

# Contacts



Délégation générale à la langue française  
et aux langues de France,  
6 rue des Pyramides, 75001 PARIS  
dismoidixmots.dgff@culture.gouv.fr

## Au niveau national

Ministère de la Culture

### Stéphanie Guyard

Responsable de la mission  
sensibilisation et développement  
des publics

01 40 15 36 81

### Pour les enseignants

concoursdesdixmots  
@reseau-canope.fr

### Bérengère Ferry-Wilczek

Chargée de la communication  
numérique et du réseau des Villes  
et villages Partenaires

01 40 15 36 68

### Marie-Pierre Dupoux

Responsable des commandes  
de matériel

01 40 15 36 83

## En régions

Les directions régionales  
des affaires culturelles

Cette liste est mise à jour  
régulièrement sur le site  
dismoidixmots.culture.fr

### Auvergne – Rhône-Alpes

brigitte.jouve-villard  
@culture.gouv.fr

04 72 00 44 16

### Bourgogne – Franche-Comté

francoise.dekowski@culture.gouv.fr

03 80 68 50 11

### Bretagne

bruno.dartiguenave  
@culture.gouv.fr

02 99 29 67 88

### Centre – Val de Loire

line.melezan@culture.gouv.fr

02 38 78 85 59

### Corse

jean-luc.sarrola@culture.gouv.fr

04 95 51 52 01

### Grand-Est

christine.alleaume@culture.gouv.fr

03 26 70 36 86

### Guadeloupe

elie.toussaint@culture.gouv.fr

05 90 41 14 59

### Guyane

nicolas.ruppli@culture.gouv.fr

05 94 25 54 07

### Hauts-de-France

laurent.barrois@culture.gouv.fr

03 28 36 62 35

### Île-de-France

david-georges.picard  
@culture.gouv.fr

01 56 06 51 54

### Martinique

anny.desire@culture.gouv.fr

05 96 60 87 61

### Mayotte

claude.hamel@culture.gouv.fr

02 69 63 00 51

### Normandie

sabrina.le-bris@culture.gouv.fr

02 31 38 39 69

### Nouvelle-Aquitaine

odile.nublats@culture.gouv.fr

05 57 95 02 09

### Nouvelle-Calédonie

antoine-laurent.figuere  
@nouvelle-caledonie.gouv.fr

06 87 24 21 81

### Occitanie

marie-christine.bohn  
@culture.gouv.fr

05 67 73 20 16

### Pays de la Loire

jean-pierre.meyniel  
@culture.gouv.fr

02 40 14 28 16

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

louis.burle@culture.gouv.fr

04 42 16 19 96

### Océan Indien

marie-jo.lo-thong@culture.gouv.fr

02 62 21 94 48

### Saint-Pierre et Miquelon

eric.seguin@dcstep.gouv.fr

05 08 41 19 67



LE MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
PRÉSENTE



découvrez  
l'édition  
2017-2018



sur tous les tons

dismoidixmots.culture.fr  
facebook.com/  
dismoidixmots

# les 10 mots en 10 définitions



## Accent • n. m.



- 1 Signe qui, placé sur une voyelle, la définit (en français).
- 2 Ensemble des inflexions de la voix exprimant un sentiment.
- 3 Façon de parler considérée comme un écart par rapport à la norme (dans une langue donnée).

.....

## Bagou • n. m.



Loquacité tendant à convaincre, à faire illusion ou à duper.  
→ On écrit aussi *bagout*.

.....

## Placoter • v. intransitif



[Canada] FAMILIER  
Bavarder. Cancaner.

.....

## Susurrer • v.



Murmurer doucement.

.....

## Voix • n. f.



- 1 Ensemble des sons produits par les vibrations des cordes vocales.
- 2 Ce que l'on ressent en soi-même, qui avertit, qui inspire. *La voix de la conscience*.

.....

## Griot, griotte • n.



En Afrique, membre de la caste de poètes musiciens, dépositaires de la tradition orale.

.....

## Jactance • n. f.



FAMILIER, VIEILLI  
Bavardage.

.....

## Truculent, ente • adj.



Haut en couleur, qui étonne et réjouit par ses excès.

.....

## Volubile • adj.



Qui parle avec abondance, rapidité.

.....

Ces quelques définitions, volontairement courtes, n'ont d'autre but que d'éveiller votre curiosité et de stimuler votre créativité !

Sources >  
Toutes ces définitions sont adaptées des Dictionnaires Le Robert

# Le label Villes et villages Partenaires

## Demande de labellisation

- Complétez le formulaire en ligne avant le 31 décembre 2017  
[dismoidixmots.culture.fr/label-vp/demander\\_le\\_label](http://dismoidixmots.culture.fr/label-vp/demander_le_label)



## Comment obtenir le label « Villes et villages Partenaires » ?

- 1 Fédérez 3 types d'acteurs  
→ éducatif (crèche, école, centre de loisirs...)  
→ social (maison de retraite, hôpital, MJC, centre social...)  
→ culturel (bibliothèque, théâtre, musée, artiste...)
- 2 Participez à la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* du 17 au 25 mars 2018
- 3 Communiquez autour de votre projet sur différents supports (site internet, journaux, réseaux sociaux...).



## Rejoignez les municipalités mobilisées et bénéficiez de nombreux avantages :

- Améliorez votre visibilité
- Recevez gratuitement du matériel de communication, des outils pédagogiques et des lots
- Disposez d'un accompagnement personnalisé
- Bénéficiez de l'intervention d'experts



# Semaine de la langue française et de la Francophonie

17-25 mars 2018

Cet événement médiatique est l'occasion de valoriser les multiples projets réalisés dans le cadre de l'opération « Dis-moi dix mots ».

Organisée chaque année autour du 20 mars, Journée internationale de la Francophonie, la *Semaine de la langue française et de la Francophonie* est le rendez-vous des amoureux des mots en France comme à l'étranger. Faites partager votre goût des mots et du français en organisant une dictée, un concours, un spectacle, un tournoi de slam, une exposition de photos ou de graff...

[semainelangufrancaise.fr](http://semainelangufrancaise.fr)

#SLFF18

# Goûtez au plaisir des mOts



L'opération « Dis-moi dix mots » invite chacun à jouer et à s'exprimer autour des dix mots de septembre à juin, sous une forme littéraire ou artistique.

Laissez libre cours à votre créativité : dix mots à écrire, slammer, chanter, filmer... !

Ces dix mots sont choisis, chaque année, par les différents partenaires francophones : la France, la Belgique, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la Francophonie.

# Dis-moi dix mOts sur tous les tOus



Cette nouvelle édition invite chacun à s'interroger sur les multiples usages de la parole.

**Parler, c'est mobiliser la voix, le ton, l'accent :** autant de ressources qui créent un espace de liberté où l'improvisation a toute sa place.

**Parler, c'est mettre son corps en jeu... et en scène !** S'exprimer en public constitue pour chacun un défi qui favorise non seulement la maîtrise de la langue, mais aussi l'estime de soi.

**Parler, c'est partager.** Dans une démocratie, il s'agit d'argumenter pour convaincre, en un débat respectueux des positions des autres où la parole va de pair avec l'écoute.

**Parler, c'est transmettre, par la voie de la littérature orale :** mythes, légendes, contes... On a tous une histoire à raconter !

**Parler, c'est parfois même parler pour ne rien dire,** de tout et de rien, de choses et d'autres...

**Parler, c'est surtout un plaisir :** le plaisir de la réplique que l'on savoure au moment de la prononcer, du bon mot que l'on a sur le bout de la langue.



# Une variété de ressources sur [dismoidixmots.culture.fr](http://dismoidixmots.culture.fr)



## ≡ Important ≡

› Vous êtes enseignant ?

Les ressources sont disponibles dans les antennes du Réseau Canopé (cf. carte sur [reseau-canope.fr/nous-trouver](http://reseau-canope.fr/nous-trouver)).

› Vous êtes un participant à l'étranger ? Les ressources sont disponibles uniquement en téléchargement sur [dismoidixmots.culture.fr](http://dismoidixmots.culture.fr)

# Le cOncours des dix mots à destination des établissements scolaires en France et à l'étranger



Pour tout renseignement  
› [@concours-dixmots-primaire@education.gouv.fr](https://concours-dixmots-primaire@education.gouv.fr)  
(pour le primaire) ;  
› [@concoursdesdixmots@reseau-canope.fr](https://concoursdesdixmots@reseau-canope.fr)  
(pour le secondaire).



**Sous format papier**  
(à commander sur le site)  
**et numérique :**

- **Le livret des dix mots :** textes inédits d'auteurs francophones, citations et définitions.
- **L'exposition :** collection d'affiches illustrant les dix mots, permettant d'animer un lieu.
- **La brochure pédagogique :** à destination de l'enseignement secondaire, permet d'approfondir la connaissance des dix mots à l'aide d'exercices et de jeux.



**Sous format numérique exclusivement :**

- **Des vidéos et des chroniques audio** ludiques sur chacun des dix mots.
- **Des bibliographies sur la Francophonie** (pour enfants et adultes).
- **Des fiches pour l'enseignement du « Français Langue Étrangère ».**
- **Une boîte à idées,** source d'inspiration pour concevoir un projet.



**Il invite chaque année les classes élémentaires et du secondaire à réaliser collectivement une production artistique et littéraire, reposant sur un travail linguistique à partir des dix mots.**

Ce concours mettra cette année à l'honneur l'oralité, les multiples rôles joués par la parole dans la société.

## ≡ Important ≡

les inscriptions au concours des dix mots s'effectuent exclusivement sur la plateforme du Réseau Canopé : [reseau-canope.fr/concours-des-dix-mots](http://reseau-canope.fr/concours-des-dix-mots).



**Calendrier**

- Inscriptions du 02/10/2017 au 18/12/2017
- Dépôt des productions : avant le 20/03/2018.

**Communiquez avec le mot-dièse #Concours10mots !**