

Le Conseil départemental
aux côtés des Valdoisiens

val
d'oise 
le département


LE DÉVELOPPEMENT MOTEUR DE L'ENFANT


DE LA NAISSANCE AUX PREMIERS PAS



L'adulte doit prendre le temps de se poser, d'observer l'enfant.
Ne jamais sous estimer les compétences de l'enfant.
Il ne s'aventurera pas s'il n'est pas sûr de lui.

Toutefois pour prendre de l'assurance il a besoin, tout au long de son évolution :

- du regard et de la parole soutenant de l'adulte
- de son accompagnement
- d'être valorisé
- d'avoir un espace sécurisant et sécurisé
- d'être à l'aise dans ses gestes

À ÉVITER

- Faire à sa place (faire à sa place c'est ne pas lui faire confiance)
- Trop le stimuler
- Solliciter un enfant qui n'a pas tous les acquis précédents
- Envahir l'enfant de jeux : cela peut l'effrayer

TROIS GRANDES PHASES DE DÉVELOPPEMENT :

- 1 • Phase statique : position à plat sur le tapis ou au lit
- 2 • Phase dynamique : les premiers déplacements
- 3 • Phase de découverte de la verticalité



1

PHASE « STATIQUE » : les positions à plat, au sol

Petit, un enfant doit être mis à plat dos, sur un sol ferme et protégé. Il bouge surtout ses bras et ses jambes, perçoit peu à peu des sensations de contact sur toute la surface de son corps entouré de quelques objets de textures et formes différentes.

Au début il ne cherchera pas à se déplacer.

L'adulte peut se positionner à ses côtés et lui présenter un objet/jouet, en douceur et avec des gestes lents.



Veiller à la distance et au poids des objets/jouets mis à la disposition de l'enfant

Il va progressivement découvrir, tâtonner, recommencer, prendre plaisir à retrouver des plaisirs, des sensations.

Il va chercher le regard soutenant de l'adulte pour recommencer, et être valorisé.

Il est important d'être en relation avec lui, avec son corps.

L'enfant découvre ses mains puis ses pieds.



À ÉVITER

- Le laisser longtemps (20 mn sont un maximum) dans un transat, ou l'installer dans une bouée, lieux dans lesquels il est limité dans ses gestes (épaules coincées, jambes bloquées)
- Secouer un hochet devant les yeux d'un enfant (mais lui laisser le temps de l'observer).

Peu à peu, il va se tourner d'un côté puis de l'autre. Attiré par un objet, il va tenter de l'attraper, de recommencer plusieurs fois. Il peut se mettre à pleurer parce qu'il n'y arrive pas ; l'adulte peut alors le lui approcher (mais éviter de lui mettre dans la main).

L'enfant a le désir de réussir seul et réussira une prochaine fois.

Il va, en parallèle, porter les jouets à sa bouche pour en découvrir la texture, la forme.

L'enfant va ensuite tourner du dos sur le ventre. S'il est assez tonique, il redressera la tête. Dans le cas contraire, il essaiera de se remettre sur le dos, position dans laquelle il se sentait plus à l'aise et ressaiera plus tard.



Une fois à l'aise dans cette rotation dos/ventre-ventre/dos, il redressera sa tête, prendra appui sur ses avant-bras et genoux pour aller vers le « ramper ». Attiré par ce qui l'entoure, des objets de la pièce, des jouets, il va commencer à circuler.

Le port de sa tête va lui permettre de voir plus haut, et encore plus haut. C'est à partir de la position à plat ventre que le bébé va se déplacer et pourra (plus tard) s'asseoir :

c'est sur cette fondation que repose toute la construction de sa motricité.

À ÉVITER

- Mettre un enfant directement sur le ventre
- Le remettre sur le dos au premier pleur
- Mettre un enfant assis calé dans des coussins : il se sent obligé de maîtriser son poids, sa posture, l'objet que l'adulte veut lui tendre...
- Le laisser dans une position qui lui est inconfortable

2

PHASE DYNAMIQUE : les premiers déplacements

L'enfant, toujours posé sur le dos, va rapidement s'installer de lui-même sur le ventre.

Il va bientôt comprendre comment se mettre à quatre pattes.

Le quatre pattes :

L'enfant fléchit les genoux, prend appui sur ses mains, lève les fesses et tend les bras; il découvre une position qui lui permet de se balancer, de tester son équilibre pour ensuite se déplacer.

Il part alors à la découverte de l'espace...

Une fois bien à l'aise, l'adulte peut lui proposer de franchir de petits obstacles.

Au cours du déplacement à quatre pattes, le travail des jambes est largement complété par celui des bras. L'enfant explore toute la maison.

Veiller à ce qu'aucun objet ne lui tombe dessus.



L'expérience du quatre pattes va lui permettre d'améliorer son tonus, de maîtriser ses mouvements, d'affiner ses gestes, de mesurer ce qu'il fait.

Alors laissons-le faire et refaire.

3

DÉCOUVERTE DE LA VERTICALITÉ

Station assise

A partir du quatre pattes, il va basculer progressivement sur les deux fesses pour s'asseoir. Il ne lâchera les deux mains que s'il se sent solide. Quelle victoire pour lui !

La position assise au sol n'est vraiment acquise que si l'adulte peut laisser l'enfant au milieu d'une pièce sans coussin et sans crainte de le voir tomber. Si l'adulte l'avait mis en position assise il n'aurait peut-être pas trouvé seul et ne pourrait alors pas reproduire l'action.



À ÉVITER

- Le poser assis au sol tant qu'il ne sait pas se sortir tout seul de cette position.

Il va utiliser les positions à genoux pour aller voir encore plus haut et se diriger vers la position debout.

L'enfant va aussi explorer l'espace différemment, monter sur une petite chaise, sur le canapé, tenter l'escalier, rentrer dans une grande baignoire, sous le regard bienveillant de l'adulte.



Station debout

Attiré par ce qu'il y a encore plus haut, l'enfant va progressivement trouver des appuis pour se mettre debout, à partir de la position à genoux. L'adulte est toujours présent, encourageant, valorisant.

C'est à l'adulte d'adapter l'environnement de l'enfant en fonction de son niveau de développement moteur.



Soyez vigilant, accompagnez l'enfant en restant à ses côtés.

En le laissant découvrir la station debout et agir seul, il pourra retrouver ce plaisir et être autonome.

POURQUOI ÉVITER L'UTILISATION DU YOUPALA ?

Le youpala entrave les étapes du développement de l'enfant qui est souvent mis en position verticale trop tôt .

Le youpala retarde son autonomie, peut lui déformer les pieds.

L'enfant n'acquiert pas la notion d'équilibre, ne tonifie pas ses bras, a une mauvaise appréhension de l'espace ce qui peut être source d'accident (dangereux en présence d'escalier).

Favoriser l'installation d'une bonne motricité
Favoriser sa confiance en lui et son bien être
Favoriser son autonomie
C'est le ...

laisser faire et refaire à son initiative



**Et observons-le progresser
à son rythme sous notre regard
bienveillant et vigilant.**

Remerciements à Michèle FORESTIER pour l'utilisation
de son ouvrage : « De la naissance aux premiers pas »