

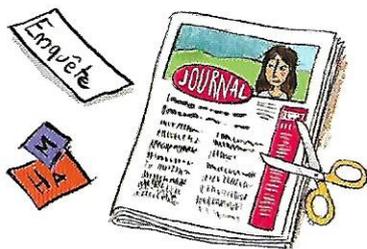
Reconnaitre le présent de l'impératif

1 * Recopie les phrases dont le verbe est au présent de l'impératif.

- a. Va prendre ta douche !
- b. Attention, il ne faut pas toucher les prises électriques avec les mains mouillées.
- c. Soyez à l'heure demain matin.
- d. Je ne veux pas que vous preniez les ballons !
- e. Choisissez rapidement vos places !

2 * Relève les verbes au présent de l'impératif. Indique leur infinitif et leur personne.

Prenez un journal
Prenez un journal.
Prenez des ciseaux.
Choisissez dans ce journal un article ayant la longueur que vous comptez donner à votre poème.
Découpez l'article.
Découpez ensuite chacun des mots qui forment cet article et mettez-les dans un sac.
Agitez doucement.
Sortez ensuite chaque coupure l'une après l'autre.
Copiez consciencieusement dans l'ordre où elles ont quitté le sac.
Le poème vous ressemblera.
Et vous voilà un écrivain original et d'une sensibilité charmante, encore qu'incomprise du vulgaire.



Tristan Tzara, *Sept manifestes dada*, © Pauvert, département des éditions Fayard, 1979.

Employer le présent de l'impératif

3 * Écris la terminaison de l'impératif qui convient.

- a. Rang... ce ballon. (2^e pers. du pluriel)
- b. Oubli... ce que je t'ai dit. (2^e pers. du singulier)
- c. Pos... d'abord notre sac. (1^{re} pers. du pluriel)
- d. Ne soy... plus inquiets. (2^e pers. du pluriel)
- e. N'ai... pas peur ! (2^e pers. du singulier)

4 ** Transforme ces phrases en conjuguant à l'impératif le verbe au futur.

- Vous prendrez ce train. → Prenez ce train.*
- a. Tu finiras ton puzzle et tu le rangeras.
 - b. Vous viendrez ici.
 - c. Tu feras ton lit.
 - d. Nous écrivons des cartes postales.

5 ** Transforme ces phrases en conjuguant le verbe en gras au présent de l'impératif.

Attention, certaines phrases sont à la forme négative !

*Je te dis de **courir**. → Cours. (2^e pers. du singulier)*

- a. Je t'ordonne de **fermer** la porte.
- b. Je vous demande de ne pas **partir** seuls.
- c. Elle nous conseille de nous **habiller** vite.
- d. Je te dis de ne pas **être** en retard.
- e. Il nous demande de **suivre** ce trajet.

6 *** Réécris ce texte au présent de l'impératif, à la 2^e personne du singulier, puis à la 2^e personne du pluriel.

Pour dessiner une rosace :
– prendre une feuille de papier blanc.
– ouvrir le compas d'au moins 8 cm.
– piquer la pointe du compas au centre de la feuille et tracer un cercle.
– remplir l'intérieur du cercle avec au moins six arcs de cercle.

Défi langue

Ces verbes en gras prennent-ils un s ? Explique pourquoi à chaque fois.

Enfourche... ton vélo et pédale... le plus vite possible. Tu achète... le pain avant la fermeture de la boulangerie et tu regarde... s'ils ont encore une tarte aux pommes.

J'écris

7 * En utilisant le présent de l'impératif, écris une recette de cuisine que tu connais bien et que tes camarades pourraient réaliser.

Épluche (ou Épluchez) les pommes de terre...