







Ad Mortem Festinamus (4 versions)

Micrologus 2	Esperion XXI	Esperion XXI	Musica Reservata	Musica Reservata	Qntal
 Flûte irlandaise	 Cornet à bouquin	 Vièle	 Bombarde	 Vièle à roue	 Didgeridoo
Mélodie	Mélodie	Bourdon	Mélodie	Bourdon	Bourdon
Tambourin, sistres, crécelle	Clochettes, tambourin, claves		Bruitages, djembé, flûte irlandaise, vièle, castagnettes, sistre		Synthétiseur, boîte à rythmes, effets électroniques Electro-médiévale.
Homme solo, chœur mixte, chœur d'enfants	Chœur mixte, femmes, hommes		Chœur d'hommes, de femmes, mixte Bourdon chanté « Ah »		Femme solo. Effet de canon par écho au mixage. Autre mélodie.
Fin chant responsorial Enfants/	Chant responsorial Femmes/hommes		Chant responsorial Accelerando		Fin avec orgue.