

Leandra a démarré sa société PaperArtsy en 2004. Au début le design des tampons était très éclectique et très axé sur le "vintage". Maintenant le "vintage" est très tendance et de ce fait le design de PaperArtsy ne semble plus aussi "bizarre" et plaît aux tamponneuses, artistes, créatrices Mixed Media, scrapeuses et est aussi utilisé en carterie.

Leandra est née en Angleterre mais depuis le milieu des années 70 a vécu en Nouvelle Zélande. Au début des années 2000 elle est retournée vivre en Angleterre avec son mari Mark et leurs 4 jeunes enfants. Après quelques années passées à travailler comme démonstratrice pour une société fabriquant des tampons, elle démarre sa propre société PaperArtsy. Son mari Mark design tous les tampons, il s'occupe également du marketing et du graphisme tandis que Leandra s'occupe de l'administration et la production. Avec l'aide des PaperArtsy elves ils apportent une grande variété de nouveaux produits sur le marché chaque année.

La principale activité de PaperArtsy est la création de tampons. En 2012 la collection de Lynne Perella a provoqué un extraordinaire buzz. Auparavant Lynne avait sa propre société et ligne de tampons "Acec Deucy" aux Etats Unis mais cette société a fermé il y a un certain nombre d'années et depuis elle n'avait plus fait de design. Les nouveaux designs dorénavant disponibles chez PaperArtsy ont causé beaucoup d'agitation parmi les tamponneuses !

En 2010 PaperArtsy a démarré la ligne de tampons Hot Picks. Nombre de ces tampons ont des dies assortis, un concept à succès, qui depuis a été repris par d'autres sociétés. En 2011 PaperArtsy a sorti une ligne unique de peintures acryliques. La peinture est mate et donne un aspect de craie, il est donc facile d'imprimer des motifs avec des encres tous supports. Ces peintures ont tellement de succès qu'elles existent en 42 couleurs et 8 vernis.

PaperArtsy est aussi connu pour ses supports de haute qualité. Sortie en 2011 la carte métallisée est un produit unique : les feuilles de métal fusionnent avec le cardstock noir ! Il est possible d'utiliser de nombreuses techniques avec ce produit : embossage, impression de tampons, encres à alcool, peinture etc...

Il y a aussi Crackly (un papier ciré), Crunchy (un papier de soie robuste), Smoothy (de la cartonnelle très lisse et mate, parfaite pour les impressions de tampon) et de la cartonnelle 30,5 x 30,5 cm.