

# Make Loving Fun (Fr)

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Débutant

**Choreographer:** Christiane FAVILLIER (Fr) – 02 Janvier 2019

**Music:** "You Make Loving fun" by Fleetwood Mac. Album: Greatest Hits (Composited by Christine McVie)



**Intro musicale : compter 32 Temps (après les 4 temps de batterie) –NO TAG, NO RESTART**

**[1 à 8] – R STEP FWD, POINT SIDE L, L STEP FWD, POINT SIDE R, JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT WITH L TOUCH**

1 2 3 4            Avancer PD, pointer PG à G, avancer PG, pointer PD à droite  
5 6 7 8            Croiser PD devant PG, reculer PG, pivoter d'1/4 de tour à droite (3H), pointer PG près du PD

**[9 à 16] – L STEP FWD, POINT SIDE R, R STEP FORWARD, POINT SIDE L, JAZZ BOX IN PLACE WITH R TOUCH**

1 2 3 4            Avancer PG, pointer PD à D, avancer PD, pointer PG à gauche  
5 6 7 8            Croiser PG devant PD, reculer PD, ramener PG près du PD, pointer PD près du PG

**[17 à 24] –R CHASSE, L BACK ROCK, L VINE WITH R SCUFF**

1&2            Poser PD à droite, ramener PG près du PD, poser PD à droite  
3 4            Poser PG derrière (avec PDC) et revenir sur PD  
5 6 7 8            Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, racler le talon D au sol

**[25 à 32] –STEPS FWD & CLAP (TWICE), HALF STEP TURN L, R POINT SIDE R, RIGHT TOUCH**

1 2 3 4            Avancer PD, tapez dans les mains, avancer PG tapez dans les mains  
5 6            Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à gauche (9H)  
7 8            Pointer PD à droite, pointer PD près du PG (PDC à gauche)

**FINAL : votre dernier mur commence à 12H, faire les 24 premier temps en sachant que la vine que vous commencer à 3H devra se finir en faisant ¼ de tour à gauche et le scuff se fera face à midi.  
Merci**

**Christiane.favillier@hotmail.com**

**Toutes mes chorégraphies son sur mon site <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>**

# Make Loving Fun

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Beginner

**Choreographer:** Christiane FAVILLIER (Fr) - 2 January 2019

**Music:** "You Make Loving Fun" by Fleetwood Mac



## **NO TAG, NO RESTART**

**Musical intro: count 32 beats (after the 4 beats)**

### **[1 to 8] - R STEP FWD, POINT SIDE L, L STEP FWD, POINT SIDE R, JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT WITH L TOUCH**

1 2 3 4            Advance RF, point LF to L, advance LF, point right to RF  
5 6 7 8            Cross RF in front of LF, back LF, turn 1/4 turn right (3H), point LF near RF

### **[9 to 16] - L STEP FWD, POINT SIDE R, R STEP FORWARD, POINT SIDE L, JAZZ BOX IN PLACE WITH R TOUCH**

1 2 3 4            Advance LF, point RF to R, advance RF, point LF to the left  
5 6 7 8            Cross LF in front of RF, back to RF, bring back LF near RF, point RF near LF

### **[17 to 24] -R HUNTING, BACK ROCK, L VINE WITH R SCUFF**

1 & 2            Put RF on the right, bring LF near the RF, place RF on the right  
3 4            Put LF behind (with weight) and return to RF  
5 6 7 8            Put LF to L, cross RF behind LF, place LF on the left, scrape heel R on the ground

### **[25 to 32] -STEPS FWD & CLAP (TWICE), HALF STEP TURN L, R POINT SIDE R, RIGHT TOUCH**

1 2 3 4            Advance RF, clap your hands, move forward LF clap your hands  
5 6            Forward RF, rotate 1/2 turn left (9H)  
7 8            Point RF on the right, point RF near the LF (weight on the left)

**ENDING: your last wall starts at 12 o'clock, making the first 24 times knowing that the vine you start at 3 o'clock will have to finish by turning ¼ turn to the left and the scuff will face you at noon. Thank you**

**Contact :** [Christiane.favillier@hotmail.com](mailto:Christiane.favillier@hotmail.com)

**All my choreographies are on my site** <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>