

## FICHE SYNTHESE

### Déterminer les assemblages à utiliser en fonction de la destination du solivage

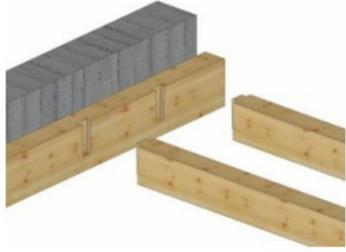
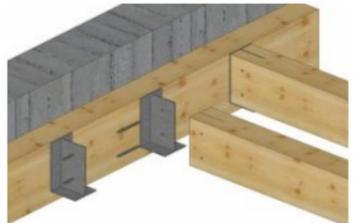
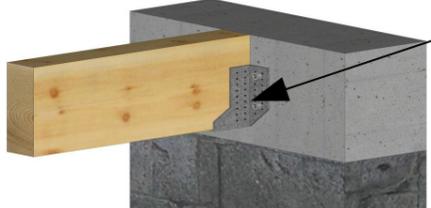
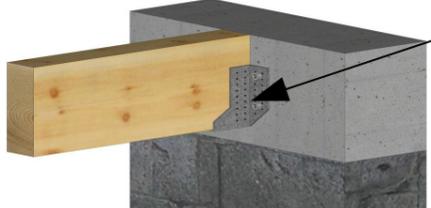
#### 1) Les différents assemblages d'un solivage et leurs caractéristiques.

- Les assemblages d'un solivage se définiront suivant **son emplacement** et **son utilité**.

On peut en compter **3 types** :

- Les solivages porteurs apparents (souvent rabotés)
- Les solivages porteurs non-apparents
- Les faux planchers

- Le choix des assemblages changera **suivant le solivage mise en œuvre**.

POUR UN SOLIVAGE APPARENT, on choisira des assemblages tels que :			
Le tenon mortaise à mordâne	La paume droite ou sur lambourde	A queue d'aronde	Pose sur ferrure en âme
			
POUR UN SOLIVAGE NON APPARENT, on choisira des assemblages tels que			
Par boîtier métallique	Sur tasseau	Entaillé sur tasseau	
			
		Entaille max 1/3 de la hauteur de la solive	
POUR UN FAUX PLACHER, on choisira des assemblages tels que			
Par boîtier métallique	En coupe clouée	Sur tasseau	
			
POUR FIXER CONTRE LE MUR, on choisira des assemblages tels que			
SUR BOITIER		SUR MURAILLERE	
			
Goujon d'ancrage	Goujon d'ancrage	Goujon d'ancrage	Tasseau

