

Jésus Christ

Isaïe

« 43:5 Ne crains rien, car je suis avec toi; Je ramènerai de l'orient ta race, Et je te rassemblerai de l'occident.43:6 Je dirai au septentrion: Donne! Et au midi: Ne retiens point! Fais venir mes fils des pays lointains, Et mes filles de l'extrémité de la terre,

43:7 Tous ceux qui s'appellent de mon nom, Et que j'ai créés pour ma gloire, Que j'ai formés et que j'ai faits. 43:10 Vous êtes mes témoins, dit l'Eternel, Vous, et mon serviteur que j'ai choisi, Afin que vous le sachiez, Que vous me croyiez et compreniez que c'est moi:

Avant moi il n'a point été formé de Dieu, Et après moi il n'y en aura point. »

« Je suis l'alpha et l'oméga »

Genèse

1jour= 1000 pour Dieu ou $1 = 10*10*10$, après conversion $10/5*10/5*10/5 = 2*2*2 = 8$

1 vaut 8 ou **1 jour vaut 8 = Lumière divine**

1 jour = 8

6 jours : $6*8 = 48$

$6*8= 48$ décibels (mesure sans dimension) = la qualité du signal d'1 octet (8 fois 1 bit)

« 1:3 Dieu dit: Que la lumière soit! Et la lumière fut.1:4 Dieu vit que la lumière était bonne; et Dieu sépara la lumière d'avec les ténèbres. » Que la lumière soit faite ! Et la lumière fut faite !

S'agirait-il de la « **Parole de Dieu** », d'un transfert d'informations numériques portées par des photons ?

« 2:10 Un fleuve sortait d'Eden pour arroser le jardin, et de là il se divisait en quatre bras »

Quatre est un nombre diviseur. Appliquons le et calculons : $48/4 = 12$.

12 est la lumière. « Je suis l'alpha et l'oméga » Je suis « l'onde lumineuse alpha ».

Je suis au commencement. Je suis la lumière du monde. J'éclaire les hommes.

Une onde lumineuse se définit par son vecteur d'onde, la direction de propagation de l'onde (dans le cas présent l'onde alpha **cérébrale**, celle qui procure la paix intérieure, 8 à 12Hz) et oméga (sa pulsation en radian par seconde). Une onde propage une perturbation, dont l'intensité peut s'exprimer comme une énergie, sans transporter de matière.

Ce stade proche de la relaxation est un stade de transition entre l'éveil et le sommeil.

Les ondes **Alpha** sont un pont entre conscient et subconscient. La personne est éveillée mais au repos, les yeux fermés. La fréquence retenue par Dieu est **12 Hz**.

En physique, et plus spécifiquement en mécanique et en électronique, la vitesse angulaire ω (**oméga**), aussi appelée *fréquence angulaire* ou *pulsation*, est une mesure de la vitesse de rotation.

$$\Omega = 2\pi.f = 6,2832*12 = \mathbf{75,3984}$$

Apocalypse : « 21:17 Il mesura la muraille, et trouva cent quarante-quatre coudées, mesure d'homme, qui était celle de l'ange. » Direction de propagation de l'onde comparée à une grande et haute muraille (verticalité) dont la hauteur (144 coudées) donne la vitesse angulaire (**75,3984**) et la fréquence (**12Hz**).

Il s'agit d'une mesure d'homme, de physique qui ne peut s'appliquer à l'homme matière mais seulement à son Esprit voyageur issu de Dieu.

$$\mathbf{144 \text{ coudées} = 144*0,5236 = 75,3984, \text{ mesure d'homme.} = 24*3,1416 = 24*\pi}$$

24 est la mesure d'un côté du carré de Jérusalem Céleste.

Celle de l'ange est uniquement $144*1 = 144$

1 coudée = $3,1416/6 = 0,5236$ mais $\pi = 6$ coudées.

Pour la mesure d'ange ou celle de la Bible, π est donc égal à 6 ce qui donne dans le calcul : $144* 6/6 = 144*1 = 144$

$$\Omega = 2\pi.f = 6,2832*12 = 75,3984$$

Remplaçons π de la formule par 6, $2\pi = 2 \cdot 6 = 12$, le résultat est : $12 \cdot 12 = 144$, mesure de l'ange.

Apocalypse : « 1:8 Je suis l'alpha et l'oméga, dit le Seigneur Dieu, celui qui est, qui était, et qui vient, le Tout-Puissant. » « 21:6 Et il me dit: C'est fait! Je suis l'alpha et l'oméga, le commencement et la fin. A celui qui a soif je donnerai de la source de l'eau de la vie, gratuitement. »

De **144 coudées** nous pouvons déduire la fréquence **12 Hz** et la vitesse angulaire **75,3984**.

Je suis à la fin.

« **Je suis l'alpha et l'oméga** »

La pêche miraculeuse

Evangile de Jean :

« 21:2 Simon Pierre, Thomas, appelé Didyme, Nathanaël, de Cana en Galilée, les fils de Zébédée, et deux autres disciples de Jésus, étaient ensemble.

21:3 Simon Pierre leur dit: Je vais pêcher. Ils lui dirent: Nous allons aussi avec toi. Ils sortirent et montèrent dans une barque, et cette nuit-là ils ne prirent rien.

21:4 Le matin étant venu, Jésus se trouva sur le rivage; mais les disciples ne savaient pas que c'était Jésus.

21:5 Jésus leur dit: Enfants, n'avez-vous rien à manger? Ils lui répondirent: Non.

21:6 Il leur dit: Jetez le filet du côté droit de la barque, et vous trouverez. Ils le jetèrent donc, et ils ne pouvaient plus le retirer, à cause de la grande quantité de poissons.

21:7 Alors le disciple que Jésus aimait dit à Pierre: C'est le Seigneur! Et Simon Pierre, dès qu'il eut entendu que c'était le Seigneur, mit son vêtement et sa ceinture, car il était nu, et se jeta dans la mer.

21:8 Les autres disciples vinrent avec la barque, tirant le filet plein de poissons, car ils n'étaient éloignés de terre que d'environ deux cents coudées.

21:9 Lorsqu'ils furent descendus à terre, ils virent là des charbons allumés, du poisson dessus, et du pain.

21:10 Jésus leur dit: Apportez des poissons que vous venez de prendre.

21:11 Simon Pierre monta dans la barque, et tira à terre le filet plein de **cent cinquante-trois grands poissons**; et quoiqu'il y en eût tant, le filet ne se rompit point.

21:12 Jésus leur dit: **Venez, mangez**. Et aucun des disciples n'osait lui demander: *Qui es-tu?* sachant que c'était le Seigneur.

21:13 Jésus s'approcha, prit le pain, et leur en donna; il fit de même du poisson.

21:14 C'était déjà la troisième fois que Jésus se montrait à ses disciples depuis qu'il était ressuscité des morts. »

L'**accord parfait majeur** est composé d'une *fondamentale*, d'une *tierce majeure* et d'une *quinte juste*

En musique, une **tierce** est un intervalle entre deux notes séparées par trois degrés.

En acoustique musicale, la **tierce majeure** est l'intervalle séparant deux sons dont les fréquences fondamentales sont dans le rapport $5/4$, quand elle est *pure*.

La division du rang **5** par le rang **4**, soit le rapport $5/4$, est *la tierce majeure*

En musique, une *quinte juste* est un intervalle entre deux notes séparées par cinq degrés.

En acoustique musicale, la *quinte pure* est l'intervalle séparant deux sons dont les fréquences fondamentales sont dans le rapport de **2 à 3** (soit : $1,5 = 3/2$). Ce rapport de fréquences apparaît tel quel dans l'accord pythagoricien dont il est l'une des bases, ainsi que dans les gammes naturelles.

L'accord parfait majeur « **fondamentale - tierce majeure – quinte juste** »
(do = 1 – mi = 3 – sol = 5)

53 nous donne donc les rapports $5/4$ pour la **tierce majeure** et $3/2$ pour la **quinte juste** soit

135 avec le **1** pour le do, la **fondamentale**, le **3** pour le **mi**, tierce majeure et le **5** pour le **sol**, la quinte juste.

Cet accord est en effet considéré comme le plus consonant de tous. C'est pourquoi on l'appelle « **accord parfait** ».

Jésus nous donne l'accord parfait.

Jérusalem Céleste = 13 824 Elle est un La, un diapason sur lequel s'accorder.

32f**13824** Hz (432*32) fréquence multiple trente et unième harmonique de rang **32**.

Ou le 9^{ème} octave soit 2^9 (512) de $3^3 = 27 = \text{la}$: 27-54-108-216- (La3 : 432) -864-1728-3456-6912-13824 en octaves autres. $27*512 = 13\ 824 = 3^3 * 8^3$.

Quand on multiplie par 3 on suit l'ordre des dièses : fa – do – sol – ré – la – mi – si.

3 est la **quinte** de 2 si **1** (2 aussi) = **Do**, alors **3** = **Sol** (ainsi que 6, 12, 24, 48, 96, 192, 384, 768...). $2 + 1 = 3$

$3^0 = 1 = \text{do}$: 1-2-4-8-16-32-64-128-256-512

$3^1 = 3 = \text{sol}$: 3-6-12-24-48-96-192-384

$3^2 = 9 = \text{ré}$: 9-18-36-72-144-288-576-1152-2304-4608

$3^3 = 27 = \text{la}$: 27-54-108-216-432-864-1728-3456-6912-13824

Apocalypse de Jean – chapitre 21 – La nouvelle Jérusalem

«..... Elle avait une haute et grande muraille. Elle avait 12 portes, et sur les portes 12 anges, et des noms écrits, ceux des 12 tribus des fils d'Israël : à l'orient 3 portes, au nord 3 portes, au midi 3 portes, et à l'occident 3 portes. La muraille de la ville avait 12 fondements, et sur eux le 12 noms des 12 apôtres de l'agneauCelui qui me parlait avait pour mesure un roseau d'or, afin de mesurer la ville, ses portes, et la muraille. La ville avait la forme d'un carré, et sa longueur était égale à sa largeur. Il mesura la ville avec le roseau et trouva 12 000 stades ; la longueur , la largeur et la hauteur en étaient égales. Il mesura la muraille, et trouva 144 coudées, mesure d'homme, qui était celle de l'ange. »

La ville mesure 12 000 stades. Occultons l'unité.

Si nous considérons 12 000 comme une expression binaire, écrivons la correspondance suivante en binaire : 1100 000 ou 1100 (binaire) = 12, entier naturel

1100 000 en binaire correspond à 96 décimal ou $12*8 = 96$ puisque $1000 = 8$.

En mesure biblique : $12\ 000 = 12*10*10*10$

Convertissons : $12*10/5*10/5*10/5 = 12*2*2*2 = 96$

Le côté d'un carré représentant la ville vaut : $96/4 = 24$ et chaque porte vaut : $24/3 = 8$

La longueur, la largeur et la hauteur sont égales. Nous avons un cube de 24 de côté.

Le volume est de $24*24*24 = \underline{13\ 824}$

Nous pouvons considérer que verticalement nous retrouvons aussi les 3 portes et globalement **dans le cube nous avons $3*3*3 = 27$ cubes de $8*8*8 = 512$ et $27*512 = 13824$**

$27*5 = 135$ soit *l'accord parfait majeur*.

Marc : L'inintelligence des disciples

« 8:14 Les disciples avaient oublié de prendre des pains; ils n'en avaient qu'un seul avec eux dans la barque.8:15 Jésus leur fit cette recommandation: Gardez-vous avec soin du levain des pharisiens et du levain d'Hérode.8:16 Les disciples raisonnaient entre eux, et disaient: C'est par ce que nous n'avons pas de pains.8:17 Jésus, l'ayant connu, leur dit: Pourquoi raisonnez-vous sur ce que vous n'avez pas de pains? Etes-vous encore sans intelligence, et ne comprenez-vous pas?8:18 Avez-vous le cœur endurci? Ayant des yeux, ne voyez-vous pas? Ayant des oreilles, n'entendez-vous pas? Et n'avez-vous point de mémoire?

8:19 Quand j'ai rompu les cing pains pour les cing mille hommes, combien de paniers pleins de morceaux avez-vous emportés? Douze, lui répondirent-ils.

8:20 Et quand j'ai rompu les sept pains pour les quatre mille hommes, combien de corbeilles pleines de morceaux avez-vous emportées? Sept, répondirent-ils.

8:21 Et il leur dit: Ne comprenez-vous pas encore? »

5 pains 5000 hommes 12 paniers

5 = n est une puissance de 2 :

$$2^5 = 32$$

$$5000 = 5*10*10*10$$

$$\text{Réduisons : } 5*10/2*10/2*10/2 = 5*2*2*2 = 5*8 = 40$$

$$40 = 4*10$$

Réduisons : $4 \cdot 10/2 = 4 \cdot 2 = 8$

$12 = 10 + 2 = 2 + 2 = 4$ (10 binaire décimal = 2)

32 pains 8 hommes 4 paniers

$32/8 =$ **4 pains par homme**

$32/4 = 8$ pains par panier 4 paniers en commun

4 pains 1 homme 4 paniers (en commun)

7 pains 4000 hommes 7 corbeilles

$7 = n$ est une puissance de 2 :

$2^7 = 128$

$4000 = 4 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10$

Réduisons : $4 \cdot 10/2 \cdot 10/2 \cdot 10/2 = 4 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 4 \cdot 8 = 32$

7 est une puissance de 2 : $2^7 = 128$

128 pains 32 hommes 128 corbeilles

$128/32 =$ **4 pains par homme**

$128/128 = 1$ corbeille par homme 4 corbeilles par homme

Christ donne la nourriture qui conduit à bonne fin dans l'**amour de Dieu et du prochain**. Il est la Voie. Il n'en existe aucune autre. Faisons attention à ne pas la clore.

Nous l'espérons car notre foi en Lui, dans son **Amour**, est sans faille. Il est notre Seigneur, notre Maître.

Abaissons – nous, dans l'humilité devant Lui. Loin de Lui nous sommes pauvres. Obéissons à son Amour, chastement. Nous devons être plus forts que l'instinct qui nous pousse vers le plaisir. Repentons – nous !

Sans Dieu et le pain de Jésus, l'homme n'est qu'une unité biologique ou de la « paille à brûler » comme le dit Jésus.

Christ donne la même quantité de « pain du ciel » à chacun d'entre nous.

Que peuvent être ces **quatre pains** ?

Matthieu :

« 4:3 Le tentateur, s'étant approché, lui dit: Si tu es Fils de Dieu, ordonne que ces pierres deviennent des pains. »

« 7:9 Lequel de vous donnera une pierre à son fils, s'il lui demande du pain? »

Exode :

« 16:4 L'Éternel dit à Moïse: Voici, je ferai pleuvoir pour vous du pain, du haut des cieux. Le peuple sortira, et en ramassera, jour par jour, la quantité nécessaire, afin que je le mette à l'épreuve, et que je voie s'il marchera, ou non, selon ma loi ».

Jean :

« 6:32 Jésus leur dit: En vérité, en vérité, je vous le dis, Moïse ne vous a pas donné le pain du ciel, mais mon Père vous donne le vrai pain du ciel;

6:33 car le pain de Dieu, c'est celui qui descend du ciel et qui donne la vie au monde. »

« 6:49 Vos pères ont mangé la manne dans le désert, et ils sont morts.

6:50 C'est ici le pain qui descend du ciel, afin que celui qui en mange ne meure point.

6:51 Je suis le pain vivant qui est descendu du ciel. Si quelqu'un mange de ce pain, il vivra éternellement; et le pain que je donnerai, c'est ma chair, que je donnerai pour la vie du monde ».

Le pain descend du ciel, de la création du ciel, il participe à la « vie du monde », du monde de l'Esprit.

Que peuvent-être ces **4** pains ?

4 est une puissance de 2 soit $2^4 = 16$

Que peut-être **16** ?

<i>8^{ème} jour</i>	<i>Multiplier par 8</i>		<i>Diviser par 4</i>	
8	64	St des Sts Temple Salomon	16hz	<i>Audition – entendement</i> fonction auditive du cerveau

Jésus nous donne l'entendement.

Quelle puissance dans le choix du symbole! (référence à la fonction auditive du cerveau)

Christ ressuscite en 3 jours.

Pour 1 jour vaut 8 :

3 jours sont égaux à : $3 \times 8 = 24$

A la valeur **24** est associé par la multiplication la valeur de **la porte** soit **72** :
 $24 \times 72 = 1\ 728$.

Pour 1 jour vaut 576 :

3 jours sont égaux à : $3 \times 576 = 1\ 728$

A quoi correspond **1 728** ?

1 728 = 144 * 12

144 Hz, fréquence de rafraîchissement qui permet fluidité et netteté.

12 Hz, fréquence onde cérébrale Alpha « **Je suis l'alpha et l'oméga** »

Hébreux

« 9:11 Mais Christ est venu comme souverain sacrificateur des biens à venir; il a traversé le tabernacle plus grand et plus parfait, qui n'est pas construit de main d'homme, c'est-à-dire, qui n'est pas de cette création;

9:12 et il est entré une fois pour toutes dans le lieu très saint, non avec le sang des boucs et des veaux, mais avec son propre sang, ayant obtenu une rédemption éternelle. »

Dans Hébreux on nous parle de l'Arche de l'Alliance avec Dieu « *qui n'est pas de cette création.* » Le **Tabernacle** originel est la tente qui abritait l'Arche d'Alliance à l'époque de Moïse. Le Tabernacle est la Demeure ou Tente d'Assignation (de Rencontre).

Jésus s'est incarné dans la matérialité en empruntant l'Arche de l'Alliance avec Dieu pour retourner « *auprès de son Père* » ou réintégrer en empruntant à nouveau l'Arche de l'Alliance avec Dieu qui se trouve dans le « *saint des saints* » ou « *le lieu très saint* ».

En fait, personne ne peut trouver ici bas, dans la matérialité, dans cette dimension l'Arche de l'Alliance avec Dieu. Seul le dormeur qui a été éveillé peut y accéder si Dieu le veut.

Jean

« *Les Enfants de Dieu ne sont engendrés ni du sang, ni de la chair,*

Ni encore moins de la volonté des Hommes.

Les Enfants de Dieu sont issus de Dieu. »

Christ relève le Temple en 3 jours.

JEAN

« *19 Jésus leur répondit: Détruisez ce temple, et en trois jours je le relèverai. 2:20 Les Juifs dirent: Il a fallu quarante-six ans pour bâtir ce temple, et toi, en trois jours tu le relèveras! 2:21 Mais il parlait du temple de son corps. »*

Qu'est ce que le Temple ?

C'est quand la Lumière ou l'Esprit apparaît.

En l'occurrence nous parlons de jour-lumière de valeur numérique **576**.

$3 \times 576 = 1728$ (144×12) « *Je suis l'alpha et l'oméga.* »

144 Hz, fréquence de rafraîchissement qui permet fluidité et netteté.

12 Hz, fréquence onde Alpha « **Je suis l'alpha et l'oméga** » **La lumière**

Pour associer deux valeurs, la multiplication est utilisée.

La lumière - 12 - apparaît.

$$1 \text{ jour} = 8$$

$$3 \text{ jours} = 3 * 8 = 24$$

Associons par la multiplication les 3 jours et la lumière, nous trouvons :

$$24 * 12 = 288$$

288 = valeur numérique du Temple de Salomon ou Temple de son corps.