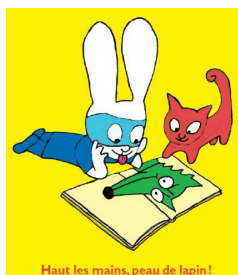


PROJET : HAUT LES MAINS, PEAU DE LAPIN !

Niveaux : PS / MS



Finalité :

- Réaliser une création collective inspirée de l'univers de Stephanie Blake pour participer à un concours.

Objectifs principaux :

- Explorer un univers d'auteur, repérer les personnages principaux, les thèmes récurrents, le style graphique, afin de contribuer à la construction d'une culture littéraire.
- Créer un abécédaire alliant un travail autour de l'alphabet, de la catégorisation, du lexique et des arts visuels.

Compétences travaillées :

DEVENIR ÉLÈVE :

- S'impliquer dans un projet
- Travailler en autonomie
- Jouer à un jeu en respectant les règles et en attendant son tour

S'APPROPRIER LE LANGAGE :

- Acquérir de nouveaux mots
- Enrichir le vocabulaire
- Nommer avec exactitude
- Mémoriser les mots

DÉCOUVRIR L'ÉCRIT :

- Comprendre une histoire lue par l'adulte
- Connaître le nom des lettres de l'alphabet
- Identifier les unités de la langue écrite : lettres, mots, phrases
- Identifier les principales fonctions de l'écrit : reconnaître un abécédaire
- Comprendre la permanence de l'écrit
- Associer un mot à son initiale (MS)
- Reconnaître son initiale (PS)
- Recomposer un mot en lettre mobiles avec modèle
- Reconstituer une phrase avec des étiquettes mobiles (MS)

DÉCOUVRIR LE MONDE :

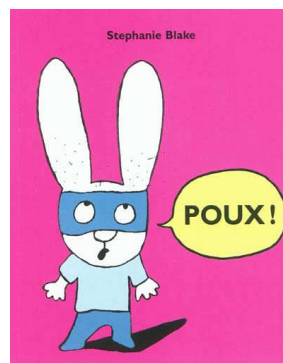
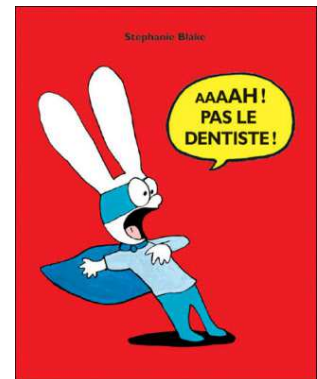
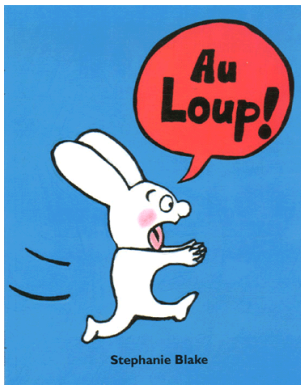
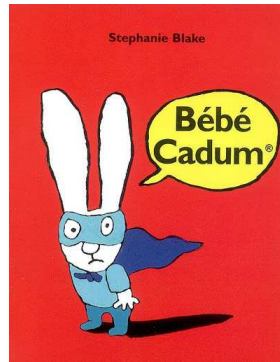
- Situer des événements les uns par rapport aux autres
- Distinguer jour et nuit

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER :

- Dire des comptines très simples
- Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels).

1, 2, 3, dans ma classe à moi...

Corpus



1, 2, 3, dans ma classe à moi...

LITTÉRATURE :

☆ Lecture de Caca boudin ! :

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon ne parle pas bien. Pour répondre à ses parents, il dit toujours "Caca boudin !".

☆ Lecture de Superlapin :

« Voilà un petit lapin qui croit être Superlapin. Il part chasser les méchants, il se sent fort. Malheureusement, il se blesse : une écharde (c'est un petit morceau de bois) est entrée dans son doigt.

Cette histoire dit que, même lorsqu'on est Superlapin, on a besoin de sa maman.

Maintenant, vous êtes prêts, écoutez bien, je vais vous la lire en vous montrant les images, et on en parle après. »

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon a une écharde dans le doigt. Il faut la retirer, mais il a très peur.

Prolongement : fabrication d'un masque de Superlapin

☆ Lecture de Bébé Cadum :

« C'est l'histoire d'un petit lapin qui s'appelle Simon et qui n'est pas du tout content d'avoir un petit frère. Il ne veut pas d'un bébé Cadum à la maison. Une nuit, Simon n'arrive pas à dormir, il croit qu'il y a des loups qui l'attaquent, il a peur tout seul. Et si ce bébé Cadum l'aidait à se sentir grand ?

Écoutez bien, je vais vous lire cette histoire en vous montrant les images, et on en parle après. »

Faire formuler le problème rencontré par Simon : il ne veut pas que son petit frère qui vient de naître reste à la maison.

Faire observer que les scènes du livre qui se passent pendant le jour sont sur un fond jaune, et celles qui se passent quand la nuit est tombée sur un fond bleu.

Réinvestissement sur fiche : colorier en jaune les images qui se passent le jour et en bleu celles qui se passent la nuit.

☆ Lecture de Je veux des pâtes :

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon ne veut manger que des pâtes. Quand ses parents lui donnent autre chose à manger, il refuse.

Prolongement : reconstituer le titre avec des étiquettes mobiles (MS)

☆ Lecture de Au loup ! :

« C'est l'histoire d'un petit lapin qui croit avoir trouvé la bonne méthode pour faire tout ce qu'il veut. Il fait croire à sa maman, à sa maîtresse et même à son papa, qu'il y a un loup qui l'attaque. Mais un jour, le loup est vraiment derrière lui, et quand le petit lapin crie "Au loup !", plus personne ne le croit.

Mais, au fait : qui est donc ce drôle de loup ?

Maintenant, vous êtes prêts, écoutez bien, je vais vous lire cette histoire en vous montrant les images, et on en parle après. »

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon n'écoute pas ses parents. Pour ne faire que ce qu'il veut, il crie toujours "Au loup !". Un jour, personne ne le croit.

☆ Lecture de Poux ! :

« À l'école, il y a Lou, une fille que Simon aime beaucoup. Malheureusement Lou ne fait pas attention à Simon. Elle lui préfère Mamadou, et Simon est très jaloux. Mais voilà qu'un jour, Lou sent plein de petits poux lui gratouiller la tête. Des poux ! Beurk ! Tout le monde trouve ça dégoûtant, même Mamadou qui crie à tue-tête : "Lou, tête à poux !" »

Que va faire Simon ? Va-t-il crier et se moquer de Lou, lui aussi ? ...Maintenant, je vais vous lire l'histoire de Lou et de Simon, en vous montrant les images. Écoutez bien ! »

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon est amoureux de Lou, mais Lou aime bien Mamadou.

☆ **Lecture de Je veux pas aller à l'école ! :**

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon a peur d'aller à l'école.

☆ **Lecture de Aaaah pas le dentiste ! :**

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon a une carie. Il doit aller chez le dentiste, mais il a très peur.

☆ **Lecture de Noyeux Joël ! :**

Faire formuler le problème rencontré par Simon : Simon a peur que la tempête de neige empêche le Père Noël de trouver sa maison.

☆ **Le portrait de Simon :**

Après lecture de ces livres, les enfants pourront faire un portrait de Simon en répondant à ces questions : Comment s'habille-t-il ? Quels sont les membres de sa famille ? Qu'aime-t-il manger ? Quels sont les mots qu'il aime employer ? Quels sont ses jeux préférés ?

☆ **Le temps passe :**

Après leur avoir relu dans le désordre *Caca boudin*, *Je ne veux pas aller à l'école*, *Superlapin*, et *Bébé Cadum*, par exemple, demandez aux enfants de mettre les albums dans le bon ordre de la série.

Dans quel album Simon est-il encore petit, quand devient-il *Superlapin*: avant *Bébé Cadum* ou après ?

LANGAGE :

☆ **Mot du jour :**

Chaque jour, un mot nouveau est découvert grâce à une illustration, son sens est expliqué par les enfants qui le connaissent ou par l'enseignant, une définition collective est élaborée, les lettres composant le mot sont nommées, mises en relation avec son qu'elles produisent, les syllabes sont scandées et dénombrées, puis le mot est recomposé par un élève à l'aide de lettres mobiles.

L'illustration et le mot (dans les trois systèmes d'écritures) reste affiché pendant le mois en cours, et figure dans le cahier de mot individuel des élèves.

Mots étudiés : Simon - Maman - Papa - Gaspard - neige - cheminée - sapin - guirlande - cadeaux - rennes - traîneau - Père Noël

☆ **Puzzle des personnages :**

Chaque pièce du puzzle comporte une lettre du nom du personnage. En reconstituant le personnage, le mot se forme.

☆ **Création d'un abécédaire "Haut les mains, peau de lapin !"**