



... J'AI PENSÉ À UN TRUC ...

Sac GGDT

{un hommage}

Instructions de coupe et de montage



Fournitures

- Tissu extérieur : 1 m en 140 cm de large
- Tissu de doublure : 50 cm en 140 cm de large
- Chutes de cuir
- 4 Boucles en métal
- 4 à 12 Œillets en métal (coordonnés aux boucles si possible)
- Optionnel : 4 à 8 rivets

Les pièces sont dessinées sur le patron hors marges de couture, parce que moi, je n'aime pas qu'on m'impose les marges de couture.

NB : attention au repassage, selon votre tissu, c'est applicable ou non ; ma recommandation : tester avant sur une chute, parce que des fois on pense savoir de quoi est fait son tissu, et puis en fait on a des surprises !

Pièces à couper

Tissu extérieur

- Milieu : 2 fois sur la pliure du tissu
- Côté : 4 fois (2 dans chaque sens)
- Fond : 2 fois sur la pliure
- Haut doublure : 2 fois sur la pliure

Tissu de doublure

- 2 fois le Bas de doublure sur la pliure

Pattes de boucles (cuir)

- Faire un gabarit papier : rectangle de la largeur de vos boucles, de 9 cm de longueur, avec une extrémité arrondie et l'autre rectangulaire
- Couper 4 fois dans le cuir, sans ajouter de marge de couture

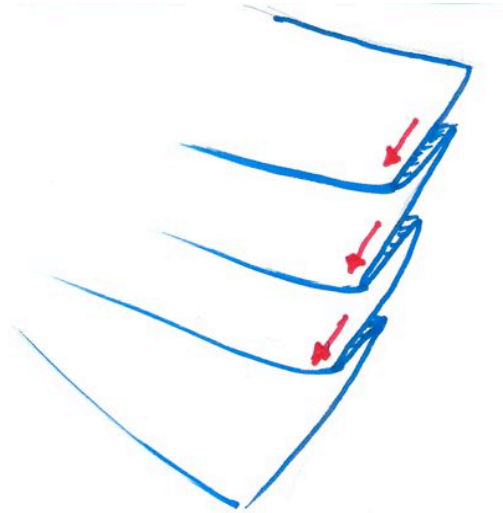
Anses (tissu extérieur)

- Faire un gabarit papier : rectangle de la largeur de vos boucles, de 50 cm de longueur
- Couper 4 fois dans le tissu extérieur, en ajoutant les marges de couture

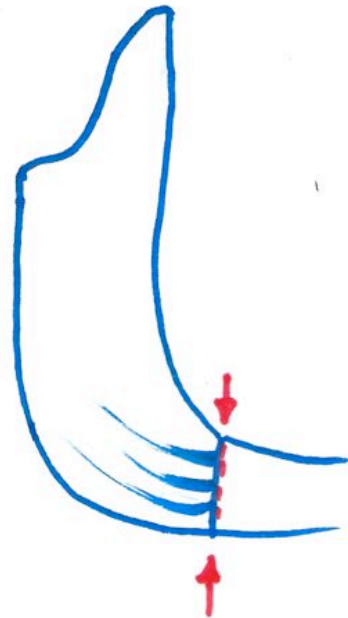
1

Former l'extérieur du sac

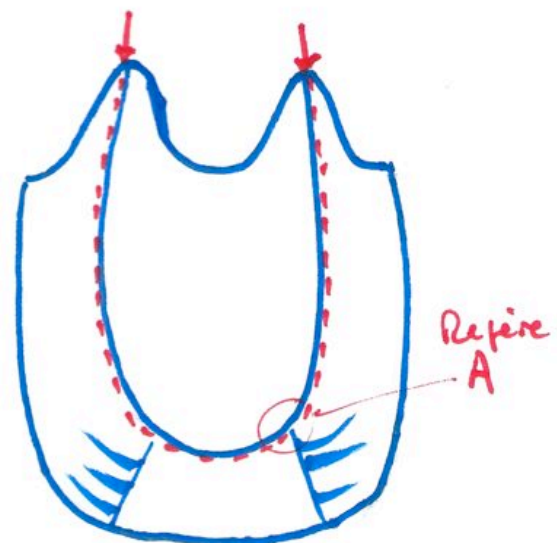
Sur les pièces Côtés, former les plis en rabattant le tissu selon les flèches indiquées sur le patron. Epingler.



Assembler endroit contre endroit les Côtés de part et d'autre des Fonds, en faisant correspondre les repères A et B. L'assemblage a une forme de fer à cheval.



Assembler ces fers à cheval aux Devants, en faisant coïncider les repères A. Cranter les arrondis, repasser.

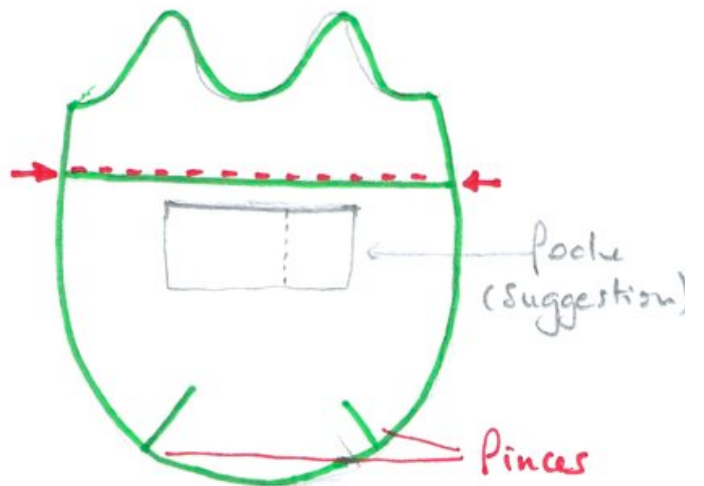


Réaliser la doublure

Piquer les pinces des Bas de doublure en rapprochant les repères C.

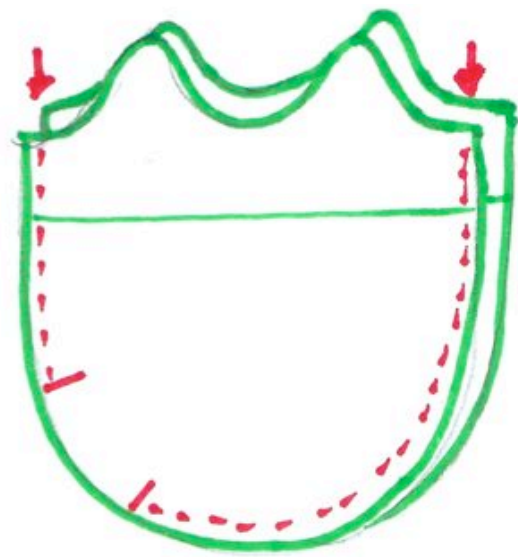
Positionner si vous le souhaitez des poches sur l'endroit des Bas de doublure

Assembler les Hauts de doublure aux Bas de doublure, endroit contre endroit.



Assembler le devant et le dos de doublure par les côtés, en cousant tout autour et en veillant à laisser une partie non cousue sur 15 cm environ.

Attention à bien faire coïncider les coutures d'assemblage horizontales réalisées à l'étape précédente.



Enfiler le sac extérieur dans le sac en doublure, endroit contre endroit. Coudre le haut des deux sacs ensemble. Cranter.

Retourner tout l'ouvrage par l'ouverture laissée dans la doublure, repasser le haut du sac. Fermer l'ouverture dans la doublure à points glissés.

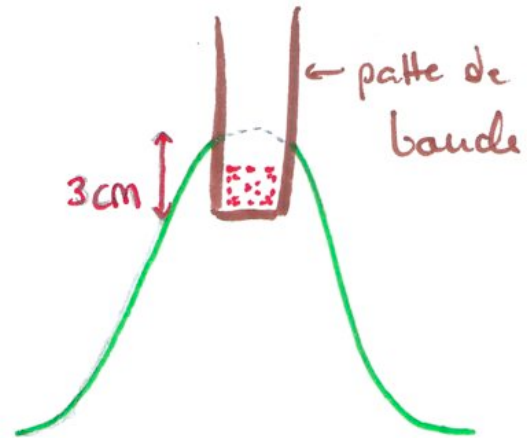
3**Monter les pattes de boucles**

Placer l'extrémité rectangulaire d'une patte de boucle, envers sur le haut de doublure, à 3 cm du haut du sac.

Piquer solidement en place à travers toutes les épaisseurs, en veillant à ne pas faire dépasser la couture de part et d'autre de la patte (sinon elle se verra dans le résultat final).

Faire un trou centré sur la largeur de la patte, à 3,5 cm de l'extrémité rectangulaire.

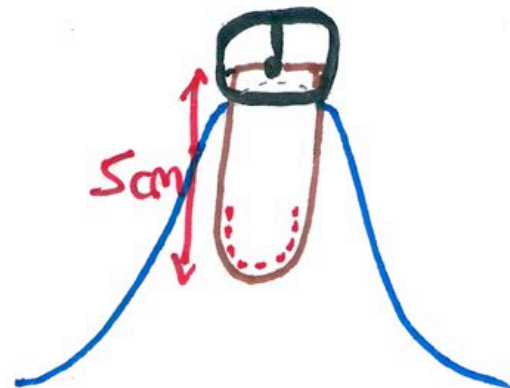
Faire de même avec les 3 autres pattes



Glisser une boucle sur la patte, en faisant sortir l'ardillon de la boucle par le trou.

Rabattre la patte sur le devant du sac, de manière à ce qu'elle recouvre la couture réalisée sur l'envers.

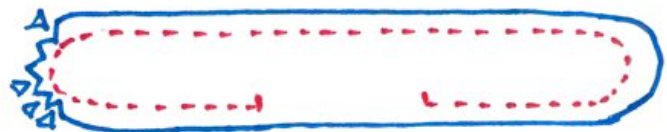
Piquer en place à travers toutes les épaisseurs. Éventuellement, poser un ou deux rivets pour solidifier le tout.

**4****Réaliser les anses**

Assembler une anse, en cousant deux pièces endroit contre endroit, et en laissant une ouverture pour le retournement. Cranter, retourner, repasser, fermer l'ouverture à points glissés. Faire de même pour l'autre anse.

Placer les œillets, selon la longueur qui vous semble adéquate.

Fixer les anses dans les boucles, et sortir faire la belle !



* THE END *