

# XAFA'L

**Chorégraphes** : Alex & Aude

**Niveau** : Débutant - 32 comptes (CONTRA DANCE) / 1 intro - 1 restart - 1 tag

**Musique** : Carry me back to Virginia - Old Crow Medicine Show

## Intro

### Section 1      VINE - STOMP UP – KICK SIDE – KICK FWD – SIDE KICK - STOMP UP

- 1-2      Pose PD à droite - Croise PG derrière PD
- 3-4      Pose PD à droite - Stomp up PG à côté du PD
- 5-6      Kick du PG à gauche - Kick du PG croisé devant PD
- 7-8      Kick du PG à gauche - Stomp up PG à côté du PD

### Section 2      VINE - STOMP UP – KICK SIDE – KICK FWD – SIDE KICK - STOMP UP

- 1-2      Pose PG à gauche - Croise PD derrière PG
- 3-4      Pose PG à gauche - Stomp up PD à côté du PG
- 5-6      Kick du PD à droite - Kick du PD croisé devant PG
- 7-8      Kick du PD à droite - Stomp up PD à côté du PG

## Danse

### Section 1      KICK x2 - COASTER STEP - KICK x2 - COASTER STEP

- 1-2      Kick du PD devant - Kick du PD devant
- 3&4      Recule PD derrière - Pose PG à côté du PD - Avance PD devant
- 5-6      Kick du PG devant - Kick du PG devant
- 7&8      Recule PG derrière - Pose PD à côté du PG - Avance PG devant

### Section 2      ROCK STEP FWD - ROCK BACK JUMP - SIDE ROCK - BEHIND SIDE CROSS

- 1-2      Pose PD devant avec PdC sur PD - Retour PdC sur PG
- 3-4      Pose PD derrière avec PdC sur PD - Retour PdC sur PG (**option : rock step sans sauter**)
- 5-6      Pose PD à droite avec PdC sur PD - Retour PdC sur PG
- 7&8      Croise PD derrière PG - Pose PG à gauche - Croise PD devant PG

### Section 3      SIDE ROCK - BEHIND SIDE CROSS - TRIPLE STEP FWD - TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN

- 1-2      Pose PG à gauche avec PdC sur PG - Retour PdC sur PG
- 3&4      Croise PG derrière PD - Pose PD à droite - Croise PG devant PD
- 5&6      Triple step : PD en avant – PG rejoint PD – PD en avant
- 7&8      Triple step demi-tour vers la droite : ½ tour sur PG – PD rejoint PG– PG derrière (terminer avec PdC sur PG)

**(RESTART SUR 3<sup>E</sup> MUR)**

**Section 4**      **ROCK BACK JUMP - STOMP - STOMP - PIGEON TOES TO RIGHT**

**(Les pigeon toes se feront avec un déplacement vers la droite)**

- 1-2            Pose PD derrière avec PdC sur PD - Retour PdC sur PG (**option : rock step sans sauter**)
- 3-4            Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6            Ouvrir pointes des deux pieds vers la droite - Rassembler les pointes au centre
- 7-8            Ouvrir pointes des deux pieds vers la droite - Rassembler les pointes au centre (PdC sur PG)

**RESTART** : Au 3ème mur, fin de la section 3, terminer le triple step demi-tour et redémarrer la danse directement.  
Bien penser à avoir son poids sur corps sur le pied gauche.

**TAG (2 comptes)** : Au 9ème mur, à la fin de la danse- 2 stomp up du PD à côté du PG

**😊 Reprendre la danse du début**  
**Et danser avec le sourire 😊**