

Vie de la cité

**Je me souviens...**

**Tel est le beau titre d'un beau recueil de mémoires poignantes ou gaies**

9 textes témoignages poignants de vies que Bruyère Demange a fait écrire à l'EPHAD de Bussang, tout au long de l'année, à l'initiative de Marie-Elise Pesenti et Delphine Varette. Et le soutien régulier de l'association Entregens (avec notamment Huguette Mougenot, Dominique Maurer, Marcel Gaidot)

D'ailleurs, le 16 septembre 2019, les lectures de ces témoignages, en musique, par l'association RECRE, s'étaient effectuées sur le fameux Parcours artistique « *Flânerie en images* », que l'association Entregens avait déployé sur le Parc de la Mouline.

Bruyère Demange, actrice de la troupe RECRE, avait d'ailleurs aussi déjà animé des ateliers souvenirs de personnes du troisième Age à Contrexéville, tandis que l'on connaît les ateliers d'écriture qu'elle anime à la médiathèque de Remiremont ou à celle du Thillot, en son nom ou à celui de l'Union des Écrivains Vosgiens.

C'est donc pour la Saint Nicolas festive et le Marché de Noël à l'EPHAD de Bussang qu'a eu lieu la remise des livres réalisés avec beaucoup de soins et de talent par Elodie Renard, de l'Agence Bilbokey (Archettes)

Avec des photos mémoire aussi, par exemple sur l'ancien kiosque à musique de Bussang, où Maurice Pottecher donna la représentation du « *Médecin malgré lui* », prémices au Théâtre du Peuple 3 ans après.

Enfances de guerre, souvenirs de déportation, cicatrices et turbulences d'enfance et séquelles de la guerre, le tout traité avec humour et symbolisme : Mylène la belle fermière, une belle poule ! La moitié de pomme... récit déchirant. Le souvenir du pont tournant de Bussang, les



dimanches d'antan les belles vaches gardées, la joie de la paix retrouvée, un épisode inconnu, accident de Brel à Belfort,

Ce sont tous des textes émouvants de Irène Colle, Marcelle Demontant, Denise Fuchs, Françoise Labolle, Anne Marie Hans, dite Annette, Simone Laucher, Blanche Misslin, Claude Houot, Yvon Perriol.

A ces souvenirs douloureux réveillés de la mémoire des anciennes, Bruyère a su ajouter le sourire de son inspiration, et c'est tout le parfum désuet et cher des années 45 que nous révèlent ces récits marquants et inédits.

En présence des auteurs, du personnel de l'EPHAD, de l'association Entregens, du Maire de Bussang Alain Vinel, du directeur de l'hôpital Moussa Filali, Vincent Decombis, président de RECRE « *Vivre et Créer à la Montagne* », a lu, en l'absence de Bruyère Demange, le texte succulent de Marcelle Demontant : « *Ah, la vache !* »

La troupe RECRE reviendra en janvier lire, devant les résidents de l'EPHAD, la totalité des textes !

**F.L**

