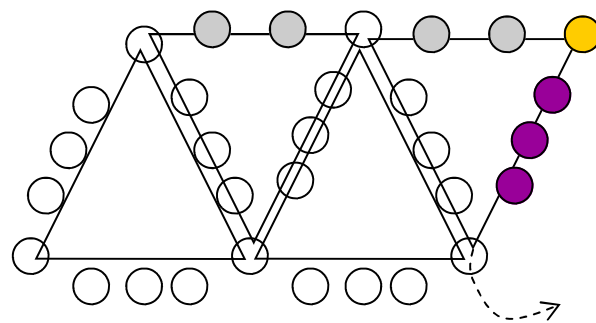




# CHAINE NETTING

## Construction

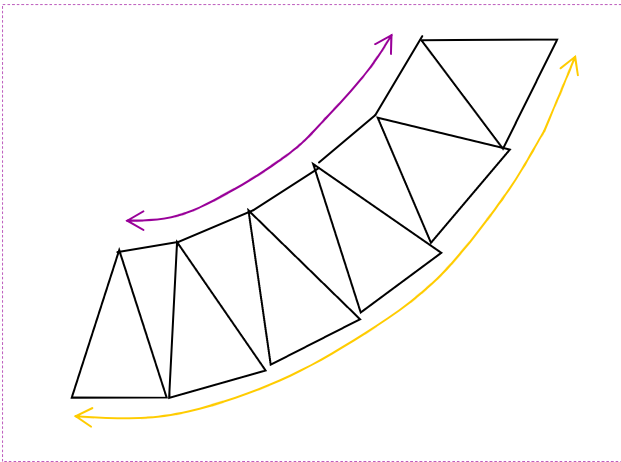


Voici un tutorial qui, je l'espère, vous aidera à créer vous-même vos chaînes netting.

Pour y voir plus clair, je vous conseille d'utiliser des rocailles de 9 : on repère bien ce qu'on fait avec de grosses rocailles.

Par la suite, vous le verrez dans ce tuto, vous pourrez utiliser des rocailles de 11, plus petites.

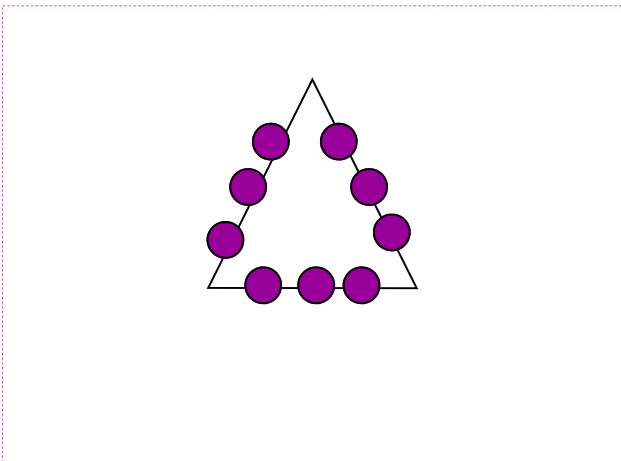
Utilisez le fil que vous voulez. Mais le fil à quilter donne une chaîne un peu plus ferme que des fils très fins.



Pour construire une chaîne netting, il faut d'abord se la représenter dans l'espace : c'est une succession de triangles, les uns avec la pointe en haut, les autres avec la pointe en bas, et l'exigence de construire un arrondi.

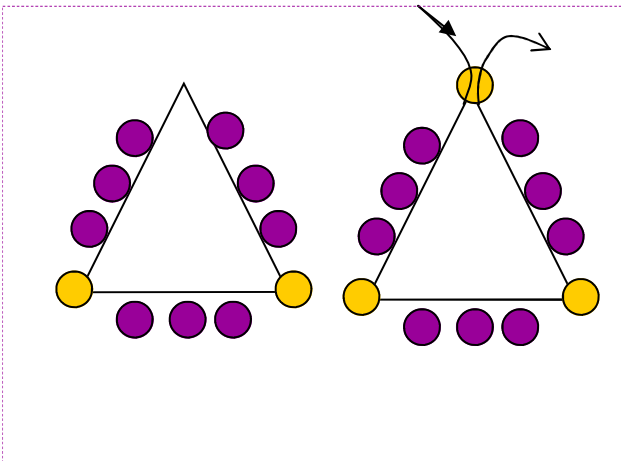
En effet, on voit très bien sur ce dessin que la courbe violette **intérieure** (côté cou) est moins longue que la courbe jaune **extérieure**.

C'est donc une succession de triangles que vous allez tisser et relier entre eux.



Vous devrez d'abord définir la largeur de votre chaîne.

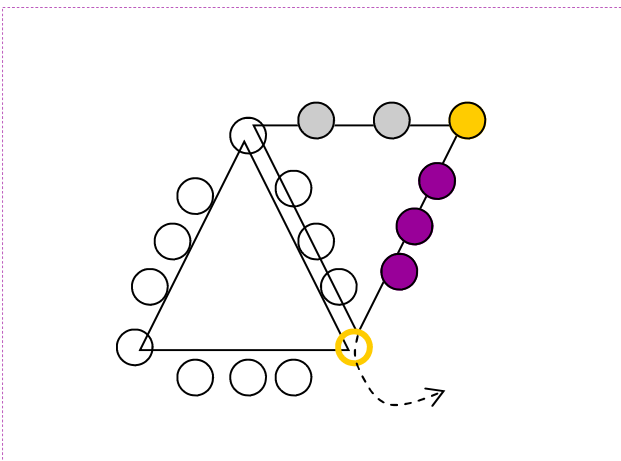
Nous décidons donc de partir avec 3 rocailles de largeur.



Il faudra ajouter une rocaille de chaque côté pour relier les motifs de la chaîne entre eux par le bas.

Et une rocaille en haut pour fermer le **premier** motif qui est **différent** des autres puisqu'il n'est relié que sur un côté.

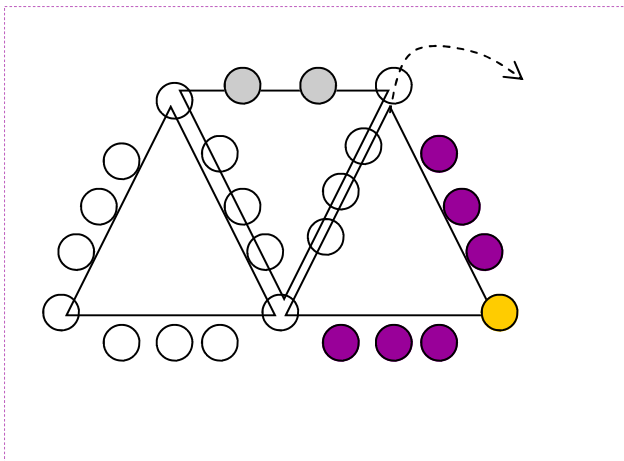
Enfilez donc **12** rocailles pour commencer le tout premier triangle avec la pointe en haut. Regardez bien comment le fil se croise dans la perle jaune. Vous le croiserez toujours de cette manière en haut et en bas.



Le second triangle a la pointe en bas.

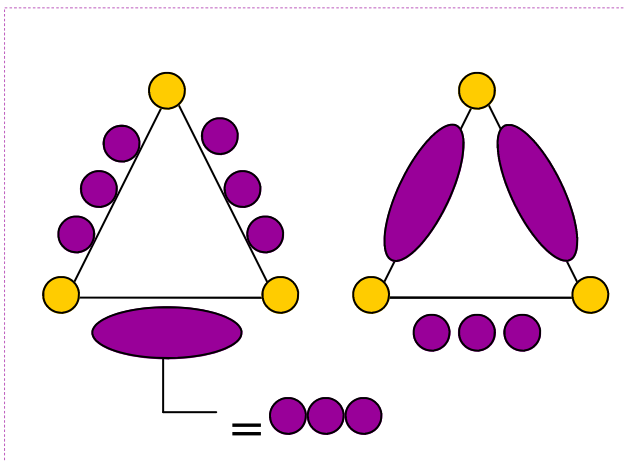
Il sera toujours construit de la même façon : les rocailles grises pour la courbe **intérieure** (côté cou) du collier, la rocaille jaune pour relier le motif que vous allez faire tout de suite après, et vos trois rocailles de largeur de chaîne. On sort dans la rocaille jaune du motif précédent pour relier.

Vous enfilerez donc toujours 6 rocailles pour descendre, donc pour votre triangle pointe en bas.



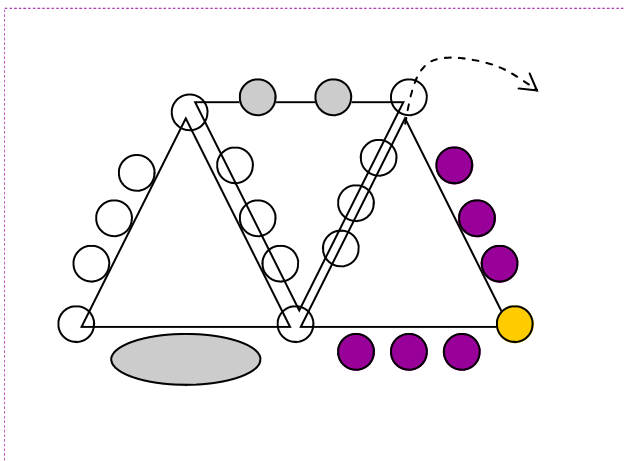
Votre troisième triangle pointe en haut comportera : 3 rocailles pour tourner en largeur, une rocaille pour relier le triangle qui suivra et 3 rocailles de largeur. Il comportera toujours le même nombre de perles.

Faites ensuite un triangle pointe en bas avec 6 rocailles puis un triangle pointe en haut avec 7 rocailles, etc.....

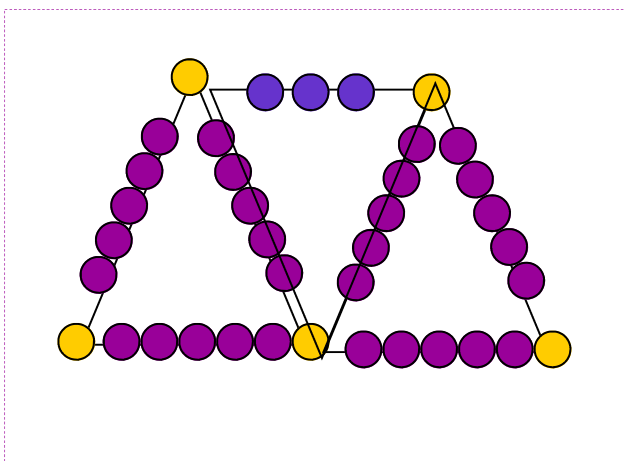


Vous pouvez aussi décider de remplacer tout ou partie des rocailles par des perles d'ornement (facettes, toupies, rondes, olives...).

Il faudra alors que la taille de votre perle d'ornement soit égale à celles de vos trois rocailles afin de ne pas déséquilibrer le tissage.

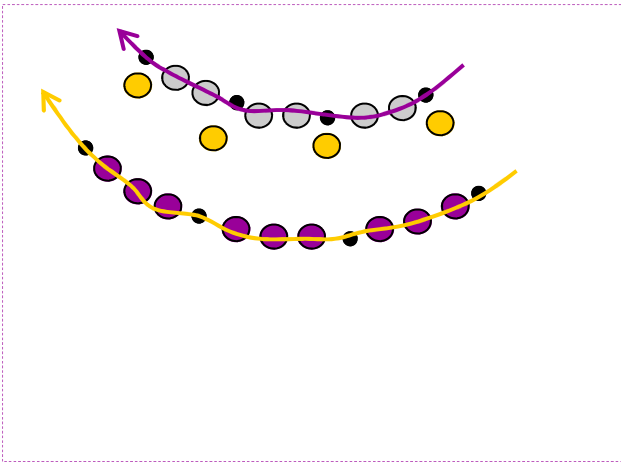


La construction est rigoureusement identique. Vous pourrez alterner rocailles et perles d'ornement dans vos triangles pointe en haut si vous le souhaitez.



Si vous utilisez des rocailles plus petites, il vous faudra faire des essais pour trouver la largeur qui vous satisfait.

En général, avec des rocailles de 11/0, on met 5 rocailles pour la largeur et 3 rocailles bleues.



Lorsque votre chaîne est terminée, repassez le fil dans les perles de la courbe intérieure et ajoutez une R15 entre les groupes de 2 rocailles grises.

Ne serrez pas trop votre fil au cours de cette opération afin de laisser le tour de cou souple.

Faire de même dans la courbe extérieur si on le souhaite, sans serrer non plus.