

Chez Pivoine Etc.,

la rentrée sera naturelle ou ne sera pas !

L'été touche à sa fin, les enfants retournent en classe et les chrysanthèmes en pots fleuriront bientôt sur nos étals !

En cette saison, la mélancolie aurait presque tendance à prendre le dessus (adieu vacances, plages et barbecue), les compositions florales démontent aux intérieurs de nos clients charme et confort.

C'est la bonne saison pour faire la part belle aux fruits, aux baies. Le piment en claires d'ornement colient un beau succès. De même, intégrés dans les compositions de fleurs occupées, ils allient l'avantage d'une bonne terre, à des teintes particulièrement chaleureuses et gourmandes. Les fruits charnus peuvent être récoltés (baies, cerisiers mûres ou mères figues). Et n'avez-vous pas un acacia très de chez vous ? Leurs gousses sont particulièrement décoratives une fois lustrées.

En automne, la nature nous donne de bonnes idées ! On peut osé les éléments glanés à moindre coût dans la forêt pour apporter une touche naturelle aux compositions florales! Sachez juste ouvrir l'œil et découvrez ces laines de chrysanthème qui en cette saison n'ont presque plus de feuilles, et qui peuvent être à elles seules, de réelles structures pour bouquets ronds.

Mais attention à ne pas rester dans la reproduction pure de la forêt, l'apport de quelques éléments manufacturés saura ajouter la sophistication attendue chez un fleuriste ! Ces objets apportent un relief certain de par le contraste des éléments brillants artificiels à l'aspect mat de la nature.



Parmi les bouquets «riches de mon magasin», les bouquets qui demandent du «bouleau» (oui le jeu de mot était facile, je l'avoue). Une base de plaques de bouleau se pare de fleurs mais également d'échaves assemblées ou colorées, de graminées tels que le panicum fontaine ou la setaria. Dans ce bouquet à l'aspect très nature et vallonné, l'acheteur doit avoir envie de rétroceder pour pouvoir se promener dans cet échantillon de nature.

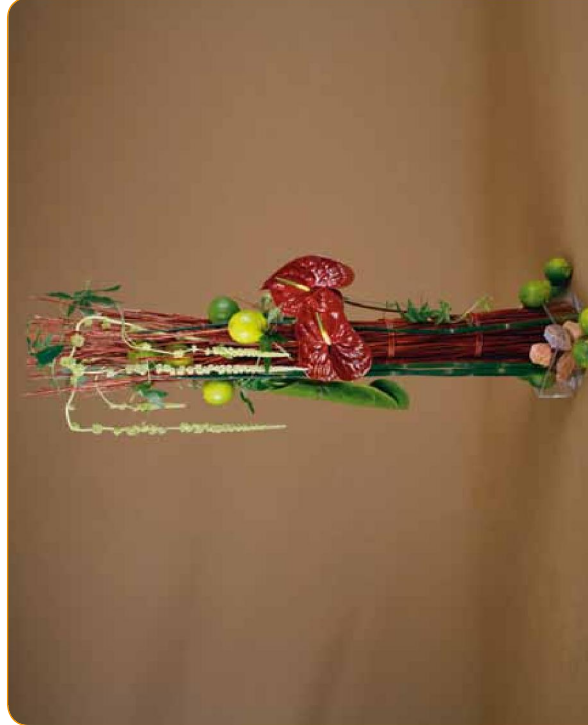
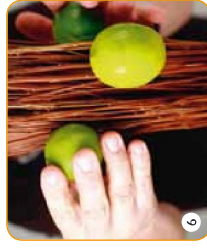
Rappelant l'automne, c'est-à-dire le feuillage, j'apprécie tout particulièrement le chrysanthème rouge qui l'on peut retrouver chez nos fournisseurs. D'un premier aspect, son aspect peut sembler lourd, mais travaillé par petites touches dans un bouquet rond, il apporte ce relief et du relief !

A titre personnel, je suis une grande amatrice de couleurs pastel (il s'agit de mon côté romantique sans doute), mais à l'approche de la mauvaise saison, nos intérieurs ont besoin de plus de couleurs. Certes l'été est terminé, mais pourquoi se contenter des classiques jaunes/orangés ? Ici, nous sortons des sentiers battus, aux teintes de chocolat et blanches, on peut mélanger le brocoli, le prune (très à la mode) ou le vieux rose. Le dahlia, fleur typiquement de saison n'est pas en panne de couleurs d'égayer les compositions.

CHEZ PIVOINE ETC.
Marie TISSOT
7 RUE JEAN PERRIN
56000 VANNES
02.97.68.94.50

Fiche technique

Bouquet «Citronnade»



1- Verrerie, Pipettes en plastique, Pierres, Floratipe, Citron, Fagot de Salix (Saille), Anthurium et feuilles, Amaranthe pendula, Liane de Passiflora.

2- Transformer les feuilles d'Anthurium en rouleau.

3- Caler le fagot de Salix dans la verrerie avec les pierres et les citrons.

4- Placer les pipettes préalablement « floratipées » dans le fagot.

5- Placer les végétaux dans les réserves d'eau en plastique.

6- Piquer quelques citrons sur les tiges de bouleau.
 Création adaptée à toutes occasions.