

# Emma Achoé

## et le secret de la nature

### 3 Guènlird



Au réveil, Emma sursaute. Elle a oublié qu'aujourd'hui, c'est le premier octobre. Les deux jeunes filles s'habillent et descendent en quatrième vitesse.

« Que faisiez-vous ? Il est déjà 9h15 !, s'énerve Vanessa. Bon, mangez votre petit déjeuner et montez faire vos bagages. Dépêchez-vous ! À midi, tout doit être prêt ! »

Les fillettes avalent leur petit déjeuner et remontent aussi vite qu'elles sont descendues.

« On commence par quoi ?, demande Héléna.

- Pff... Sais pas, répond Emma. Faire les lits ?

- Bonne idée Emma ! »

Et elles se mettent à l'ouvrage. Les lits, les armoires, les valises, Emma et Héléna doivent s'occuper de tout cela. Vers 11h00, les deux amies redescendent. Sylvain leur demande :

« Vous avez fini ? »

Les fillettes acquiescent.

« Très bien, reprend Sylvain. Je vous ai préparé des lasagnes. Mangez-les vite. Ensuite, vous irez vous changer et je vous aiderais à descendre vos valises.

- D'accord !, répondent-elles en coeur. »

-----11h30-----

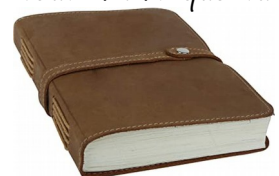
Une fois les bagages en bas et les filles en uniforme, Vanessa leur donne un sachet de bonbons pour leurs premiers jours à Guènlird. Vingt minutes plus tard, les enfants commencent à exciter. À midi pile, le portail apparaît enfin ! L'excitation est à son comble. Le portail blanc a des reflets de toutes les couleurs. Emma hésite. Elle regarde l'objet merveilleux face à elle puis se tourne vers ses parents.

« Vous venez avec nous ? »

Vanessa fait « non » de la tête.

« Tu es assez grande et j'ai remarqué un certain caractère qui marque tout à fait que tu sauras te débrouiller seule. Tien, dit-elle en lui

tendant un carnet. Écrit dedans ce que tu voudras. Allez !



*Filez maintenant ! Et n'oubliez pas de nous écrire. »*

*Hélène tend une main, et voyant qu'elle passe sans problèmes, plonge dans le portail, Emma sur ses talons. Les deux amies sont soudain éblouies par cette forte lumière. Quand elles ouvrent les yeux, celles-ci remarquent quelles sont, comme le disait la lettre, sur un chemin de sable blanc. De chaque côté, des champs d'herbe mi-sèche regorgent d'une diversité extraordinaire de fleurs. Des moutons broutent avec plaisir et énergie. Et droit devant, après des serpentins de chemin, aussi grand qu'une petite montagne, Guènlird ! Cet immense monument au milieu des prés colorés est magnifique ! Les jeunes sorcières se regardent, émerveillées, puis se mettent en marche. En admirant le paysage autour d'elle, Emma bouscule la jeune fille brune devant elle qui lisait. Sous le choc, ses livres tombent et s'éparpillent.*

*« Je suis vraiment désolé, dit Emma, mais je ne t'ai pas vu !*

*- Ce n'ai pas grave. Je m'appelle Lucie Delacroix. Et toi ?*

*- Emma Achoé et voici mon amie Hélène Grandé. »*

*Lucie est quelque peu surprise par le nom de famille d'Emma mais n'en montre rien.*

*« Cela vous dirait-il de faire la route avec moi ? Je n'ai point d'amis.*

*- Avec plaisir !, répond Hélène. Vous avez vu les moutons ? J'adore ça !*

*- Pour manger ou parce qu'ils sont jolis ? Demande Emma, surprise.*

*- Ha ha, bien dit, plaisante Lucie*

*- Oh non ! Vous m'avez donné faim, reprend Hélène. »*

*Et la rigolade s'empare des trois cœurs joyeux qui se remettent en marche.*

*Du portail magique aux portes de Guènlird, il faut compter environ quarante minutes en admirant le merveilleux paysages.*

*Une foule d'élèves attend devant les portes du collège lorsqu'elles s'ouvrent à deux battants laissant apparaître des escaliers de pierre et de petites maisons. Les élèves courent plusieurs minutes, s'engouffrent par une porte ouverte et s'arrêtent net. Le Foyer !*

*Essoufflées d'avoir tant monté d'escaliers pour arriver au sommet de l'école, les trois amies*



*ralentissent le pas pour découvrir cette immense pièce au plafond voûté, éclairée par des chandelles dorées, ornées de fleurs de lys. Elles sont accrochées aux murs et aux piliers centrales qui soutiennent le toit. Les tables sont habillées de bouquets de fleurs de lys, d'assiette et de couverts d'argent et de verres de cristal. Une imposante cheminée, derrière la table du fond de la*

pièce, réchauffe cette atmosphère merveilleuse. Juste devant la cheminée,

au centre de la longue table, attend mme Macnilacé, une plume de paon à la main, un parchemin déplié devant elle et un grand bocal de cristal vide, posé à sa gauche. Elle se lève



et frappe dans ses mains. Un profond silence s'installe alors. La directrice déclare calmement :

« Bienvenu à tous pour cette première année à Guènlird. Je vous demanderais, pour la répartition des chambres, de vous mettre par groupes de deux ou trois. Et en silence s'il vous plait !

- Elle a l'air gentille mais grognon !, chuchote Héléna à ses amies.

- Si elle entend ça, tu vas te prendre une prune !... »

Elle voit la tête scandalisée de Lucie et se précipite :

« Pardon ! Tu vas te faire disputer ! »

Lucie Delacroie, llans et demi, est une jeune fille respectable et de bonne famille. Elle vit dans un manoir au bord d'une falaise quelque part en France. Pour ses parents, Guy et Sophia, les non-sorciers sont des gents sales et méprisables. Voilà pourquoi ils ne voient pas leur manoir. Lucie, passionnée de lecture, a aussi un grand jardin, avec des bancs pour lire, ainsi qu'une immense bibliothèque. D'ailleurs, elle a fini presque tous les livres !

Héléna Grandé, très riche et au langage soutenu elle aussi, est habituée à celui d'Emma.

Voici ce qu'elle répond :

« Excuse nous mais nous somme habituées à parler à SA manière, mais mes parents m'ont bien éduqués et je peux faire un effort pour toi si tu me le permet.

- Ho mais faites, ma chère, faites, répond Lucie. Dites-moi toute les deux, quelle est la matière que cette début d'année vous inspire le plus ?, continue cette dernière. »

Emma n'a même pas le temps d'ouvrir la bouche qu'Héléna répond déjà : « Les potions ! ». Héléna a aussi un laboratoire que ses parents ont aménagés au sous-sol de son immense maison en « U ». Emma, quand à elle, répond :

« Je me verrais bien en botanique...

- Hé ! Il faut aller voir madame Macnilacé pour la répartition des chambres !, dit précipitamment Lucie. »

Cette fois-ci, c'est Emma – qui se moque totalement de bien parler ou non – qui répond :

« Mais certainement ma chère ! »

Et la rigolade les envahi aussi bien que le vent dans le sable.

Devant le bureau de Mme Macnilacé, les trois amies attendent, impatiences. Quand leur directrice lève enfin la tête de ses notes, elle demande aux jeunes sorcières :

« Bonjour mes demoiselles. Vos noms s'il vous plaît ? »

- Emma Achoé, Héléna Grandé et Lucie Delacroix !, répond aussitôt Emma.

- Vous aimeriez être dans la même maison... Vous avez de la chance ! Nous vous avons mis dans la même maison, à Salam ! Alors, vous allez aller dans la chambre... n°38. En voici les trois clés... Une dernière chose ! Comment voyez-vous votre avenir Héléna ?

- De l'aventure et de la gloire !

- Hummm, pas facile !, reprend la directrice »

Elle ferme les yeux et le bocal de cristal se remplit d'une fumée blanche. Lorsqu'il se dissipe, un poignard orné d'une tête d'aigle est apparu. Mme Macnilacé sort alors ce nouvel objet.

« Voici ton porte-bonheur Héléna, dit-elle en lui donnant le poignard. Avec cela, tu ne rateras jamais ta cible.

- Wa ! Merci !, s'exclame la fillette en l'attrapant.

- Et toi ?, demande la directrice en regardant Lucie.

- Heu... des découvertes et de l'apprentissage, répond celle-ci. »

A l'intérieur du bocal, c'est un grimoire fleuri qui succède à la brume blanche. Mme Macnilacé reprend la parole.

« A chacune de tes découvertes, pense, et cela s'écrira. A toi Emma. Comment aimerais-tu que soit ton avenir ?

De la recherche et de l'exploration, répond celle-ci. »

La fumée blanche revient, elle se redissipe et Mme Macnilacé tend cette fois à Emma une loupe beige, décorée d'une grosse fleur de lys, symbole de Guènird. Les trois jeunes filles se retournent et sortent, pensives.



Pas facile de trouver sa chambre dans un labyrinthe comme celui-ci.



15 minutes plus tard, elles trouvent un panneau écrit « Salam », comme ce que leur avait dit Mme Macnilacé.

« Ouais !, s'exclame Emma, à bout de souffle. Il ne nous reste plus qu'à trouver la chambre 38 !

- Et à poser les bagages ! Continue Héléna.

- Hé ! Les filles ! Il faut suivre les numéros ! On est au

n° 6, et il faut aller tout droit, leur dit Lucie.

- N° 7, 8, 9, 10, 11,...

- Là ! 38 !, trouve Emma. »



Un petit escalier de pierre conduit à une porte en bois de chêne. A côté, sur une plaque de bronze, est gravé 38 en lettres d'or.

Emma et ses amies montent, sortent leurs clés, les tournent dans les serrures et ouvrent la porte.



Clé d'Emma



Clé d'Héléna



Clé de Lucie