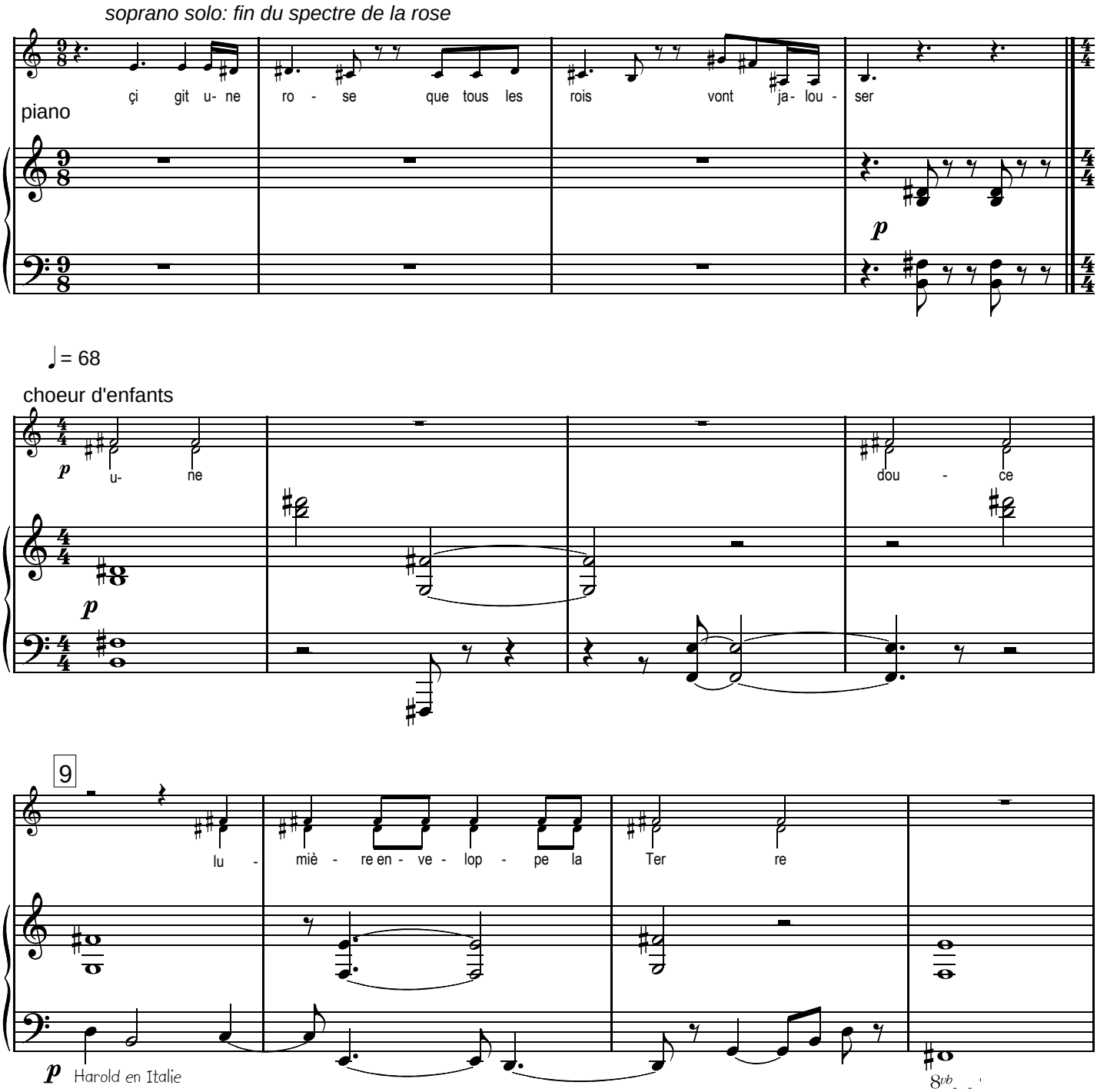
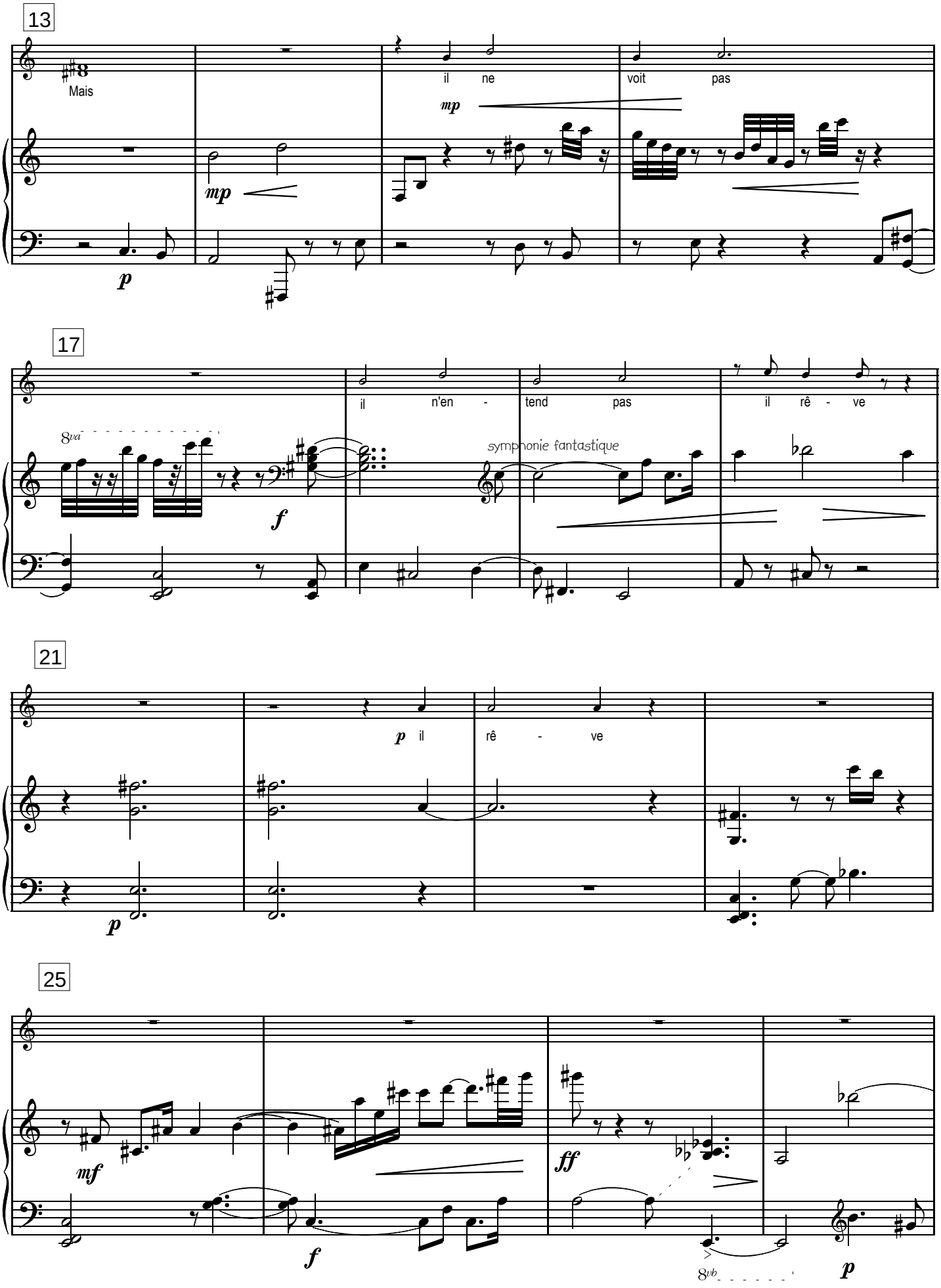
nous irons écouter...

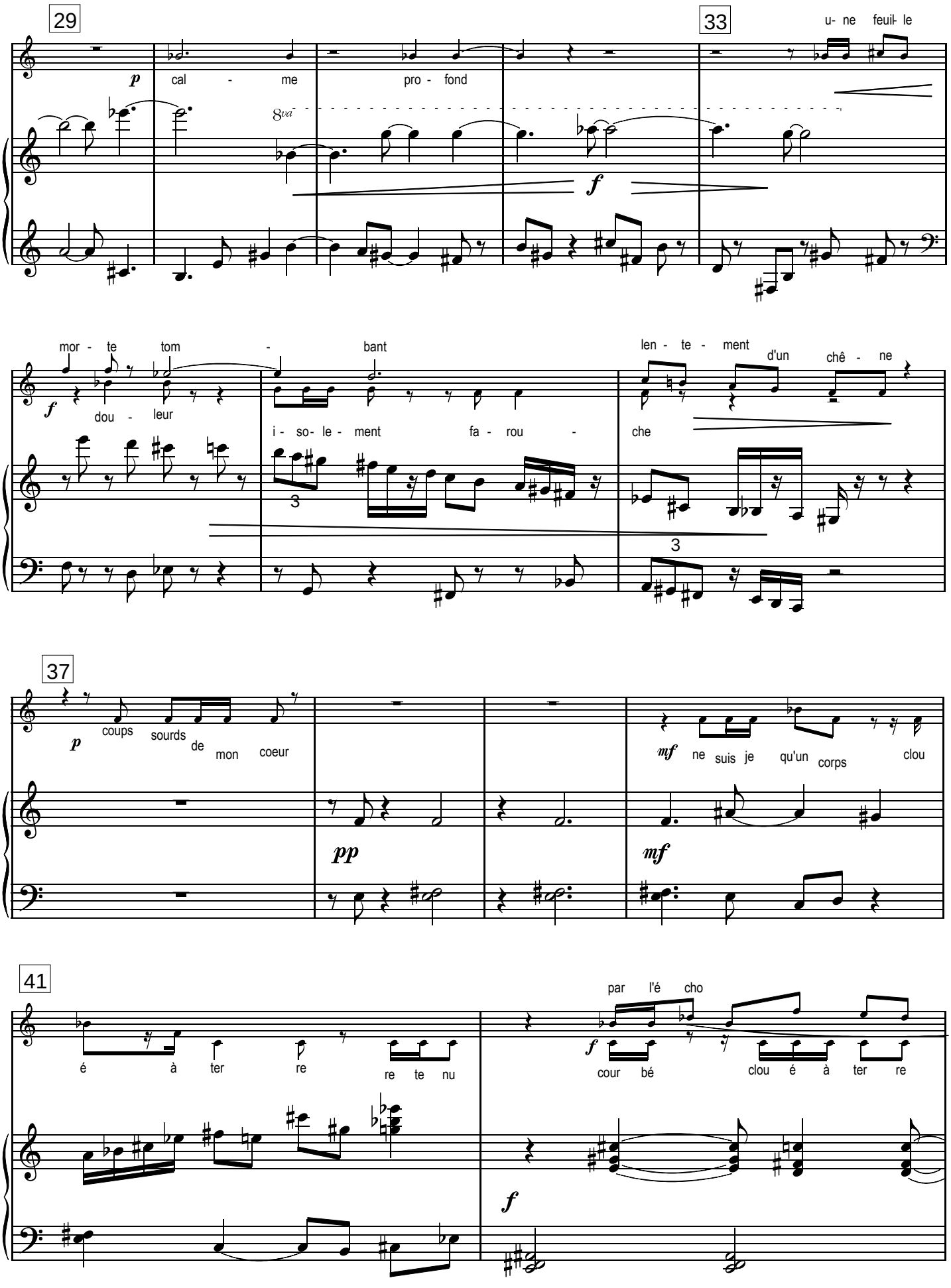
Hommage à Hector Berlioz

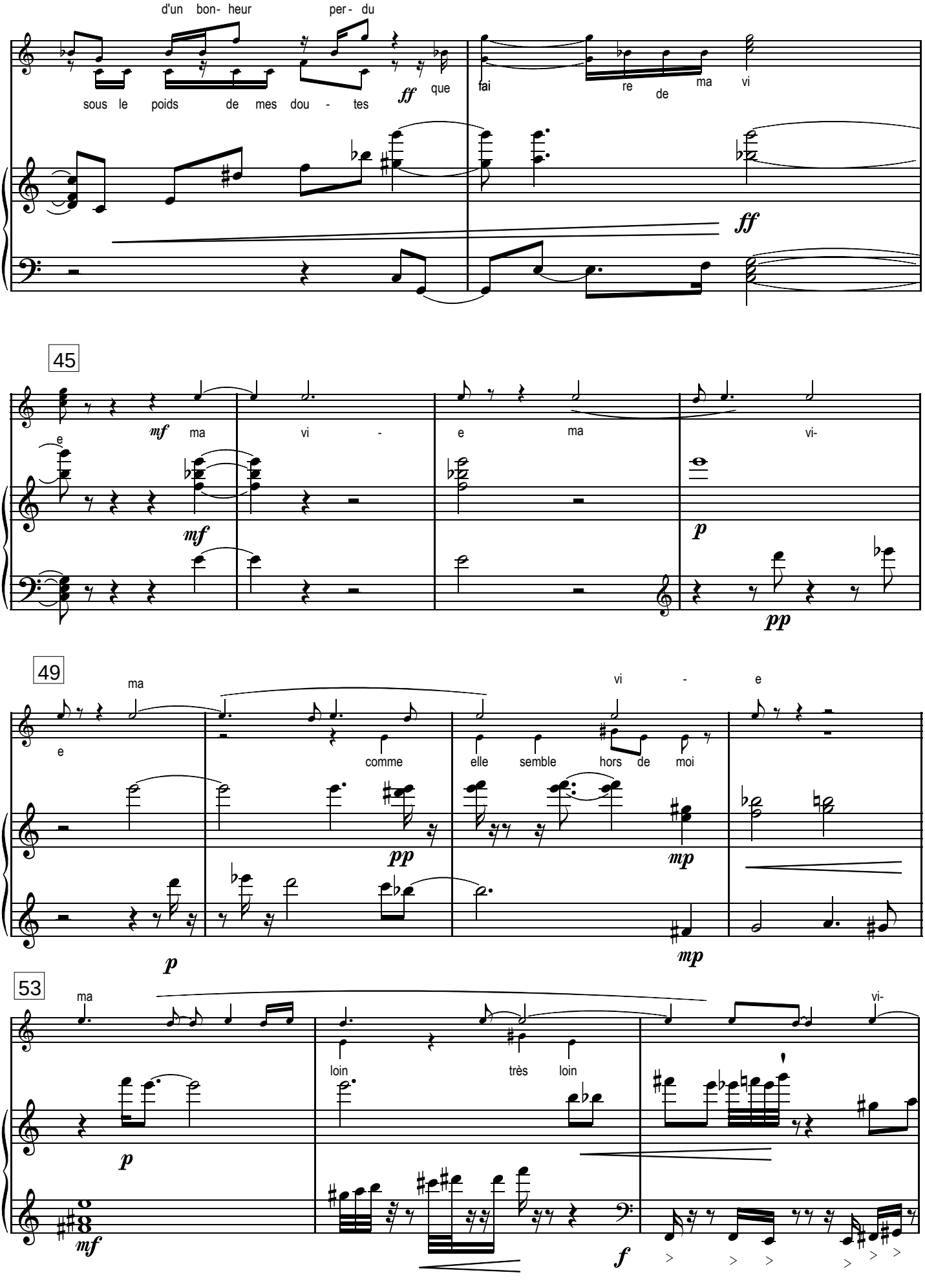
musique: André-Marc Delcourt
textes: H.Berlioz- T.Gauthier
(adaptation: AMD)

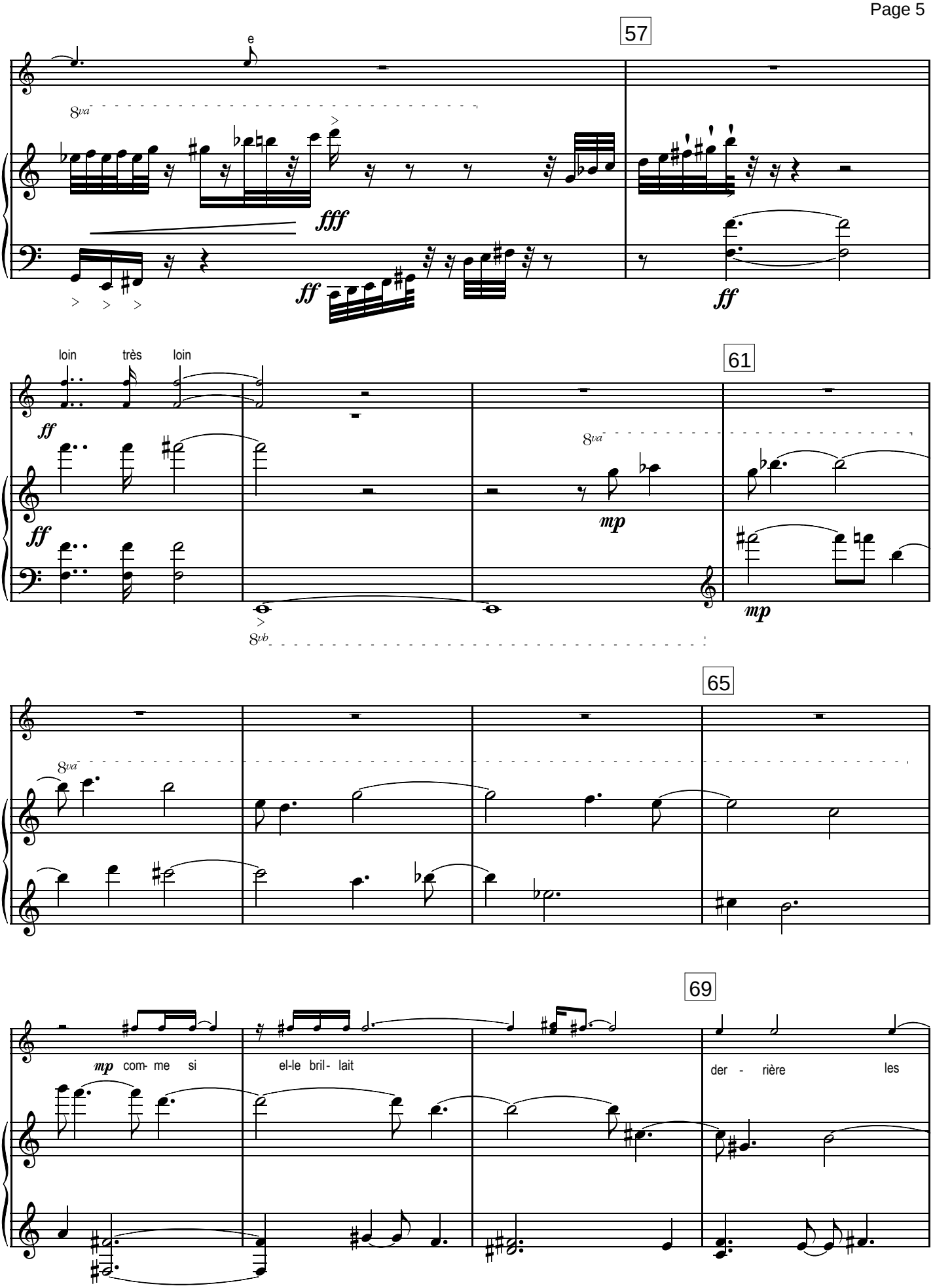
guide chant piano

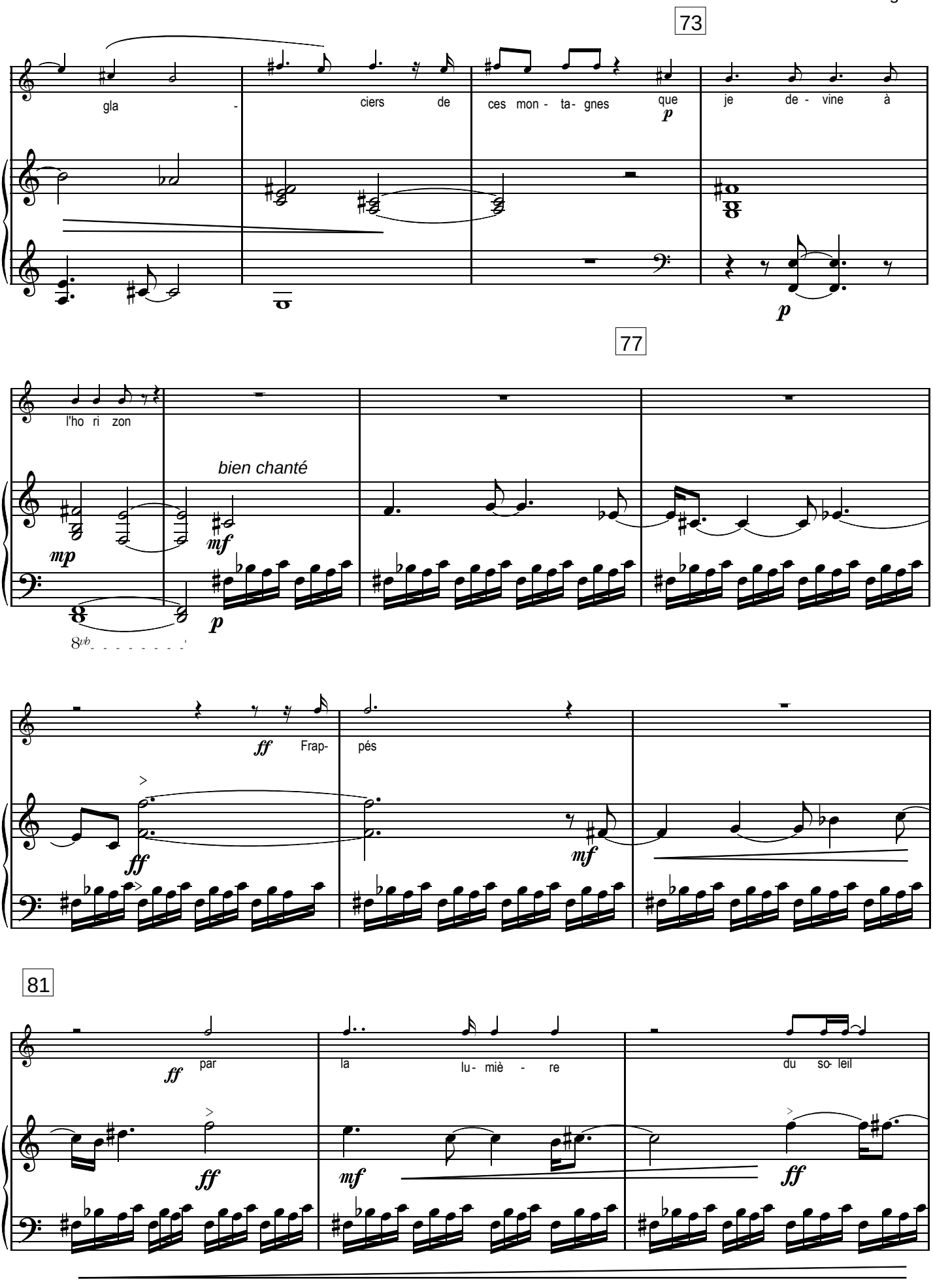


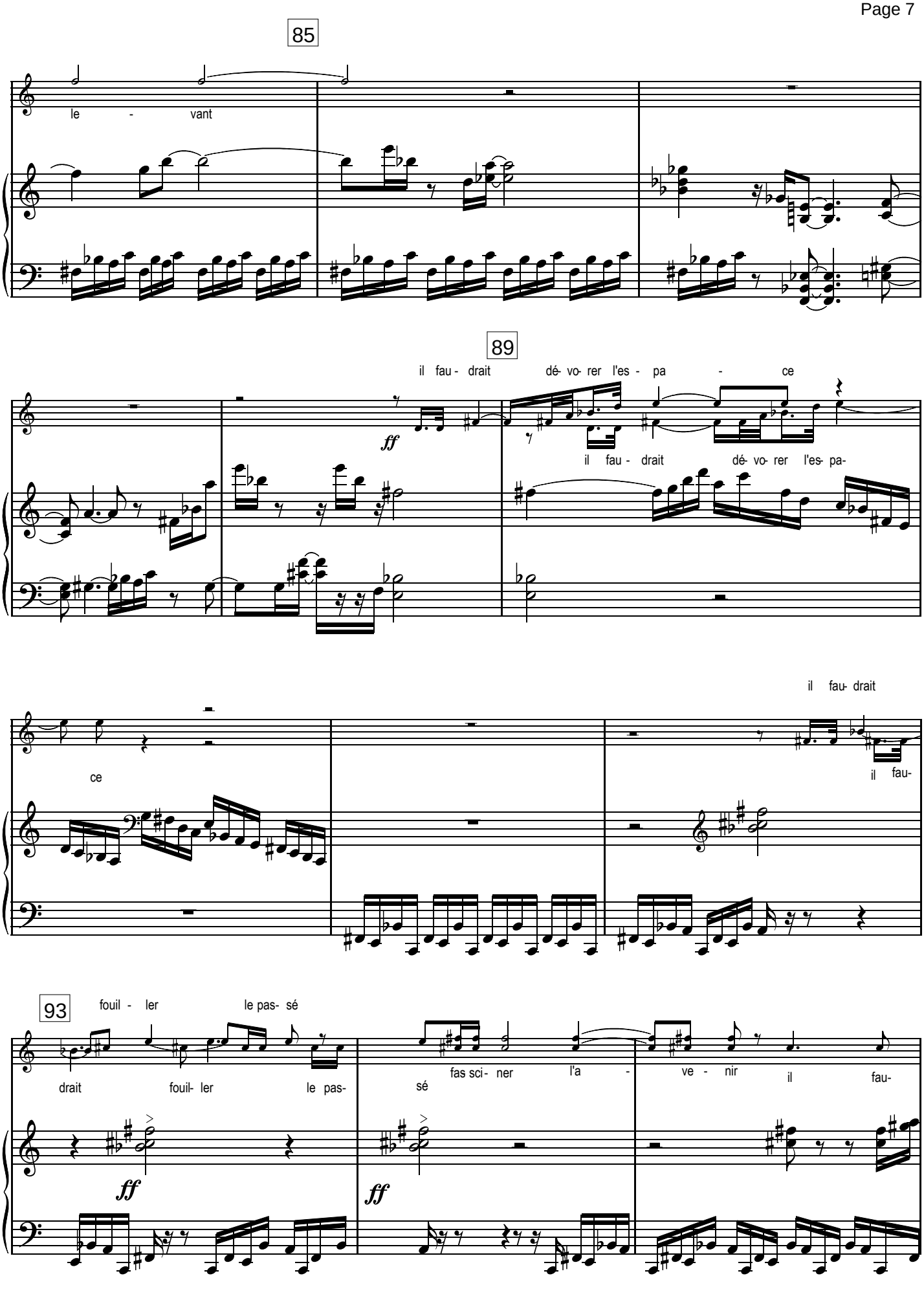

13
Mais
il ne voit pas
17
il n'en - tend pas il rê - ve
8va
symphonie fantastique
21
il rê - ve
25
8vb

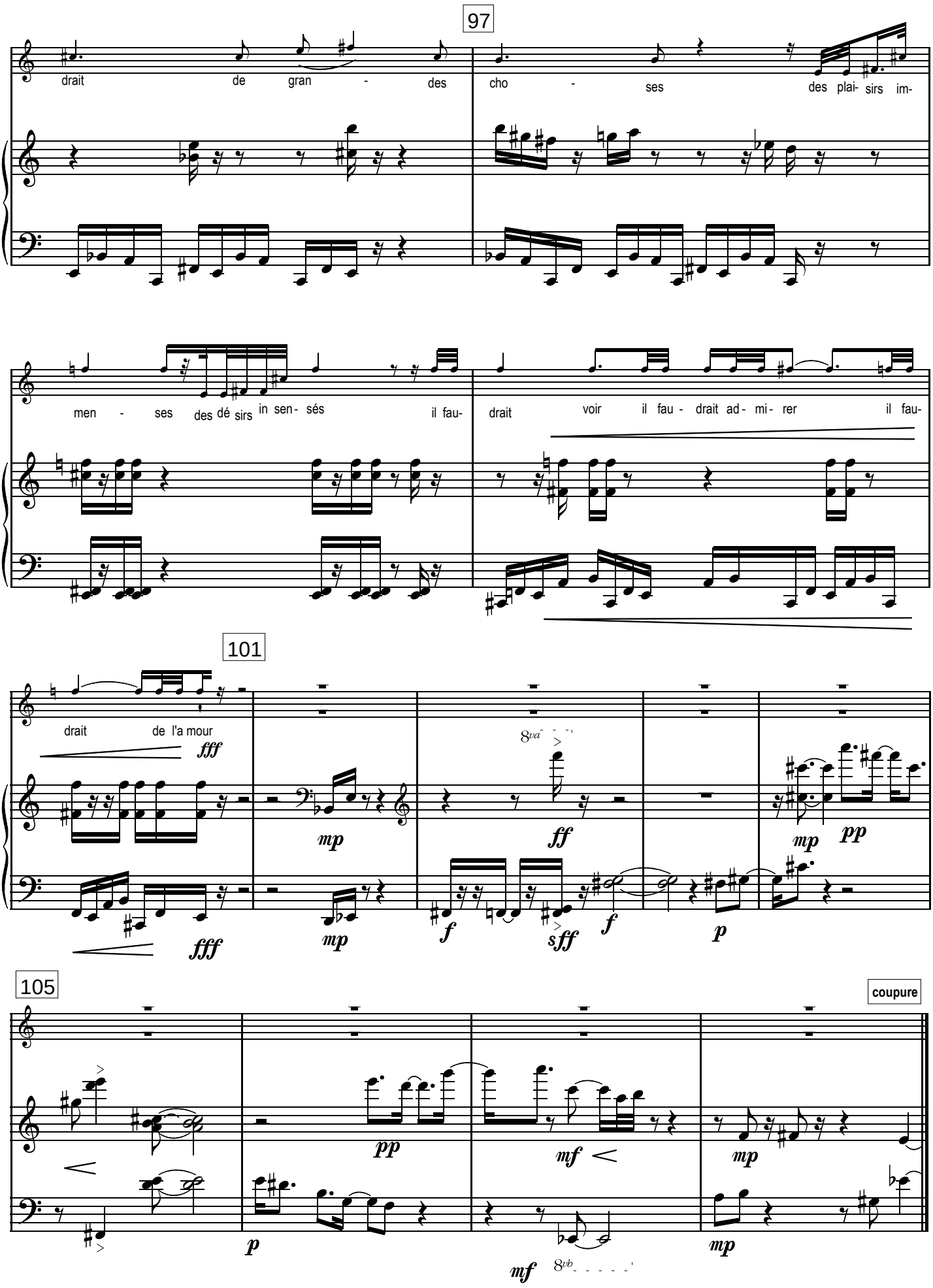

29
33
p
cal - me
pro - fond
8va
f
u- ne feuil- le
mor - te tom - bant
f
dou - leur
i - so- le - ment fa - rou -
len - te - ment
d'un chê - ne
che
3
3
37
p
coups sourds de mon coeur
pp
mf
ne suis je qu'un corps clou
mf
41
é à ter re
re te nu
par l'é cho
f
cour bé
clou é à ter re
f


d'un bon- heur
per- du
sous le poids de mes dou - tes
ff
que
fai
re
de
ma
vi
ff
45
mf
ma
vi -
e
ma
vi-
mf
p
pp
49
ma
e
vi - e
comme
elle semble hors de moi
pp
mp
p
mp
53
ma
vi-
loin
très loin
p
mf
f

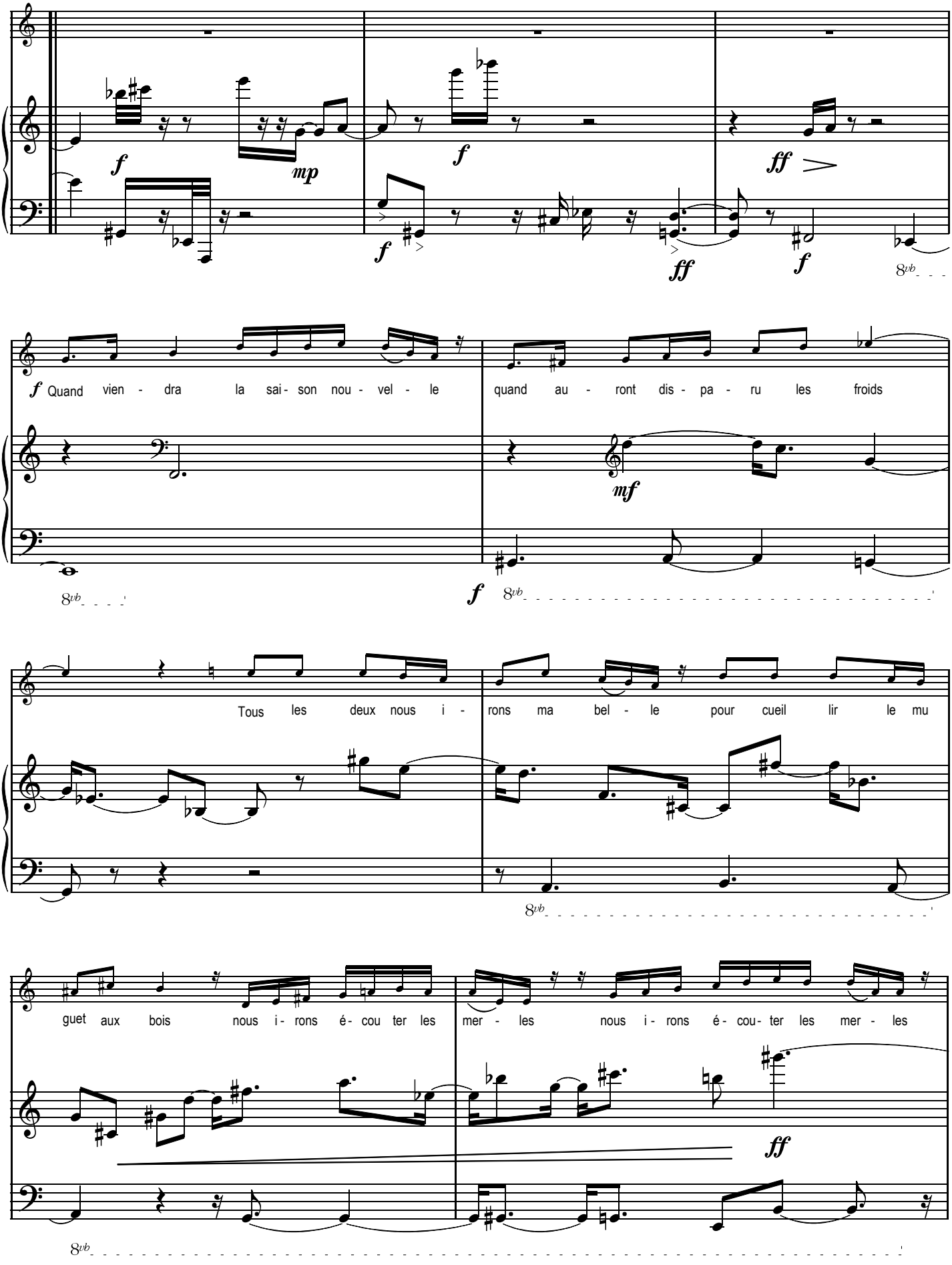

57
e
8va
fff
ff
ff
61
loin
très
loin
ff
ff
8va
mp
mp
8vb
65
8va
69
mp com- me si
el-le bril- lait
der - rière
les


73
gla - ciers de ces mon - ta- gnes que je de - vine à
p
p
77
l'ho ri zon
bien chanté
mp
mf
p
8vb
ff Frap- pés
ff
mf
81
ff par la lu- miè - re du so- leil
ff
mf
ff

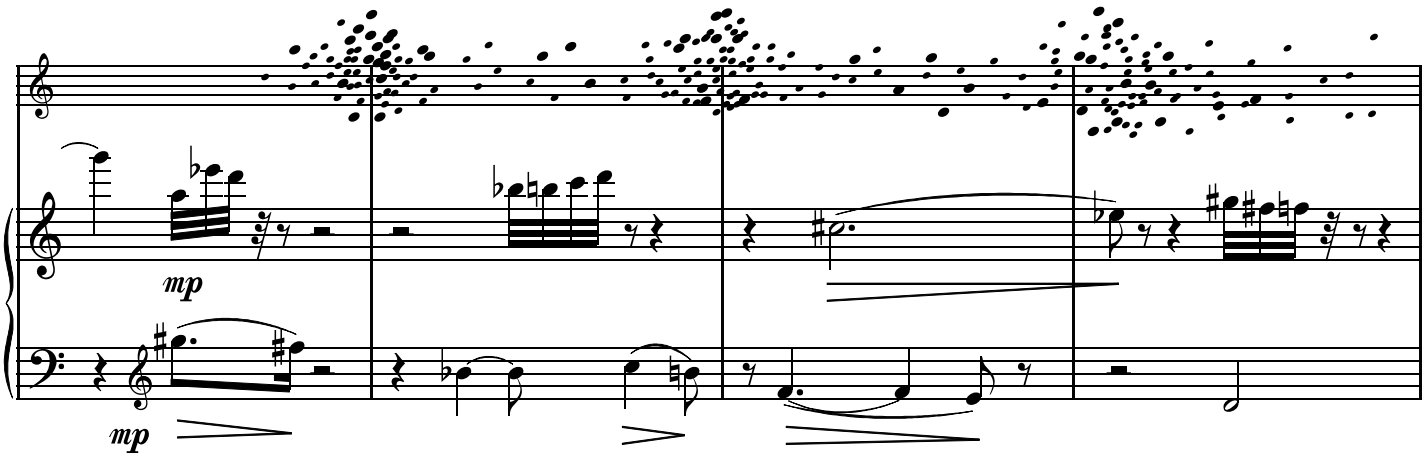

85
le - vant
89
il fau - drait dé- vo- rer l'es - pa - ce
ff
il fau - drait dé- vo- rer l'es- pa-
ce
il fau- drait
il fau-
93
fouil - ler le pas- sé
drait fouil- ler le pas-
fas sci- ner l'a -
sé
ve - nir il fau-
ff
ff


97
drait de gran - des cho - ses des plai- sirs im-
men - ses des dé sirs in sen- sés il fau- drait voir il fau - drait ad- mi- rer il fau-
101
drait de l'a mour
fff
mp
ff
mp
pp
fff
mp
f
sff
f
p
105
coupure
pp
mf
mp
p
mf
mp

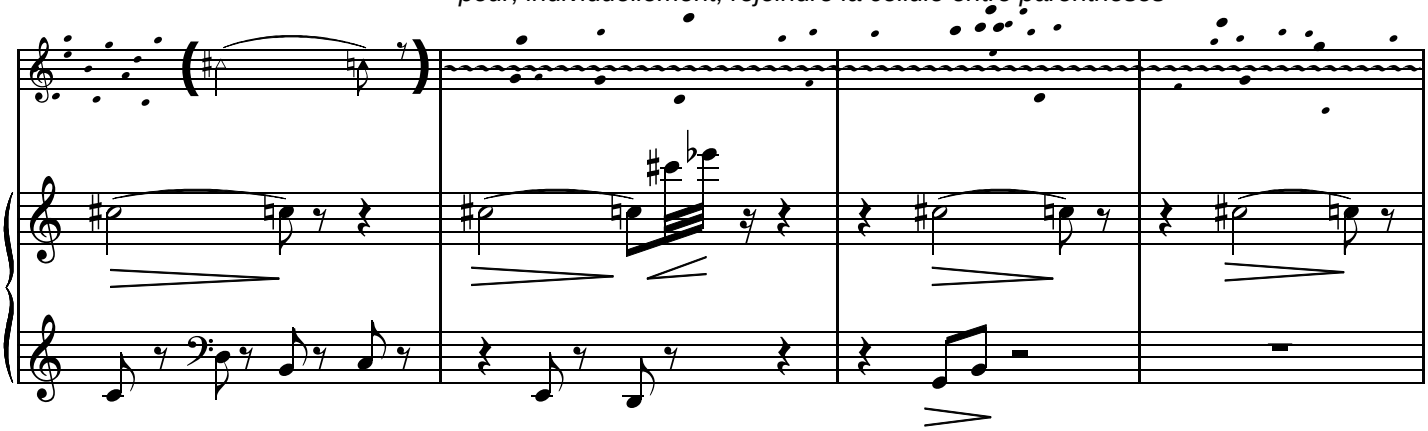
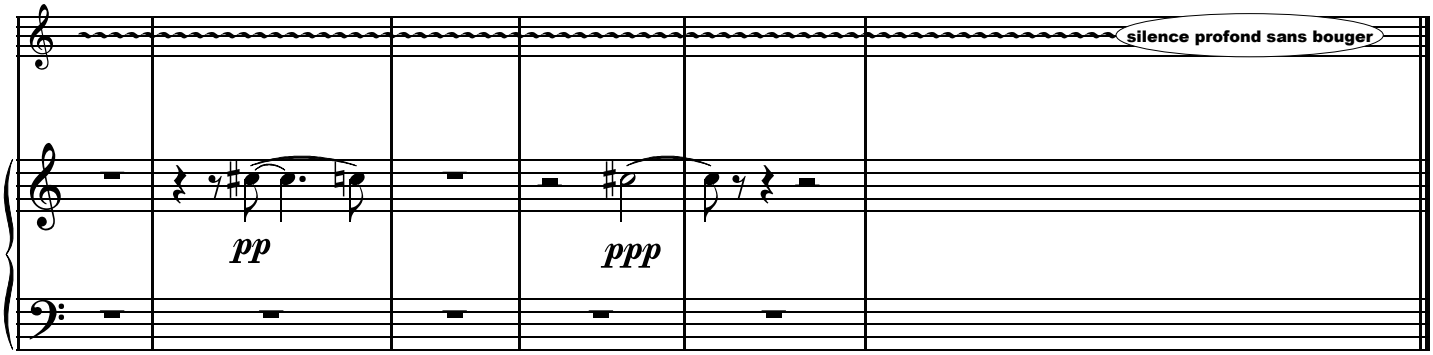
127 ⟶ **[coupure: 18 mesures]**



siffler en imitant des chants d'oiseaux



quitter progressivement les chants d'oiseaux,
pour, individuellement, rejoindre la cellule entre parenthèses



la répéter jusqu'à la fin,
mais de manière de plus en plus espacée et douce *...jusqu'au silence*