



# SWAY ME NOW

Chorégraphe : TNorman Gifford - USA  
Description: Danse en Ligne, 4 Murs, 64 Comptes, 1 TAG  
Niveau: Novice  
Style : CUBAN (Cha Cha)  
Musique: "Sway" by Pussycat Dolls - 126 bpm  
Disponible sur : Amazon

## 1-8 : FORWARD ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEPS, BACK ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEPS

1-2-3&4 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD, Shuffle arrière PD (D,G,D)  
5-6-7&8 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG, Shuffle avant PG (G,D,G)

## 9-16 : PIVOT TURN 1/2 RIGHT, CHA-CHA TURN 1/2 RIGHT, ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEP

1-2-3&4 PG devant, 1/2 Tour à D, Shuffle 1/2 Tour à D (D,G,D) (12H)  
5-6-7&8 Rock PD en arrière, Revenir PDC sur PG, Shuffle avant PD (D,G,D)

## 17-24 : CROSSOVER, REPLACE, CHA-CHA STEPS, CROSSOVER, REPLACE, CHA-CHA STEPS

1-2-3&4 PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, Triple steps sur place (G,D,G)  
5-6-7&8 PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, Triple steps sur place (G,D,G)

## 25-32 : ROCK STEP, REPLACE, COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD THREE BEATS

1-2-3&4 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD, Coaster PD en arrière (PD en arrière, PG près du PD, PD devant)  
5-8 PD devant, 3X hold

## 33-40 : FORWARD ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEPS, BACK ROCK STEP, REPLACE CHA-CHA STEPS

1-2-3&4 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD, Shuffle arrière PG (G,D,G)  
5-6-7&8 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG, Shuffle avant PD (D,G,D)

## 41-48 : SIDE ROCK STEP, REPLACE, CROSS LOCK STEPS, SIDE ROCK STEP, REPLACE, CROSS LOCK STEPS

1-2-3&4 Rock PG à G, Revenir PDC sur PD, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5-6-7&8 Rock PD à D, Revenir PDC sur PG, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

## 49-56 : RUMBA BOX STEPS WITH 1/4 TURN LEFT

1-4 PG à G, PD près du PG, PG en avant, PD près du PG  
5-8 PD à D, PG près du PD, PD en arrière, PG près du PD  
& 1/4 Tour à G (9H)

## 57-64 : RUMBA BOX

1-4 PG à G, PD près du PG, PG en avant, PD près du PG  
5-8 PD à D, PG près du PD, PD en arrière, PG près du PD

## TAG : Après le 4° mur

### 1-8 : RUMBA BOX, ROCK STEP, REPLACE, STEP SIDE WITH 1/4 TURN RIGHT

1-4 PG à G, PD près du PG, PG en avant, PD près du PG  
5-6 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG  
7-8 1/4 à D avec Grand pas à D, Drag PG près du PD

**ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE**

