



## ÉVÈNEMENT

Objet artistique, la poupée **DOLORÈS** refuse et dénonce la violence. Un projet mené par les maisons de quartier d'après les travaux de l'artiste Séverine Bourguignon et avec la mobilisation de nombreux citoyens et associations.

# Dolorès, la poupée qui dit non à la violence

**I**l y a comme ça des actions pensées, réfléchies et menées par des artistes, des citoyens, des associations et des collectivités qui font sens et qui créent du lien. Le projet Dolorès en fait partie.

Dolorès, c'est le nom de poupées créés par la plasticienne Séverine Bourguignon. Cette artiste a travaillé avec des femmes dans des ateliers de couture pour confectionner des poupées portant des meurtrissures et symbolisant des femmes mortes de violences conjugales. En 2009, 193 poupées avaient ainsi été créées. Une façon de libérer la parole, la pensée et une manière de briser le silence autour de ce drame quotidien.

En découvrant ce travail à Paris, l'Auxerroise Françoise Pointu a frappé à la porte de la maison de quartier des Piedalloues pour savoir

si les Dolorès pouvaient avoir un écho à Auxerre. La réponse a été positive et enthousiaste.

Si l'entrée est évidemment artistique, Dolorès a bousculé les frontières et créé du lien, de l'énergie et des solidarités. C'est donc tout un travail porté par les maisons de quartier d'Auxerre, appuyé par le CIDFF (centre d'information sur les droits des femmes et des familles), et soutenu par des associations, des artistes, des structures culturelles ou encore des citoyens, qui a vu le jour.

Dans le cadre d'ateliers artistiques, dans une classe de lycée ou encore chez elles, des personnes, des artistes, des élèves ont confectionné ces poupées symbolisant pour l'année 2013, les 123 personnes mortes sous les coups de leur conjoint. A chacun sa façon de travailler,

seule « parce que c'est tellement intime » ou en groupe « parce c'est trop difficile d'être isolé(e) ». La poupée Dolorès a fait parler, se rencontrer, réfléchir. Gageons que les expositions apportent cette même liberté. Les poupées, parmi lesquelles celles de l'artiste Séverine Bourguignon, seront exposées au 39 rue Joubert. Mou'art proposera aussi des œuvres en écho avec ce sujet. Et puis rendez-vous le 29 novembre pour une vente aux enchères des poupées et des productions de Mou'art au Théâtre. Les bénéfices seront reversés au CIDFF. Des lectures de textes écrits par le club Zanzib'art seront lus par l'atelier théâtre de la MJC et un tour de chant de Nadège Richard sera proposé pour clôturer ces semaines riches et, on l'espère, porteuses d'espoir. \*

## LES GRANDS RENDEZ-VOUS

### Les Dolorès : exposition de poupées

Du 6 au 26 novembre de 15 à 18 heures - du mardi au dimanche - vernissage le 6 novembre à 17 heures

Local commercial (anciennement optique Gorin), 39 rue Joubert

### Exposition d'œuvres en lien avec les Dolorès

Du 18 au 30 novembre de 15 à 18 heures - du mardi au dimanche - vernissage le 18 novembre à 18 heures

Galerie Mou'art, 2 rue de l'Yonne

### Vente aux enchères, théâtre et tour de chant

Samedi 29 novembre de 15 à 18 heures

Studio du théâtre, 54 rue Joubert

## Un projet, de multiples partenariats

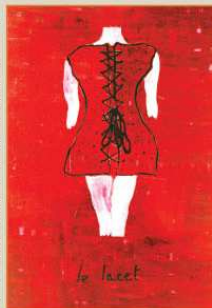
**T**ravail évidemment artistique, le projet Dolorès est aussi porteur de sens.

Le service quartier-jeunesse-citoyenneté et les animateurs des maisons de quartier s'en sont saisi, l'ont porté. Ils ont été soutenus et accompagnés par le Centre d'information des droits de la femme et des familles (CIDFF) qui a su leur donner les codes et les clés pour « appréhender » les processus de la violence et savoir orienter les personnes qui en sont victimes.

L'association ACVC89 (Action contre les violences conjugales), la délégation régionale des Droits des femmes et à l'égalité et la DRAC se sont également investies. Tout

comme les artistes de Mou'art (notre photo), le théâtre d'Auxerre,

la MJC, le club Zanzib'art, une classe de Jacques-Amyot avec Ximena Wallerstein, Acta Mobilier, l'artiste Julien Vignikin. Les individuels, les ateliers des maisons de quartier, ont travaillé à la confection des poupées, au montage de l'expo. Et ce projet a été rendu possible grâce à l'artiste Séverine Bourguignon et au relais et à l'implication de Françoise Pointu. \*



### Contacts :

Karine Deroui (Service quartier jeunesse-citoyenneté, ville d'Auxerre) : 03 86 72 44 27  
CIDFF : accueil, écoute, information orientation  
03 86 42 00 50