



The Duomo was built on the ruins of an ancient parish church, between 1592 and 1630. It features a simple and rough facade that was left unfinished, pretty much in contrast with its triple-nave interior, housing several works of art. Only the bell tower remains of the ancient parish church.

La Cathédrale fut bâtie sur les vestiges d'une ancienne église paroissiale entre 1592 et 1630. Sa simple façade est formée d'un mur sans appareil, qui est resté inachevé et accentue le contraste avec l'intérieur, divisé en trois nefs, où sont conservées de nombreuses œuvres d'art. Le campanile est le dernier vestige de l'ancienne église paroissiale.



The "Palazzo Comunale" (Town hall), rebuilt in the 15th century by Michelozzo, a famous Florentine architect, is a smaller copy of Palazzo Vecchio in Florence. From the top of its big tower, there is a superb view, ranging from the Trasimeno Lake to Mount Amiata and beyond, to include Siena.



Le Palais communal, rebâti au XVe siècle par Michelozzo, un célèbre architecte florentin, se présente comme une copie, à échelle réduite, du Palazzo Vecchio à Florence. Le panorama du haut de sa tour est splendide : il s'étend du Lac de Trasimène au Monte Amiata et on voit même jusque Sienne.

The Palace of the People's Captain is a XIV-century building and nowadays accommodates the magistrate's court. Opposite the palace stands the Well of the Griffons and Lions (1520), one of the most beautiful wells in Italy.

Le Palais du Capitaine du Peuple date du XIVe siècle et abrite actuellement la Préture. En face, on voit le Puits des Grifons et des Lions (1520), que beaucoup d'historiens de l'art considèrent comme un des plus beaux puits d'Italie.

