

# Les pieds dans le plâtre !

Les élèves de 3<sup>o</sup> option DP3 ont travaillé sur les métiers du bâtiment avant de se rendre sur le terrain, à la rencontre des hommes et des femmes qui oeuvrent dans la construction. Un travail de recherche enrichi par le témoignage des professionnels.



## Fiche métier coffreur bancheur

Ce métier consiste à mettre en place les outils de coffrage, ainsi que tous les accessoires (le béton pour stabiliser les banches, arrêt de voile, mannequin). Il doit savoir régler ces outils pour respecter l'aplomb, les niveaux de coulage et mettre en oeuvre le béton. Toutes ces opérations doivent être effectuées dans le respect des consignes.

*Qualités physiques et psychologiques :*

Le coffreur bancheur doit avoir l'esprit d'équipe

*Vie professionnelle :*

Un coffreur bancheur peut atteindre un salaire de 1.500 euros brut

*Formation diplôme :*

- CAP constructeur en béton
- BAC pro travaux publics
- BP maçon
- CAP constructeur de béton armé

## Fiche métier plâtrier

Le gros oeuvre terminé, le plâtrier entre en jeu. De la préparation des surfaces à la décoration intérieure en passant par la restauration, ce professionnel exerce bien des talents avant l'intervention des peintres et des menuisiers.

*Domaines professionnels :*

Bâtiment - second oeuvre

*Centres d'intérêt :*

Réparer, travailler un matériau

*Nature du travail*

### - Enduire les surfaces

Après avoir « gâché » le plâtre en le diluant dans l'eau, le plâtrier enduit les sols, les murs et les plafonds. Muni d'une taloche, il étale le plâtre puis le lisse en appliquant un mélange plus fluide. Il peut aussi projeter l'enduit mécaniquement, créant ainsi des effets de matière ou de crépi.

### - Isoler et cloisonner

Entre le gros oeuvre et les finitions, le plâtrier intervient également pour poser les isolants thermiques ou acoustiques (laine de verre, polystyrène...), couler des chapes de béton pour les sols et monter des cloisons en briques plâtrières. Pour les plafonds, il utilise des matériaux prêts à poser (plaques, carreaux de plâtre.)

### - Décorer et embellir

Le plâtrier peut se spécialiser et devenir plâtriste pour poser des cloisons sèches prêtes à



# CINEMA



Johanna

## Kes, un film de Ken Loach

Dans le cadre de l'action culturelle de découverte d'oeuvres cinématographiques "collège au cinéma" les classes de la sixième Rome, cinquième Berlin et la cinquième Lahaye ce sont rendues au cinéma pour voir "Kes" un film du réalisateur anglais Ken Loach.

**They beat him.  
They deprived him.  
They ridiculed him.  
They broke his heart.  
But they couldn't  
break his spirit.**



C'est l'histoire d'un petit garçon qui s'appelle Billy Casper. Il a 11 ans, il est en 6ème et il déteste l'école. Tous les matins son demi-frère, Jud, le réveille à 6h00 en le frappant. Billy se lève, se change et va travailler

pour un vendeur de journaux. Son plus gros défaut est qu'il aime voler: des bonbons, des boissons ... A l'école, il a toujours des ennuis soit avec ses copains, soit avec ses professeurs, soit parce qu'il est un élève en difficulté et rêveur. Le pire, c'est son demi-frère: Billy a des problèmes avec Jud du matin au soir car Jud le déteste. Sa mère, Mme Casper, n'est jamais là, elle ne rentre que le soir très tard.

Un jour, Billy se promène dans les bois et découvre le nid d'un faucon en haut d'un mur. Billy adore les faucons et rêve d'en dompter un. Il monte en haut du mur et prend un petit faucon. Arrivé chez lui, il lui donne à manger et le nomme Kes. Notre héros part dans une librairie et comme il n'a pas d'argent, il vole un livre sur la fauconnerie. Il veut dresser l'oiseau. Le lendemain, à l'école, son professeur lui demande de raconter une histoire. Un enfant de la classe dit au professeur que Billy a un faucon. Billy

leur raconte l'histoire, et explique comment il s'y est pris pour dresser l'oiseau. Le professeur est ravi et le félicite. L'école finie, Billy va voir Kes, lui donne à manger et continue le dressage. Le lendemain Jud lui laisse 5 shillings et lui dit de parier sur deux chevaux mais avec l'argent, Billy va acheter de la nourriture pour lui et Kes. Jud apprend que les deux chevaux ont gagné la course et qu'il aurait dû gagner une forte somme. Enragé, il va chercher son frère à l'école. Il crie partout: «Billy! si je t'attrape, je te tue!» Mais Billy s'est déjà enfui; Jud rentre à la maison avant Billy; il trouve Kes, il veut le faire sortir de sa cage. Comme l'oiseau l'attaque, il le tue. Quand Billy rentre à la maison, il découvre que Jud a tué Kes, puis l'a jeté dans la poubelle. En colère, et plein de tristesse, il se bat avec Jud, puis après il va enterrer Kes.

J'ai bien aimé ce film, il montre des personnages très différents. On voit bien que les deux frères ne s'entendent pas du tout. Leur mère n'est pas disponible pour les éduquer. Billy avait bien besoin de l'amour de son faucon.



Mensuel édité par le collège Adrien Cerneau

Directeur de publication  
Philippe GILLES  
Directeurs associés  
Mr BEN SAÏD  
Mr KAHANE  
Mm MARTIN  
Mr JAVERNAY  
Réalisation  
Aïf BEN HAMIDA  
Benjamin COME



Equipe de rédaction  
Nadine MUSSARD  
Isabelle LEROY  
Marie Claude LAMETH  
Lorédane CHUN-HUNG-KEE  
Amanda MONTSERRAT  
Benjamin COME  
Jean Stephan FANANDRIANA  
Dominique GAIA  
Landry REOUNE  
Jordan BORDA  
Samuel ARGAND



Partenaires  
Le DEPARTEMENT  
Le RECTORAT  
La ville de SAINTE-MARIE

Tél: 0262 53 40 54  
Fax: 0262 53 45 31