

# FAIENCERIE D'ART BRETON HENRIOT - QUIMPER



Un atelier de montage

C'est en 1778 que GUILLAUME DUMAINE quittait sa propriété de la Jossierie, aux abords de Ger, où, de temps immémorial, sa famille exploitait une fabrique de grès, et venait fonder à Loc Maria, Quimper, la Maison qui est devenue la *Faïencerie d'Art breton Henriot*.

Cette Maison s'est toujours transmise par voie d'héritage, et, depuis un siècle et demi à Quimper, n'a cessé d'être dirigée par les héritiers directs de son fondateur, les DUMAINE, TANQUERIEY, HENRIOT.

Sa production consistait à l'origine, en grès servant aux usages domestiques de la région, bouteilles, cruches, saloirs; en poteries vernissées aux naïfs dessins hispano-mauresques, rouges, noirs, blancs, décorant les écuelles et les plats utilisés dans les noces et les fermes bretonnes; en faïences rustiques aux grosses fleurs, coqs, ornements linéaires, ou en copies des anciennes fabrications de Moustiers, Nevers.



Un atelier de peinture

HENRIOT - QUIMPER

# FAÏENCERIE D'ART BRETON

## HENRIOT - QUIMPER

---



Un atelier de coulage

C'est en 1778 que GUILLAUME DUMAINE quittait sa propriété de la Jossierie, aux abords de Ger, où, de temps immémorial, sa famille exploitait une fabrique de grès, et venait fonder à Loc Maria, Quimper, la Maison qui est devenue la *Faïencerie d'Art breton Henriot*.

Cette Maison s'est toujours mise par voie d'héritage, et, depuis un siècle et demi à Quimper, n'a d'être dirigée par les héritiers directs de son fondateur, les DUMAINE, QUEREY, HENRIOT.


Sa production consistait à l'origine, en grès servant aux usages domestiques de la région, bouteilles, saloirs; en poteries vernissées aux naïfs dessins hispaniques, rouges, noirs, blancs, servant les écuelles et les plats destinés dans les noces et les fermes; en faïences rustiques aux fleurs, coqs, ornements divers ou en copies des anciennes





Vase à liqueurs  
Dessin original

Rouen : puis en assiettes et plats décoratifs, vases et bibelots divers, souvenirs caractéristiques de la Bretagne.

En 1913, était acquise de la Maison Porquier, fondée à Quimper à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, et qui depuis 1904 avait cessé de fabriquer, la propriété de ses modèles, de sa marque  (Porquier-Beau) et des dessins artistiques créés pour elle, en 1872, par M. Alfred BEAU, Conservateur du Musée de Quimper.

C'est à ce dernier qu'est due la reproduction sur les faïences standards de Quimper, de ces personnages et scènes pittoresques de la vie bretonne qui ont fait la réputation mondiale des faïences de Quimper.

Aux nombreux modèles qui constituaient le fond de sa fabrication, la Maison a ajouté récemment l'édition des gravures anciennes de "la Galerie Armoricaine" et d'œuvres modernes dues au grand talent du peintre éminent de la Mer, Mathurin MÉHEUT, et des peintres et décorateurs CRESTON, BERIE, des statuaires BACHELET, LENOIR, NICOT.

Ces travaux ont obtenu les plus hautes récompenses aux expositions de céramique bretonne, notamment : Paris (1878) ; Nantes 1910 ; Brest 1913 ; Huelgoat, Morlaix 1921 ; Rennes 1922 ; Rouen 1923.



Deuxième Série B - ASSIETTES & PLATS DÉCORATIFS



HENRIOT - QUIMPER

Deuxième Série B  
APPLIQUES - BANNETTES - BÉNITIERS



HENRIOT - QUIMPER

Deuxième Série B  
BEURRIERS - BONBONNIÈRES - BOUGEOIRS  
CENDRIERS - CLOCHETTES - CADRE PHOTO - MENUS



HENRIOT - QUIMPER

*Deuxième Série B - ENCRIS*  
 DESSOUS DE PLAT - HORS-D'ŒUVRE - FONTAINE



HENRIOT - QUIMPER

*Deuxième Série B - SERVICE THÉ ET FUMEURS*  
 TÊTE-A-TÊTE - PORTE-CARTES



HENRIOT - QUIMPER

*Deuxième Série B*  
 MELONNIÈRES - SURTOUT - DÉJEUNERS  
 PORTE-PIPES - PERSONNAGES - PORTE-PARAPLUIE



HENRIOT - QUIMPER

*Deuxième Série B - VASES - JARDINIÈRES*



HENRIOT - QUIMPER

*Deux richesses - Série B - VASES - JARDINIÈRES*



HENRIOT - QUIMPER

*Deux richesses - Série B - VASES - JARDINIÈRES - PENDULES*



HENRIOT - QUIMPER

*Deux richesses et demi-richesse - Série A - ASSIETTES - PLATS*  
SERVICES DESSERT - SAUCIÈRES



HENRIOT - QUIMPER

SERVICES DE TABLE ORDINAIRES ET DEMI-RICHES



HENRIOT - QUIMPER

Série A ordinaire et demi-riche — APPLIQUES - BÉNITIERS  
BANNETTES - BOUGEIRS - FLAMBEAUX - BUIRES



HENRIOT - QUIMPER

Série A ordinaire et demi-riche — BEURRIERS - BOLS - CENDRIERS  
COQUETIERS - CLOCHETTES - FROMAGERS



HENRIOT - QUIMPER

Série A ordinaire et demi-riche — PORTE-PHOTOS ET MONTRES  
MENUS - ENCRIERS - DESSOUS DE PLAT - HUILIERS  
MÉNAGÈRES - HORS-D'ŒUVRE



HENRIOT - QUIMPER

Série A ordinaire et demi-riche — PICHETS - PORTE-PIPES  
SALIÈRES - RAVIERS - DÉJEUNERS



HENRIOT - QUIMPER

*Diser ordinaire et demi-riche - Série A - TÊTE-A-TÊTE*  
 SERVICES COQUETIERS - SERVICES À GÂTEAUX ET À CRÈME  
 SERVICES FUMEURS ET À HUITRES



HENRIOT - QUIMPER

*Diser ordinaire et demi-riche - Série A - SERVICES THÉ ET CAFÉ*



HENRIOT - QUIMPER

*Diser ordinaire et demi-riche - Série A - VASES ET JARDINIÈRES*



HENRIOT - QUIMPER

*Diser ordinaire et demi-riche - Série A - VASES ET JARDINIÈRES*



HENRIOT - QUIMPER

BIJOUTERIE BRETONNE  
1857  
Rue de la Harpe, 117

