PORT-ROYAL, C'EST MOI

RENCONTRE AVEC VINCENT DIEUTRE LE MARATHON DES ANIMATIONS ENFANTS DES CINES, C'EST REPARTI ! ENCORE PLUS DE LUX… LA GRILLE DU 06 AU 19 DECEMBRE

Si vous n'arrivez pas à lire correctement ce mail, cliquez ici.

RENCONTRE AVEC LE REALISATEUR VINCENT DIEUTRE LE JEUDI 07 DECEMBRE A 20H30 AU CINEMA LUX

Que fait-on, sinon partir à la recherche de soi-même, quand on entre au (en) cinéma ? Par son œuvre, infini voyage en quête de lui-même, Vincent Dieutre nous offre à la fois cette possibilité et sa propre solution.

Le besoin de se replacer dans une perspective historique (intime, artistique ou politique) et d'arpenter une géographie (tangible, immémoriale ou imaginaire) informe toute l'œuvre de Vincent Dieutre, de **Rome désolée** à **Leçons de ténèbres**, de **Mon Voyage d'hiver** à **Fragments sur la grâce.** Car la position de l'artiste est, chez lui, celle de l'infirme, dévoré par le manque et l'absence de plénitude, souffrant d'un déplacement et d'une étrangeté perpétuels, que l'œuvre exprime, que l'œuvre comble. A la recherche d'une trace à suivre, d'une trace à laisser, son œuvre progresse ainsi en quête d'un point d'ancrage, de sa coordonnée propre dans la complexité des espaces-temps. Infiniment personnelle, elle excelle à déconstruire les images figées, évidentes et mollement partagées de la « culture muséale ». Car seule la réappropriation intime et subjective des siècles peut nous les restituer dans leur éternité.

Cette œuvre du souvenir donne ainsi toujours sa chance à l'instant et à la réalité du monde. Elle actualise un discours infiniment politique, sans jamais être frontal, littéral ou dogmatique. Port-Royal nous concerne et nous appartient : voilà la proposition folle des **Fragments sur la grâce**. Des questions incessantes, qui s'élevèrent particulièrement en ce temps, chez ces hommes et femmes du 17ème siècle, nous troublent encore aujourd'hui : la possibilité de la dissidence, de l'alternative, de la différence ; la liberté de l'homme et la prise sur son destin ; l'absence de plénitude qui nous creuse, pendant envieux de l'incompréhensible phénomène de la foi qui les comblait et les guidait en toute chose ; le choix du feu (de la radicalité) contre celui de la tiédeur ; et le besoin, finalement, pour Vincent Dieutre d'incarner cette souffrance corporelle et métaphysique des moniales de Port-Royal, vaincues par le pouvoir séculaire de leur temps et l'arrivée d'un monde sans Dieu (le Siècle des Lumières) où la toute puissance de la raison abolît une communauté qui savait dépasser le langage (et qui est peut-être simplement, pour le cinéaste, le territoire de l'art).

Confiné aux sorties minimes, Vincent Dieutre est sans nul doute un cinéaste rare et confidentiel. Le film **Fragments sur la grâce** ne sort que sur 5 copies France (en exclusivité sortie nationale au Lux !). Et pourtant, la force de l'intelligence et de la culture n'occulte jamais le génie et la douceur sensibles chez Vincent Dieutre. Et il y a, avant tout, chez lui une foi en ce que le cinéma permet : relier les temps et les êtres, par la force de sa nature même ; tracer un chemin, être ce lien sensible, ce lieu impossible entre la réalité la plus directe et l'histoire la plus révolue, les projections intimes et les inconscients collectifs. Avec **Fragments sur la grâce**, il nous offre, une fois encore, la possibilité d'être touché et de toucher au plus près quelques fragments délaissés de toute humanité.

Une rencontre avec Vincent Dieutre, à l'issue de la projection des « Fragments sur la grâce », aura lieu le Jeudi 7 décembre à 20h30 au Cinéma Lux.

Tarifs habituels du cinéma.
Réservations conseillées (vous pouvez retirer vos places à la caisse du Lux à partir du mercredi 06 décembre).

FRAGMENTS SUR LA GRACE
Un film de Vincent DIEUTRE, belge, français, 2006-1h41.

Un cinéaste tente de se plonger dans l'univers incandescent de Port-Royal et du Jansénisme, esquissant par fragments un autre siècle, étrangement familier, celui de Pascal, de Racine et des « Amis de la Vérité ». Paysages arpentés, lectures précieuses, entretiens et notes de travail s'entrecroisent, mais la quête historique tourne peu à peu au vertige. Et d'envolées baroques en

convulsions hystériques, c'est tout le film qui bascule, butant irrémédiablement sur la question sans réponse de la grâce.
Ce film est soutenu par le Groupement National des Cinémas de Recherche, Le Monde des religions et Les Inrockuptibles.

Prochaine rencontre au Cinéma Lux : Mahamat Saleh Haroun viendra nous présenter en avant-première son nouveau film « Daratt, saison sèche », le mardi 12 décembre à 20h30.

DU 06 AU 14 DECEMBRE : LE MARATHON DES ANIMATIONS

A vos agendas ! Du mercredi 06 au jeudi 14 décembre 2006, au Cinéma Lux :

- **Ciné-marionnettes** autour du film « Hugo et le dragon », le mercredi 06 décembre à 14h00.
- **Rencontre avec Vincent Dieutre** autour de son nouveau film « Fragments sur la grâce », le jeudi 07 décembre à 20h30.
- **Soirée Satoshi Kon**, le vendredi 8 décembre à partir de 21h00. Le retour des mangas et de l'éblouissement visuel au Lux. Et l'occasion, grâce à la sortie de « Paprika » de revoir sur grand écran « Perfect Blue ».
- **Avant première de « Daratt, saison sèche », en présence du réalisateur Mahamat Saleh Haroun**, le mardi 12 décembre à 20h30. Né au Tchad, Mahamat Saleh Haroun est un rescapé de la guerre civile. Dans « Darrat », il dépeint l'itinéraire d'un gamin qui refuse l'amnistie accordée aux criminels de guerre et part, revolver en poche, à la recherche de l'assassin de son père. « L'émouvante aventure d'un jeune homme qu'écartèle la raison morale » (Libération). « D'une haute dignité, le film du Tchadien se penche sur les conflits qui ont ravagé son pays en des images dont on se souviendra. » (L'Humanité)
- **Ciné-concert « Le Caméraman »** de Edward Sedwick et Buster Keaton, le mercredi 13 décembre à 14h00. Un grand classique du cinéma burlesque, accompagné par un véritable homme-orchestre ! (à partir de 6 ans)
- **Débat autour du développement durable** et du film « Une Vérité qui dérange », le mercredi 13 décembre à 20h30.
- **Le Cinéma l'après-midi** (film, discussion et collation) autour de « Jour de fête », le chef d'œuvre de malice et de poésie de Jacques Tati, le jeudi 14 décembre à 16h00.
- **« Voyage au bout de l'enfer »**, l'œuvre clé de Michael Cimino, présenté par les rédacteurs de la revue « Eclipses », le jeudi 14 décembre à 19h30.

« ENFANTS DES CINES », C'EST REPARTI !

Le festival « Enfants des cinés » souffle sa dixième bougie, **du 29 novembre 2006 au 07 janvier 2007**. Des films inédits, les coups de cœur de l'année, tout un programme « dans la cour des grands », des ciné-spectacles, des ciné-goûters, un ciné-concert, un atelier « haut en couleur »… De quoi combler l'hiver et l'univers des petits et grands enfants.

Téléchargez tout le programme en cliquant ici.

Retrouvez tous les horaires des films dans les programmes du Lux

LE CALENDRIER DES ANIMATIONS ET DES SPECTACLES

DATE	HORAIRE	AU PROGRAMME…	AGE	TARIFS
Mer 06 décembre	14h00	Ciné-marionnettes autour du film « Hugo et le dragon »	à partir de 5 ans	4,5 € ou coupons
Mer 13 décembre	14h00	Ciné-concert « Le Caméraman » de Edward Sedwick et Buster Keaton	à partir de 6 ans	6 €
Mer 20 décembre	A partir de 10h00	Atelier « Haut en couleur » autour du film « Jour de fête » de Jacques Tati 10h-12h : Atelier au Musée des Beaux-Arts 14h-15h30 : Projection au Cinéma Lux	à partir de 7 ans	8 €
Sam 23 décembre	14h15	Ciné-spectacle musical « Monsieur Mandarine » et « Piccolo, saxo et compagnie » (goûter offert à l'entracte)	à partir de 3 ans	8 €
Mer 27 décembre	14h15	Ciné-conte théâtral « Marguerite » et « U » (goûter offert à l'entracte)	à partir de 7 ans	8 €
Ven 29	14h15	Ciné-contes et chansons « Quand j'étais	à partir	8 €

décembre		petit » et « Souris City » (goûter offert à l'entracte)	de 4 ans	
Mer 03 janvier	10h00 et 14h15	Ciné-spectacle clownesque et poétique « Sans ailes » et « Le Cirque » de Charles Chaplin (goûter offert à l'entracte)	à partir de 6 ans	8 €
Ven 05 janvier	14h15	Ciné-conte « Trois chaises » et « Azur et Asmar » (goûter offert à l'entracte)	à partir de 5 ans	8 €

Vous pouvez retirer dès maintenant vos places à la caisse du cinéma ou réserver par courrier (chèque à libeller à l'ordre de l'AEP Cinéma Lux).

ENCORE PLUS DE LUX LE 20 DECEMBRE…

Le Lux change de visage à la fin de l'année. Le compte à rebours a commencé : nouvelle salle, nouveau hall et nouveau programme à partir du mercredi 20 décembre…

LA GRILLE EN UN COUP D'ŒIL…

DU 06 AU 12 DECEMBRE

Décembre	Coeurs	Hors- jeu	Fragments sur la grace	Paprika	Le Layrinhe de Pan	Little Miss sunshine	Une vérité qui dérange	Animations	Enfants des cinés
Mer 6	21h15	17h45 19h30	19h50	16h00 21h45	17h45	13h45 + Univ	Univ	14h00 Hugo et dragon + spectacle	15h45 Azur et Asmar
Jeu 7	18h40	21h00	20h30	16h50 18h45			16h30	20h30 Rencontre avec Vincent Dieutre	
Ven 8	17h30 19h50	15h45 19h15	17h00	21h00	22h15			21h00 Soirée Satoshi Kon	
Sam 9	15h30 19h30	13h45 17h45	17h50	13h50 19h45	21h30		21h50		15h40 Azur et Asmar
Dim 10	18h15	16h30	21h30	19h45		20h45			16h15 U 17h45 Azur e Asmar
Lun 11	21h30	16h00 19h45	17h30	15h45 21h40	19h30	17h45			
Mar 12	18h50	21h15	18h30	17h00	16h15			20h30 Avant-première de Daratt	

DU 13 AU 19 DECEMBRE

Décembre	Coeurs	Une jeunesse comme aucune autre	Hors - jeu	Fragmens sur la grace	Paprika	Le Layrinthe de Pan	Shortbus	Une vérité qu dérange	Animations	Enfants des cinés
Mer 13	21h15	15h45 18h45	19h30	17h30	13h45 17h00		Univ	20h30	20h30 Débat développement durable	14h Le Caméraman 15h30 U
Jeu 14		17h50		18h00	16h15 20h00	21h45			19h30 Voyage au bout de l'enfer	16h00 Jour de fête
Ven 15	19h50	16h30 20h15	18h30	17h50	16h00 22h00		22h15			
Sam 16	19h30	15h45 19h45	21h30	17h30	14h00 18h00		21h50			16h00 Azur et Asmar
Dim 17	17h30	17h45	16h00	19h50	21h40	19h30	21h45			16h00 U
Lun 18	15h50	18h15	17h50	20h00	16h00 21h50	19h40	22h00			
Mar 19	21h15	19h30			18h15	16h00	17h30		20h CAF Les Noces funèbres	

Cinéma Lux - Studio du 7ème art
6, avenue Sainte-Thérèse – 14000 CAEN
Tram A et B : Arrêt Lux – Victor Lépine. Bus 3 et 14 : Arrêt Sainte-Thérèse.
Tel : 02.31.82.29.87
Web : www.cinemalux.org – Blog : http://cinemalux.canalblog.com/