

AB GOOD



Chorégraphe : Susanne OATES - ANGLETERRE - U. K. / Juillet 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute beginner

Musique : **It's all good - Joe NICHOLS - BPM 120**

Down Louisiana way - George STRAIT - BPM 130

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SLOW CHASSE, TOUCH.

- 1.2 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
- 5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 8 TAP pointe PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SLOW CHASSE, TOUCH

- 1.2 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
- 3.4 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
- 5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 8 TAP pointe PD à côté du PG

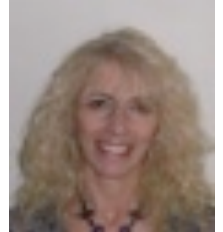
RUMBA BOX (back).

- 1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - TAP pointe PG à côté du PD
- 5 à 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - TAP PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE ¼ LEFT TURN, TOUCH.

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant
- 8 TAP PD à côté du PG - **9 : 00** -

AB Good



Choreographed by **Susanne OATES** - July 2012
Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner Line Dance
Music : **It's all good by Joe NICHOLS** [120 bpm / amazon.co.uk or amazon.com
Alternative Music : Down Louisiana way by George STRAIT

#16 Count intro

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SLOW CHASSE, TOUCH.

1 2 Step right to right side. Touch left toe beside right.
3 4 Step left to left side. Touch right toe beside left.
5 6 Step right to right side. Step left beside right.
7 8 Step right to right side. Touch left beside right.

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SLOW CHASSE, TOUCH

9 10 Step left to left side. Touch right toe beside left.
11 12 Step right to right side. Touch left toe beside right.
13 14 Step left to left side. Step right beside left.
15 16 Step left to left side. Touch right toe beside left.

RUMBA BOX (back).

17 18 Step right to right side. Step left beside right.
19 20 Step right back. Touch left toes beside right.
21 22 Step left to left side. Step right beside left.
23 24 Step left forward. Touch right beside left.

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE ¼ LEFT TURN, TOUCH.

25 26 Step right to right side. Step left behind right.
27 28 Step right to right side. Touch left beside right.
29 30 Step left to left side. Step right behind left.
31 32 Turn ¼ left, stepping left forward. Touch right beside left. (9o'clock)

START AGAIN

Contact : slostomper@hotmail.co.uk

<http://www.copperknob.co.uk/>