

## LEXIQUE ET LANGUE FRANCAISE - DEFINITIONS

---

**ETYMOLOGIE** : Science de l'origine des mots, reconstitution de leur évolution.

**MORPHOLOGIE** : Etude de la formation des mots et de leurs variations de forme.

**ONOMATOPEE** : Mot qui évoque par le son la chose dénommée (« Boum ! » ...).

**INTERJECTION** : Mot invariable qui peut être utilisé seul pour traduire une attitude affective (« Ah ! », « Zut ! » ...).

**LOCUTION** : Groupe de mots figé ou relativement stable ayant la même fonction qu'un mot (« avoir l'air », « tout de suite », « jusqu'à » ...).

**SYNTAXE** : Etude des règles grammaticales d'une langue.

**MORPHEME** : Forme minimum qui a un sens (mot simple ou élément de mot).

**NOMINALISATION** : action de « fabriquer » un nom à partir d'un verbe (régler / le réglage, le règlement, la règle), à partir d'un adjectif (efficace / l'efficacité)

**EXPRESSION IDIOMATIQUE/IMAGEE** : Expression spécifique à un idiome, une langue (vient du grec « idios » « particulier à »).

**ABREVIATION** : Version réduite d'un mot (« fém. » pour féminin, « qqn » pour quelqu'un).

**ACRONYME** : Sigle qui se prononce comme un mot ordinaire (« OVNI », « Sida »).

**SIGLE** : Suite d'initiales servant d'abréviation (« P.D.G » pour Président directeur général).

**NEOLOGISME** : Mot nouveau ou sens nouveau.

**DERIVATION** : Formation de mots à partir d'une base et d'affixes (préfixes ou suffixes).

**PREFIXE** : Élément de formation des mots, placé devant un radical et qui en modifie le sens (« pré- » dans « préhistoire »).

**SUFFIXE** : Élément de formation des mots, placé après un radical et qui en modifie le sens (« -able dans « mangeable »).

**COMPOSITION** : Action ou manière de former un mot en assemblant plusieurs éléments (« rouge-gorge », « pomme de terre »).

**MONOSEMIE** : Mot ou expression qui ne possède qu'un sens.

**POLYSEMIE** : Mot ou expression qui a plusieurs sens.

**CHAMP LEXICAL** : Ensemble de noms, adjectifs, verbes se rapportant à une même notion (champ lexical du mot « nature » : forêt, clairière, arbre, branche, feuille, pin, bûcheron ...).

**SENS PROPRE** : Sens premier d'un mot (sens le plus simple et le plus courant).

**SENS FIGURE** : Sens abstrait ou imagé (« cochon » : sens propre = animal, sens figuré : personne qui se comporte de façon peu soignée).

**PERIPHRASE** : Figure de style qui consiste à remplacer un mot par sa définition ou par une expression plus longue mais équivalente (« la Ville Lumière » pour désigner Paris).

**MOT SIMPLE** : La plus petite unité signifiante (exemple : « code »).

**MOT CONSTRUIT** : Mot que l'on peut décomposer en plus petites unités (exemple : « décodeur »).

**REGISTRE DE LANGUE** : Mode d'expression adapté à une situation d'énonciation particulière (= niveau de langue).

**METAPHORE** : Procédé de langage qui consiste dans une modification de sens (terme concret dans un contexte abstrait) par substitution analogique (exemple : « il est fort comme un lion » = comparaison / « c'est un lion » = métaphore).

**COMPARAISON** : Rapprochement de deux choses qui ont un point commun, une ressemblance, à l'aide d'un mot de comparaison (« il est blanc comme un cachet d'aspirine »).

### **SEMANTIQUE : qui a un lien avec le sens des mots.**

Ces mots viennent de « onoma » (grec) = nom. D'où « -onyme » « -onymie ». Avec des préfixes grecs (anti-, para-, sun-, homos- ...)

**ANTONYME** : ant(i) = contre + onoma. Mot qui s'oppose directement à un autre mot par le sens. = contraire.

**HOMONYME** : homos- = semblable, le même. Mots phonétiquement identiques mais de sens différents. Exemple : vert, ver, vers, verre, vair.

**HOMOGRAPHE/HOMOPHONE** : mots qui s'écrivent de la même manière, tout en se prononçant ou non de façon différente. Exemple 1 : un moule/une moule - ce sont des **homographes homophones**, ils s'écrivent ET se prononcent de la même façon. Exemple 2 : les fils (singulier le fil - pour coudre) et les fils (les enfants masculins - où on prononce le « s ») - ce sont des **homographes non homophones**, ils s'écrivent de la même façon et ont une prononciation différente.

**PARONYME** : para- = auprès de + onoma. Mots presque homonymes qui peuvent être confondus. Exemple : collision/collusion.

**HYPERONYME** : hyper- = au-dessus, au-delà (degré le plus haut) + onoma. L'hyperonyme d'un mot est un mot qui englobe d'autres mots (= terme générique ou classificateur). Exemple : l'hyperonyme « insecte » = terme générique avec ses hyponymes (fourmi, mouche, cafard, moustique ...).

**HYPONYME** : hupo - = au-dessous, en-deçà (expression de la diminution, de la situation inférieure) + onoma. L'hyponyme d'un mot est un mot qui désigne une sous-classe par rapport au terme générique. Exemple : chaise, fauteuil, canapé sont des hyponymes de « siège ».

**HOLONYME** : holos- = entier + onoma (= le nom du tout). Exemple : « bicyclette » est le tout = c'est l'holonyme de guidon, pédales, selle, roue ... (qui sont les parties du tout)

**MERONYME** : meros- = partie + onoma (= le nom de la partie). Exemple : « pédales » est un mot qui désigne une partie de l'ensemble que constitue la bicyclette. Donc « pédales » est un méronyme de « bicyclette ».

**SYNONYME** : sun- = ensemble, avec + onoma. Mots ou expressions qui ont une signification très proche.

**METONYMIE** : meta- = changement + onoma = changement de nom. Procédé qui consiste à prendre un mot pour un autre auquel il est lié par un rapport logique. Exemple : « boire un verre » : on ne boit pas le verre mais le liquide qui est dans le verre. On parle dans cette expression du contenant (« verre ») à la place du contenu (« liquide »).

**EUPHEMISME** : Expression atténuée d'une notion dont l'expression directe a quelque chose de déplaisant, de choquant (« disparu » pour remplacer « mort »)