à G, Kick PD
7 - 8 PD à D, Kick PG

41-48 BACK 3, R TOUCH, R STEP SIDE, L TOUCH, L STEP SIDE, R TOUCH,

1 - 2 Marche arrière PG, marche arrière PD
3 - 4 Marche arrière PG, Touch' PD à côté du PG
5 - 6 PD à D, Touch' PG à côté du PD
7 - 8 PG à G, Touch' PD à côté du PG

49-56 ROLLING VINE WITH TOUCH (RIGHT THEN LEFT)

1 - 4 Rolling vine à D, touch' PG à côté du PD
5 - 8 Rolling vine à G, touch' PD à côté du PG

57-64 TURNING VINE (SIDE, BEHIND, ½ TURN, HITCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH

1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3 - 4 PD ½ tour à D, Hitch jambe G
5 - 6 PG à G, PD croisé derrière PG 7 - 8 PG à G, touch' PD à côté du PG