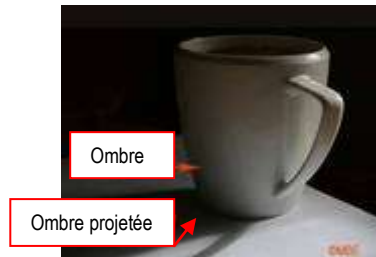


Les Ombres

- L'ombre

Le manque de lumière qui subi un objet de part l'opposition de l'objet à une source de lumière. Elle est transparente.



- L'ombre projetée

L'ombre d'un objet projetée sur une surface ou sur un autre objet. Elle est bien plus profonde que l'ombre simple.

- A savoir également qu'une source de lumière intense rend l'ombre d'autant plus profonde.

Lumière intense = **ombre profonde**

Lumière diffuse = ombre pâle



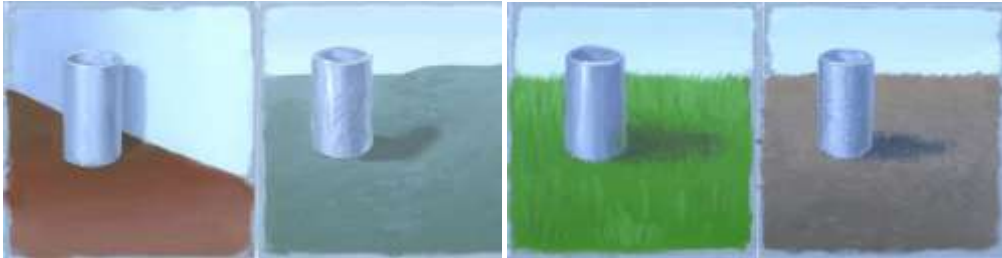
- Ombre et environnement

La couleur de l'environnement d'un objet se reflète sur l'objet et sur son ombre.



- Ombre et texture

L'ombre épouse toujours la forme de l'environnement sur lequel elle se projette.

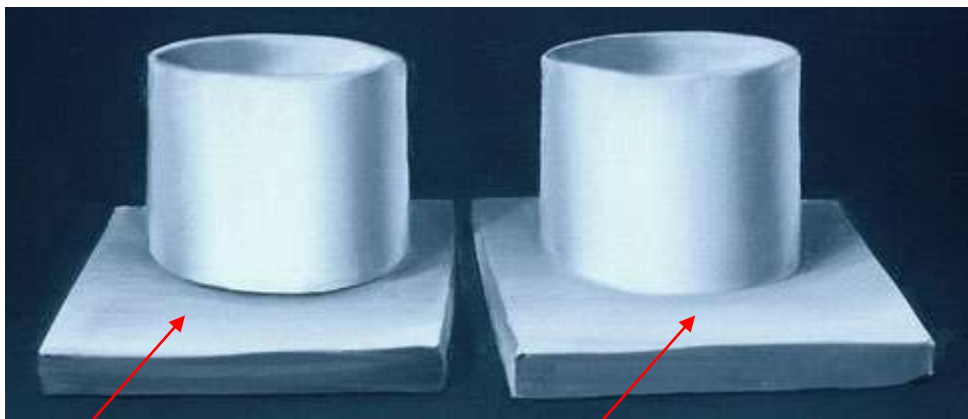


- Les ombres de proximité

Un objet qui est posé sur une surface ne produit pas d'ombre sur la surface.

Un objet qui est proche mais pas posé sur une surface produit de l'ombre.

Ces ombres sont souvent les plus profondes dans un tableau ou dessin.



Objet suspendu = ombre

Objet posé = pas d'ombre