

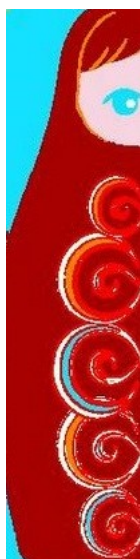


LES VÊPRES DE RACHMANINOV (EXTRAITS)

**Le samedi 29 mars à 21h00
à l'Eglise Sainte Jeanne d'Arc à Tours
Sous la direction de
Dominique MICHAUT-ALCHOURROUN**

150 choristes A Coeur Joie en Région

Ce concert est donné dans le cadre de l'Assemblée générale du mouvement national de chant choral A Coeur Joie qui se déroulera les 29 & 30 mars à Tours. (<http://agacoeurjoie.canalblog.com/>)



LES VÊPRES DE RACHMANINOV : L'OEUVRE

Par sa puissance, la plénitude de ses accords, la beauté de ses thèmes, la musique orthodoxe russe ne laisse jamais indifférent celui ou celle qui l'écoute. Cette musique qui peut être savante mais jamais sophistiquée est par essence la manifestation de la ferveur d'un peuple dont elle est l'emblème. Si le premier compositeur d'importance à l'avoir servie est Piotr Tchaïkovski, c'est sans nul doute Sergueï Rachmaninov qui avec les "Vêpres" le porte à son apogée. Dans la tradition liturgique, les vêpres constituent l'office de l'après-midi. Dans cette oeuvre, la musique est écrite sur la base des thèmes provenant de l'équivalent orthodoxe du grégorien. Son écriture, le plus souvent à huit voix (parfois à douze), oscillant sans cesse entre le pianissimo le plus délicat et le fortissimo le plus saisissant transporte l'auditeur dans l'atmosphère des vieilles cathédrales du Kremlin. Oeuvre religieuse, les Vêpres de Rachmaninov sont également une oeuvre de concert. Sans doute leur dimension, autant que la technique chorale qu'elles requièrent, les rendent-elles encore plus propices au concert qu'à la liturgie.



DOMINIQUE MICHAUT-ALCHOURROUN

Elève de l'Ecole normale de Musique de Paris, Dominique Michaut-Alchourroun étudie le piano dans la classe d'Annie d'Arco. Elle suit l'enseignement de Marie-Thérèse Boyer, assistante de Gabriel Tacchino au Conservatoire Supérieur de Paris. Parallèlement, elle étudie l'écriture et la direction de Choeur au Conservatoire Grand ducal de Luxembourg. Elle est titulaire du diplôme d'état de direction d'ensembles vocaux. Soliste de l'ensemble instrumental Erik Satie, elle collabore avec les compositeurs Philippe Drogoz, Michel Decoust, Louis Roquin, Jean-Claude Wolf, Philippe Leroux... On lui doit l'enregistrement d'oeuvres de John Cage.



LES CHORALES A COEUR JOIE EN REGION CENTRE

Le mouvement « A Cœur Joie » regroupe 400 choristes en Région Centre (500 chorales et plus de 15 000 choristes au niveau national). Il est constitué de :

- 7 chœurs d'adultes : Au fil de Loire à Orléans (45), Chantecléry à Ferrières-en-Gâtinais (45), La Galiote à Châteauneuf-sur-loire(45), La Villanelle à Beaugency (45), Les Couleurs du Temps à Saint-Cyr-sur-Loire (37), Les Salanganes à Tours (37), Les Djins (recrutement sur toute la Région Centre).
- 5 chœurs ou groupes de chœurs d'enfants : Les chanteries d'Orléans (45), La chanterie de Beaugency (45), Les chanteries de Pithiviers (45), Les Fûtreaux de Châteauneuf-sur-Loire, Les chanteries de Tours (37).

Tous les trois ans le chœur « A Cœur Joie » de la Région Centre est constitué par des choristes volontaires des 7 chorales adultes du mouvement et est ouvert à des chanteurs extérieurs intéressés par le programme proposé.

Sous la direction de chefs professionnels, un projet musical de qualité est centré autour d'une œuvre majeure du répertoire ou d'un style de musique vocale particulier.

Parmi les dernières réalisations, on peut noter :

- 1 Messe pour le samedi de Pâques de Marc-Antoine Charpentier et Magnificat de Roger Calmel (Direction : Huguette Calmel),
- 2 Psaumes de Mendelssohn (Direction : direction Gaby Baltès)
- 3 Requiem de Maurice Duruflé (Direction : Pascale Verdier),
- 4 Commande et création de la cantate « Loire qui vas... » de Camille Roy (Direction : Dominique Michaut-Alchourroun)
- 5 Suite pour chœur, solistes et trio jazz, harmonisée par Pierre-Gérard Verny, à partir de la musique du film « Les Demoiselles de Rochefort » de Michel Legrand (Direction : Pierre-Gérard Verny)
- 6 **Extraits des Vêpres de Rachmaninov. (Direction : Dominique Michaut-Alchourroun)**



Cette dernière réalisation aura été donnée 5 fois en concert : Vitry-aux-Loges (7/10/2007), Ferrières-en-Gâtinais (20/10/2007), Orléans (2/10/2007), Beaugency (16/03/2008) et Tours (29/03/2008).

CONTACTS & INFORMATIONS

Plein tarif : 10 € - Tarif réduit et prévente : 8 € - N° de tél. pour les préventes : 02 47 51 65 24

En savoir plus sur l'événement : Astrid CHABIN – 02 47 74 11 35 - astrid.chabin@voila.fr

<http://agacoeurjoie.canalblog.com/>

Vos contacts A Cœur Joie Région :

Jean-Marie PERROTIN, Président Elu de Région - 02 38 96 55 73 - perrotin.jean-marie@wanadoo.fr

Brigitte COUSIN, Déléguée Musicale Régionale - 02 47 32 98 62 - cousinbrigitte@wanadoo.fr

En savoir plus sur le mouvement national A Cœur Joie : <http://acj.musicanet.org/>

