

Le flou artistique

Vous êtes tous capables de réaliser une photo floue. La preuve avec ce petit jeu d'avant Noël ! Mais une photo floue « artistique », c'est autre chose.

Pour définir ce qu'est un flou artistique il faut maîtriser parfaitement à la prise de vue cet effet. C'est trop facile d'utiliser les filtres Photoshop en post-traitement ! Et un flou mal contrôlé c'est directement poubelle.

On peut obtenir différents flous selon les réglages de notre appareil.



1 - LE FLOU POUR ISOLER LE SUJET

Plus le diaphragme est ouvert, plus la zone de netteté est courte.

Ainsi cette photo prise à une ouverture de f:5.6 pour une focale de 400mm, avec un sujet pris à moins de 3m, la zone de netteté a laissé dans le flou le fond. A cette distance la zone de netteté n'est que de quelques centimètres.

S'il y avait eu un premier plan fait de feuillage, très près de l'objectif, il aurait été aussi flou.