

KEUR SERIGNE SOUHAIBOU

On l'appelait **DAROU RAHMANE** et se trouve dans le quartier de **Darou Khoudoss**.

On l'appelait également **DAROU NAAR** (Mauritaniens) car beaucoup d'hôtes venus de la Mauritanie y séjournaient pendant leur visite spirituelle auprès de Serigne Touba **Cheikh Ahmadou Bamba**.

Elle fut la demeure de **Serigne Touba Cheikh Ahmadou Bamba**, il y passait la plus part de ses retraites spirituelles.

Elle renferme beaucoup de lieux où **Serigne Touba** avait l'habitude de se recueillir pour adorer **Allah**.

Parmi ses endroits il y a un arbre « **Dimbeu** » où **Serigne Touba** passer des moments sans jamais être dérangé il se trouvait à coté au niveau de l'entrée à coté de la 1^{ère} Mosquée.

On l'appelait aussi « **Dimbeu Barkelou** » car les Talibés venaient s'y recueillir quand le Cheikh quitte l'endroit ; **Serigne Souhaibou** s'y recueillait aussi à cet endroit et l'arbre fut coupé après sa disparition sous son vœu (**Diggeul**).

Il y aussi la célèbre concession de **CAISSOU GOUYE GUI** du fait de son imposant Baobab très prisé par les pèlerins lors des grands rassemblements comme le **Grand Magal de Touba, le Magal de Serigne Souhaibou et autres Ziaara.**

C'est aussi la maison ou *Mame Thierno Birahim Macké* frère de **Serigne Touba** Termina sa formation spirituelle. On raconte ainsi que *Serigne Mactar Mbacke Anta LO* y a fait son pacte d'allégeance.

C'est aussi là que *Serigne Modou Moustapha* et *Serigne Fallou* ont débuté leur apprentissage du **Saint Coran**. Et c'est également dans cette maison ou *Serigne Abdou Lahad Mbacké, Serigne Souhaibou* et *Serigne Saliou* ont vécu à la fin de leur formation spirituelle. Ensuite **Serigne Souhaibou** était le seul à y demeurer jusqu'à sa disparition.

LA MAISON EST CONSTRUITE SELON LA TRADITION MOURIDE.

Un bâtiment central qui est au milieu de la maison avec ses démembrements qui ont des ouvertures sur toutes les autres concessions directes ainsi de suite jusqu'à l'entrée principale et derrière la maison jusqu'au **Tookor**

Les espaces sont grandes ou petites selon les besoins de cet endroit précis le plan est digne des plus grands architectes.

On constate une Mosquée à l'Est de la maison juste à l'entrée principale, la **Daara** lui est parallèle, à droite du bâtiment central il y a les concessions des sokhnas (abritant les épouses et filles du Cheikh ainsi que leur, à gauche celle des hommes et derrière des concessions pour les invités et enfin le **Tookor** qui jadis était fleurissant.

Des arbres fruitiers de nature médicale forment le décor à l'intérieur car *Serigne Souhaibou* avait une grande connaissance de la Médecine traditionnelle en particulier et s'intéressait en général à la Médecine Moderne ; c'est pourquoi on l'appelait affectueusement **Docteur**.

Serigne Souhaibou était en étroite collaboration avec le **Docteur Matar FALL** avec qui, il a transmis beaucoup de connaissances dans ce domaine d'ailleurs c'est lui-même qui a demandé à *Serigne Abdou Ahad Mbacké Khalife Général des Mourides* à l'époque de construire des centres de Santé à Touba la Sainte.