

DM2 en Sixième : Répondez aux 5 questions en rédigeant vos réponses sur une feuille.

1. Trouvez quatre éléments biographiques sur Charlie Parker : sa nationalité, ses dates, ses collaborations avec d'autres musiciens, sa disparition tragique.

2. Qu'est-ce que le *be-bop* ? Qui en sont les inventeurs ? A quelle époque ? Quel en est généralement le tempo ?

3. Ecoutez « *Ornithology* » de Charlie Parker et détaillez la formation instrumentale (il y a 6 instruments à trouver).

4. Détaillez le plan du morceau (introduction, thème, improvisations...) et indiquez toujours l'instrument qui y tient le rôle principal (les chiffres correspondent au minutage de l'enregistrement).

1. 0'00-0'04

2. 0'04-0'20

3. 0'20-0'40

4. 0'40-1'12

5. 1'12-1'45

6. 1'45-2'20

7. 2'20-2'37

8. 2'37-Fin

5. Qu'est-ce qu'une sourdine ? Un chorus ? Quels instruments groupe-t-on dans la « section rythmique » ? Quels sont ici les trois instruments de la « section mélodique » ?