

cinquante
DI CESARE

3° 1

Inconnu à cette adresse

1) Grisélla a été très imprudente en revendiquant fièrement le fait qu'elle était juive pendant la représentation de Théâtre en effet les juifs étaient maintenant considérés comme des ennemis en Allemagne - sa vie était maintenant menacée.

2) Martin ne vient pas en aide à Grisélla car il est patriote et a les idées d'Hitler, et ne veut pas protéger une juive - il aurait pu cependant l'accueillir provisoirement en se souvenant de leur relation amoureuse passée, mais il est aussi très lâche et n'a pas voulu prendre de risques pour lui et sa famille.

3) Marc persiste à envoyer des lettres à son ancien ami pour se venger car il se sent responsable de la mort de sa sœur qu'il n'a pas protégée.

4) Ces lettres sont en fait destinées à être lues par les nazis (la censure ouvre toutes les lettres) les lettres, écrites en majuscules avec des références chiffrées font penser à un échange de messages codés ainsi les nazis vont penser que Martin continue à échanger à son ancien ami juif et qu'il sera peut-être un traître qui prépare des actions contre les nazis et en plus Marc fait semblant que Martin a de la famille juive (avec Salomon, anniversaire de grand-maman, un mouvement Mandelberg qui soutient sa ligne).

5) L'objectif de Marc a été atteint car Martin a été tué par les Allemands, on le comprend car la dernière lettre adressée par Marc à Martin lui revient avec le tampon "inconnu à cette adresse".