

Andante quasi Allegretto ♩ = 72

p

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Ténor

Basse

SOLO La nuit des-cend du

Piano

legato

mf

p

S 1

S 2

A

T

B

haut des cieux, Le givre au toit sus-pend ses fran - ges. Et, dans les airs,

SOLO Et dans les airs,

SOLO Et dans les airs, dans les

Pno

Sempre legato

p

13 *cresc.*

S 1 *cresc.* rê - te en - fin dans les nu - a - - ges, Et

S 2 *cresc.* rê - te en - fin dans les nu - a - - ges, Et

A *cresc.* S'ar - rê - te dans les nu - a - - ges, Et fait bril -

T *cresc.* rê - te en - fin dans les nu - a - - ges, Et fait bril

B *cresc.* rê - te dans les nu - a - - ges,

13

Pno

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

15 *mf*

S 1 *mf* fait bril - ler un nim - be d'or Sur la chau -

S 2 *mf* fait bril - ler un nim - be d'or Sur la chau -

A *mf* fait bril - ler un nim - be d'or sur la chau -

T *mf* fait bril - ler un nim - be d'or sur la chau -

B *mf* Et fait bril - ler la chau -

15

Pno

mf *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

Noël

4

17 *p*

S 1
p mière où Jé - sus dort.

S 2
p mière où Jé - sus dort.

A
p mière où Jé - sus dort.

T
p mière où Jé - sus dort.

B
p mière où Jé - sus dort.

17 *p*

Pno

Sempre pp

Red. * *Red.* *

19 *dolce*

S 1
SOLO A - lors, ou-vrant ses yeux di - vins, L'en-fant cou -

S 2

A

T

B

19 *p e legato sempre*

Pno

22

S 1
ché dans l'hum - ble crè - che, _____ De son ber - ceau
dolce

S 2
_____ SOLO De son ber - ceau
dolce

A
_____ SOLO De son ber - ceau, de son ber -

T
8

B

Pno

25

S 1
de pail - le fraî - che, Sou - rit aux no - bles pè - le - rins. _____ Eux,
CHOEUR

S 2
De pail - le fraî - che sou - rit aux no - bles pè - le - rins. _____ Eux,

A
ceau de pail - le Fraî - che sou - rit aux no - bles, no - bles pè - le - rins. _____

T
8

B
Eux,
Eux,

Pno

Noël

6

28

S 1 *cresc.*
s'in - cli-nant, lui di - sent: Si - re, Re - çois l'en-cens, l'or et la

S 2 *cresc.*
s'in - cli-nant, lui di - sent: Si - re, Re - çois l'en-cens, l'or et la

A *cresc.*
Eux, lui di - sent: Si - re, Re - çois l'or et la

T *cresc.*
s'in - cli-nant, lui di - sent: Si - re, Re - çois l'en-cens, l'or et la

B *cresc.*
s'in - cli-nant, di - sent: Si - re, Re - çois l'or et la

28

Pno *legato* *cresc.*

Red. * Red. * Red. *

31

S 1 *f* *p*
myr - rhe, Et lais - se - nous, ô doux Jé - sus bai - ser le

S 2 *f* *p*
myr - rhe, Et lais - se - nous, ô doux Jé - sus bai - ser le

A *f* *p*
myr - rhe, Et lais - se nous, ô doux Jé - sus bai - ser le

T *f* *p*
myr - rhe, Et lais - se nous, ô doux Jé - sus bai - ser le

B *f* *p*
myr - rhe. Et lais - se nous bai - ser le

31

Pno *f* *p*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

34 *mf*

S 1
bout de tes pieds nus. SOLO Comme

S 2
bout de tes pieds nus.

A
bout de tes pieds nus.

T
8
bout de tes pieds nus.

B
bout de tes pieds nus.

Pno

34

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

37

S 1
eux, ô peuple in - cli - ne toi, I - mi - te leur pi - eux ex -

S 2

A

T

B

Pno

37 *mf*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

40 **CHOEUR** *cresc. molto* **f**

S 1 em - ple, Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, **f** Et

S 2 Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, **f** Et

A Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, **f** Et

T Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, **f** Et

B Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, **f** Et

Car cette é - ta - ble, c'est un tem - ple, Et

40 *cresc. molto*

Pno

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

43

S 1 cet en - fant se - ra ton roi!

S 2 cet en - fant se - ra ton roi!

A cet en - fant se - ra ton roi!

T cet en - fant se - ra ton roi, ton roi!

B cet en - fant se - ra ton roi, ton roi!

43 **f**

Pno

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *