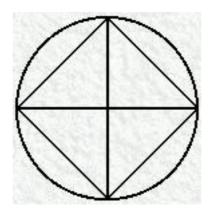
NARAYANA MANTRAM

tiré de http://www.worldteachertrust.org/bk/mantrams/index.html#dum

OM NAMO NARAYANA



- C'est un Asta-Akshari Mantram -c'est-à-dire un mantra à 8 syllabes
- Un mantram à 8 syllabes se réfère à l'**UN** au-delà des 7 plans d'existence, mais qui réside aussi simultanément dans les 7 plans.
- Sa couleur est le **Bleu**.
- Son nombre est le 8.
- Sa nature est d'établir, de synthétiser et d'harmoniser
- Narayana représente le Sentier des Eaux (de la Vie) dans leur cycles involutifs et évolutifs.
- "NA" représente le sentier Évolutif allant du grossier au subtil
- "RA" représente le sentier Involutif allant du subtil au grossier
- "AYANA" représente le mouvement cyclique des eaux (de la Vie).
- Parmi les feux, Narayana représente le Feu Électrique et IL gouverne la Loi de Synthèse.
- Il est invoqué pour des objectifs de transformation de soi.
- Le Jeudi, la **11ème phase Lunaire**, les jours du Solstice d'Hivers et le mois du **Sagittaire** et du **Capricorne** Lui sont particulièrement dévoué dans le cadre de toutes les pratiques spirituelles.
- Le mantram aide aussi au départ de l'âme pour qu'elle trouve la bonne et recommandable direction après la mort (physique).
- C'est le mantram le plus effectif au regard d'objectifs de guérison. Dans les groupes du **World Teacher Trust** d'Amérique du Nord, Centrale et du Sud, en Europe et en Inde, il est chanté par tous les groupes de guérison les jeudis et les

11ème phases lunaires.

- En vous, le centre pour Narayana est le Centre Cardiaque Supérieur. Ce centre cardiaque supérieur est entre le centre Cardiaque et le centre de la Gorge. C'est le 8ème centre avec 8 pétales. Le secret de ce centre n'est pas révélé dans les livres de Yoga et il n'est connu que des Initiés. Ce lotus aux 8 pétales est différent du lotus au 12 pétales du Cœur généralement décrit dans les livres de Yoga. Le Seigneur du Lotus aux 12 pétales est Vasudeva, qui se sacrifie luimême pour demeurer dans le zodiaque aux 12 signes solaires. Le Seigneur du lotus aux 8 pétales est Narayana qui s'assoie et préside sur tous les processus involutifs et évolutifs de la Création. Il est le Seigneur de la Roue de la Création. La clef majeure des mantrams Védiques, du Bhagavata et du Vishnu Purana est perdue pour nombre d'érudits qui interprétèrent ces Écritures avec un manque de connaissance relative à la distinction entre ces deux Lotus. Le grand initié Sankaracharya et Ramanujacharaya expliquèrent ces Lotus en profondeur.
- La Synthèse Cosmique se manifeste via le 2ème Logos, le 2ème Rayon Cosmique et il est l'Avatar qui descend régulièrement pour rétablir la Loi, en neutralisant les forces diaboliques excessives lorsque celles-ci essayent de dominer.
- Quand le Seigneur de la Synthèse descend, Il est appelé **Vishnu** dans la terminologie Védique et **Christos** dans le monde occidental.
- Le Seigneur de Synthèse est invoqué continuellement dans tous les ashrams secrets de toutes les chaînes de montagnes importantes à travers le globe.
- Chanter le mantram en multiple de 8, invoquant le bleu électrique dans le centre Cardiaque supérieur.
- On peut aussi invoquer le mantram depuis **Sahasrara** jusqu'à **Muladhara** et vice-versa comme suit : On commence par réciter **OM** en encerclant le corps de la tête aux pieds, puis on invoque le son **NA** en visualisant le centre Sahasrara, puis **MO** en Ajna, **Na** en Visuddhi, **RA** en Anahata, **Ya** en Manipura, **Na** en Svadistana, **Ya** en Muladhara. Puis à nouveau, invoquez **OM** en encerclant le corps de la tête aux pieds. Commencez alors à invoquer le son **NA** dans le centre de la Base, **Mo** dans le centre Sacré, **Na** dans le Plexus Solaire, **Ra** dans le centre du Cardiaque, **Ya** dans la Gorge, **Na** dans le centre Frontal et **Ya** dans le centre de la Tête. Cela peut être répété autant de fois que vous y êtes incliné.
- Le symbole est le Symbole de la Perfection.