

Ecole

# Livret scolaire

Cycle 2

Classe du Cours Préparatoire

**Enseignantes** :

**Année scolaire**

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

## Bilan de l'année scolaire

Appréciation des enseignantes :

Décision du conseil de cycle :

Les enseignantes :

La directrice :

Les parents :

<b>Langage oral.</b>	1 <sup>er</sup> Trim.	2 <sup>nd</sup> Trim.	3 <sup>ème</sup> Trim.
S'exprime de façon correcte.			
Rapporte clairement un évènement ou une information très simple.			
Manifeste sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant.			
Raconte une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations.			
Décrit des images.			
Reformule une consigne.			
Prend part à des échanges verbaux ; pose des questions.			
Récite des comptines ou de courts poèmes en ménageant sa respiration et sans commettre d'erreur.			
<b>Lecture.</b>			
Connaît le nom des lettres et l'ordre alphabétique.			
Distinguer la lettre et le son qu'elle transcrit.			
Sait qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; est capable de repérer ces éléments dans un mot.			
Connaît les correspondances entre minuscules et majuscules (imprimerie et cursive).			
Lit aisément les mots étudiés.			
Déchiffre des mots réguliers inconnus.			
Lit aisément les mots les plus fréquents étudiés (mots-outils).			
Lit à haute voix un texte court.			
Connaît et utilise le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte.			
Sait dire de quoi ou de qui parle un texte lu.			
Ecoute la lecture d'œuvres intégrales, notamment la littérature de jeunesse.			
<b>Ecriture.</b>			
Copie un texte très court dans une écriture cursive lisible.			
Ecrit sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots, des courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.			
Choisit et écrit de manière autonome des mots simples.			
Conçoit et écrit (collectivement), avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.			
Compare sa production écrite avec un modèle et corrige ses erreurs.			
Produit un travail écrit soigné.			
<b>Vocabulaire.</b>			
Utilise des mots précis pour s'exprimer.			
Commence à classer les noms par catégories sémantiques larges ou plus étroites et se référant au monde concret.			
Trouve un ou des noms appartenant à une catégorie donnée.			
Trouve un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action.			
Range des mots par ordre alphabétique.			
<b>Grammaire.</b>			
<u>La phrase :</u>			
Identifie les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation.			
<u>Les classes de mots :</u>			
Reconnaît les noms et les verbes et les distingue des autres mots.			
Distingue le nom et l'article qui le précède ; identifie l'article.			
Sait utiliser oralement les pronoms personnels sujets.			
<u>Les genres et nombres :</u>			
Repère et justifie des marques du genre et du nombre.			
<u>Le verbe :</u>			
Utilise à l'oral le présent, le futur et le passé composé.			

<b>Orthographe.</b>	1 <sup>er</sup> Trim.	2 <sup>nd</sup> Trim.	3 <sup>ème</sup> Trim.
Ecrit sans erreur des mots appris.			
Ecrit sans erreur de manière autonome des mots simples.			
Recopie sans erreur un texte court.			
Commence à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre.			
Commence à utiliser correctement la majuscule.			
<b>Nombres et calcul.</b>			
Sait écrire et nommer les nombres entiers naturels inférieurs à 100.			
Produit et reconnaît les décompositions additives des nombres inférieurs à 20.			
Compare, range et encadre ces nombres.			
Ecrit une suite de nombres dans l'ordre croissant ou décroissant.			
Connaît les doubles des nombres inférieurs à 10 et les moitiés des nombres pairs inférieurs à 20.			
Connaît la table de multiplication par 2.			
Calcule mentalement des sommes et des différences.			
Calcule en ligne des sommes, des différences, des opérations à trous.			
Connaît et utilise des techniques opératoires de l'addition et commence à utiliser celles de la soustraction.			
Résout des problèmes simples à une opération.			
<b>Géométrie.</b>			
Situe un objet et utilise le vocabulaire permettant de définir des positions.			
Reconnaît et nomme un carré, un rectangle, un triangle.			
Reproduit des formes géométriques simples à l'aide d'instruments ou de techniques.			
Reconnaît et nomme le cube et le pavé droit.			
S'initie au vocabulaire spécifique.			
<b>Grandeurs et mesures.</b>			
Repère des événements de la journée en utilisant les heures et les demi-heures.			
Compare et classe des objets selon leur longueur et leur masse.			
Utilise la règle graduée pour tracer des segments, comparer des longueurs.			
Connaît et utilise l'euro.			
Résout des problèmes de vie courante.			
<b>Organisation et gestion des données.</b>			
Lit ou complète un tableau dans des situations concrètes simples.			
<b>Education physique et sportive.</b>			
<b><i>Réaliser une performance :</i></b>			
Activités athlétiques (courses, sauts, lancers).			
Natation : se déplace sur une quinzaine de mètres.			
<b><i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement :</i></b>			
Activités d'escalade : grimpe jusqu'à 3m et redescend (mur équipé).			
Activités aquatiques et nautiques : s'immerge, se déplace sous l'eau, se laisse flotter.			
Activités de rouler et glisse : réalise un parcours simple en roller ou en vélo.			
Activités d'orientation : retrouve quelques balises dans un milieu connu.			
<b><i>Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement :</i></b>			
Jeux de lutte : agit sur son adversaire pour l'immobiliser.			
Jeux de raquettes : fait quelques échanges.			
Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopère avec ses partenaires pour affronter collectivement ses adversaires en respectant des règles, en assurant des rôles différents.			

<b><u>Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique :</u></b>	1 <sup>er</sup> Trim.	2 <sup>nd</sup> Trim.	3 <sup>ème</sup> Trim.
Danse : exprime corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie, sur des supports sonores divers.			
Activités gymniques : réalise un enchaînement de deux ou trois actions « acrobatiques » sur des engins variés.			
<b>Langue vivante (oral).</b>			
Distingue des réalités mélodiques et accentuelles d'une langue nouvelle.			
Découvre et acquiert du vocabulaire relatif à la personne et à la vie quotidienne.			
<b>Découverte du monde.</b>			
<b><u>Se repérer dans l'espace et le temps :</u></b>			
Découvre et commence à élaborer des représentations simples de l'espace familier.			
Compare des espaces familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.			
Apprend à repérer l'alternance jour / nuit, les semaines, les mois, les saisons.			
Utilise des outils de repérage et de mesure du temps (calendrier, horloge).			
Découvre et mémorise des repères plus éloignés dans le temps (quelques dates et personnages de l'Histoire de France) ; prend conscience de l'évolution des modes de vie.			
<b><u>Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets :</u></b>			
Repère des caractéristiques du vivant.			
Apprend et applique quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives.			
Comprend les interactions entre les êtres vivants et leur environnement ; apprend à respecter l'environnement.			
Distingue les solides et les liquides et perçoit les changements d'état de la matière.			
Réalise des maquettes élémentaires et des circuits électriques simples pour comprendre le fonctionnement d'un appareil.			
<b>Pratiques artistiques et histoire des arts.</b>			
<b><u>Arts visuels :</u></b>			
Exprime ce qu'il perçoit, imagine et évoque ses projets et leurs réalisations en utilisant un vocabulaire approprié.			
<b><u>Education musicale :</u></b>			
Chante en portant attention à la justesse tonale, à l'exactitude rythmique, à la puissance de la voix, à la respiration et à l'articulation.			
Apprend à respecter les exigences d'une expression musicale collective.			
S'exerce à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres.			
Commence à reconnaître les grandes familles d'instruments.			
<b>Instruction civique et morale.</b>			
A un comportement responsable et devient plus autonome.			
Découvre les principes de la morale ; prend conscience des notions de droits et de devoirs.			
Approfondit l'usage des règles de vie collectives ; applique les usages sociaux de la politesse et coopère à la vie de la classe.			
Reçoit une éducation à la santé et à la sécurité.			
Reconnaît et respecte les emblèmes et les symboles de la République.			

Observations et signatures de la directrice :	Observations et signatures des enseignantes :	Signatures des parents :
<b>1<sup>er</sup> Trimestre :</b>		
<b>2<sup>nd</sup> Trimestre :</b>		
<b>3<sup>ème</sup> Trimestre :</b>		