

" Comment rester indifférent face à des situations de vie jouées avec une telle intensité ?
L'alliance des textes, des projections, de la musique et des émotions qu'Anne Laure Hagenmuller a distillés avec un talent incroyable au fil des personnages a sonné le public qui a dû reprendre ses esprits avant d'applaudir à tout rompre " (L'Alsace 5/07/2007).

La **COMPAGNIE L'INDOCILE** est heureuse de vous annoncer la reprise de

Cloue sur la porte une hirondelle



Un spectacle soutenu par la **RÉGION ALSACE**

Le **17 janvier 2009** au **Relais Culturel de THANN**

20h30 - réservation conseillée au 03.89.37.92.52

Le **24 janvier 2009** à l'**Espace Culturel RiveRhin de VILLAGE-NEUF**

20h30 - réservation conseillée au 03.89.70.28.32

Le **27 janvier 2009** à l'**Espace Culturel de VENDENHEIM**

20h30 - Entrée libre - réservation conseillée au 03.88.59.45.50

Le **6 février 2009** à l'**Espace Culturel St-Grégoire de MUNSTER**

20h30 - réservation conseillée au 03.89.70.50.32

CLOUE SUR LA PORTE UNE HIRONDELLE mêle, durant 1h15, théâtre, chant, musique et image au fil des différents tableaux - tout comme il joue à un rythme effréné sur une très large palette d'émotions.

Un spectacle mais cinq femmes, hautes en couleur, nées de l'inconscient d'une seule.

Cette femme, « l'héroïne », intemporelle, écoute un discours radiophonique dans lequel il est question de *femmes saines, à leur place, de femmes tenues à distance respectueuse de leurs époux*. Les mots résonnent avec une curieuse modernité. Happée par le sommeil, elle entre de plain-pied dans le songe et se réinvente, au fil des tableaux, dans différents personnages féminins parfaitement hors norme, à l'extrême limite du décrochage.

À les voir évoluer, on hésite : folie ? Choix assumés ? Fragilité dévorante ? Monstruosité ? À contre-pied de toute idée d'exemplarité, ces personnages s'incarnent dans l'excès, viennent chatouiller ce qui sommeille en nous, larvé, sous le joug d'un fragile conditionnement sociétal. Elles jaillissent sur le ferment de nos silences, de nos incohérences, de nos pulsions inhibées et provoquent la réflexion du spectateur.

Ici le rêve n'est jamais consensuel mais une projection fantasmée de CRÉATURES dérogeantes dans une valse d'univers qui, par leur poésie propre, touchent à de profonds ressentis.

L'alliance des textes et des musiques originales, la projection et la virtuosité des musiciens maniant des sonorités rares, construisent ce percutant voyage rêvé.

Séductions, heurts. Folie d'un rêve qui questionne, perturbe et interroge avec force la réalité des femmes, et donc immanquablement la réalité de chacun d'entre nous.

Un texte de Valère Kaletka sur une idée d'Anne Laure Hagenmuller. Avec : **Anne Laure Hagenmuller** (comédienne et chanteuse) – **Jacky Saly** (accordéon diatonique, flûtes à bec, flûte harmonique, cithare) – **Mathieu Lavarenne** (mandoline, flûtes, tombak, fujara) – **Valère Kaletka** (guitare).

En savoir davantage : www.compagnielindocile.com

Pour tout renseignement : **06.84.79.66.50**