



ДЕТИ МОМЫ ВО ФРАНЦИИ

Двадцать ребятшек из момских деревень Хонуу, Сасыр, Сайды и Буор-Сыһыы Республики Саха посетили Францию в июне-июле 2008 г. Эти якутские и эвенские школьники прибыли сюда по приглашению Национальной Ассоциации культуры и традиции (НАКТ) села Ганнат, которая ежегодно организывает здесь встречи и фестивали детского искусства.

Детям из оверньских деревень, недалеко от города Клермон-Феран, что в центре Франции, повезло: их семьи регулярно принимают у себя дома детей со всего мира. В этом году юные жители Республики Саха присоединились к сверстникам из Турции и Мексики во время поездки, включающей концерты и встречи с французскими школьниками. Эммануэль, помощница управляющего НАКТ, объясняет: «Мы – ассоциация, но имеем в своем коллективе десять служащих и функционируем как предприятие». НАКТ уже тридцать лет организует летний фестиваль народной музыки в Ганнате, который стал довольно известным и собирает публику в несколько тысяч людей. В 2000 г. в фестивале участвовали Клаудиа и Герман Хатылаевы. «А этим летом мы приглашаем удаганку Александру», – уточняет Жан Рош, президент НАКТ.

Дети Якутии выступают и принимают участие в мастер-классах вместе с французскими школьниками. В течение всего пребывания их сопровождает Бастиан Бешон, стажер НАКТ, пишущий дипломную работу по культурному обмену и местному туристическому управлению. Доброво-

лец уже четыре года работает на фестивале, нынче он руководит группой якутских детей и пользуется успехом у девушек Момы. «В художественном плане я был очарован с первого дня, – делится впечатлениями Бастиан, – Это очень приветливые, улыбающиеся люди. Мы сразу же подружились, и они даже меня интегрировали в свою группу, обещая, что в конце месяца я стану настоящим эвеном. И, правда, я участвую с ними в круговых танцах, одеваю их костюмы и даже пытаюсь говорить на их языке». Прежде французский стажер никогда не занимался русским языком, а этим летом выучил около тридцати слов: «Я не знаю, на якутском ли они или на русском: наверное, я смешиваю оба языка». Действительно, как и дети Якутии, Бастиан участвует в фестивале «главным образом для того, чтобы доставлять себе удовольствие» в этом культурном саха-французском диалоге.

Завершив свое пребывание во Франции, дети возвращаются в Якутию с массой впечатлений, им будет о чем рассказывать своим друзьям в Моме – о красоте французских деревень, о длинноногих лошадях, о сырах и кондитерских изделиях «страны батона».

Эмили МАЙ,

член Центра монгольских и сибирских исследований (г. Париж), молодой ученый Центра по изучению ландшафта и культуры (г. Таллинн), финансирующегося Эстонским фондом науки.

Из Франции специально для «Журфикса».

ИНФОРМАЦИЯ В ИНТЕРНЕТЕ:

www.gannat.com,
<http://www.lsla.fr/pages/frmyakoutie.html>

