

Nom	Plan choisi	Décor Où sommes nous ?	Personnages Qui sont-ils ? Que font-ils ?	Couleurs Quelle est l'ambiance ?	Écrits Titre et liens avec l'image	Hypothèses
1						
2						
3						
4						

SYNTHESE : Quels sont les liens communs à ces couvertures de roman, caractéristiques de la couverture du récit policier ?

.....

.....

Les premières de couverture	- avouent tout	- n'avouent rien	- avouent peu de choses
Elles sont	- énigmatiques	- transparentes	- suggestives
Elles offrent des univers	- identiques	- différents	- simplistes
Elles	- sont le reflet du genre qu'elles proposent	- " brouillent les pistes " et déconcertent ainsi volontairement le lecteur	